



Al Badia

# البادية

Racing Polo Lifestyle

فروسية بولو لايفستايل

«صلاح تهاك» إقبال كبير على  
منتجات سوق دبي الحرة «أون لاين»

«فيكتور لودورم» يهدي جودلفين  
لقب الغينيز الفرنسي



«حوام» يكسب بجنوب إفريقيا  
وتألق «نزيف» و«الطف» بأمریکا

«دريان» لمنصور بن زايد  
يتوج بكأس رئيس الدولة بمضمار دوفيل



LONGINES®

Elegance is an attitude

*Simon Baker*  
Simon Baker



The Longines Master Collection



# REDVIKING®

BOLD ENGINEERING

[REDVIKING.COM](http://REDVIKING.COM)

REDVIKING

CORPORATE HEADQUARTERS

46247 Five Mile Road, Plymouth, MI 48170 USA

Ph: 734.454.0500

Fx: 734.454.0563

[info@redviking.com](mailto:info@redviking.com)



---

## PROTECT YOUR INVESTMENTS

Highest Quality, Multi-Model Helicopter Rotor Gearbox Test Systems

---

# سوق دبي الحرة

## تستحق الطيران

أكثر من ٤٠,٠٠٠ متر مربع من التسوق الشيق، الآلاف من الإصدارات والعروض الخاصة، والمئات من أروع وأشهر الماركات العالمية... كلها في وجهة واحدة لا مثيل لها: سوق دبي الحرة.

تسوق في سوق دبي الحرة

مليئة بالفاجات



## عودة النشاط إلى المضامير العالمية

عاد نشاط الفروسية من جديد بعد التوقف القسري للسباقات بسبب إجراءات الإغلاق المتعلقة بفيروس كورونا المستجد (كوفيد-19)، وشهد شهر يونيو عودة السباقات في معظم المضامير الأوروبية، لكنها كانت بضوابط جديدة، خصوصاً المتعلقة بتنفيذ إجراءات التباعد الاجتماعي، بالإضافة إلى إقامتها خلف الأبواب المغلقة دون جمهور.

مع انطلاقة هذا النشاط كانت الخيول الإماراتية حاضرة بقوة، حيث أهدى الجواد «فيكتور لودورم» فريق جودلفين، لقب سباق الألفي غينيز الفرنسي «الإمارات بول دساي دي بولين للفئة الأولى»، لمسافة الميل الذي أقيم بمضمار دوفيل بفرنسا.

وشهد الحفل الفرنسي الشهير نفسه، انطلاقة الجولة الأولى للنسخة السابعة والعشرين لسلسلة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة، والتي نجح خلالها الجواد «دريان» لدياس لإدارة سباقات الخيل، العائدة لسмо الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، في الفوز باللقب الافتتاحي في أوروبا لهذه الكأس الغالية.

أيضاً مهرجان الشيخ منصور بن زايد آل نهيان العالمي للخيول العربية الأصيلة، واصل جولاته في عدد من المضامير العالمية، ونظّم عدداً من السباقات ضمن نسخته الثانية عشرة، وشهدت مضامير كل من تولوز، ولاتست دو بوش، ويوردو بفرنسا، بالإضافة إلى مضمار جاكسرو السويدي، وسام هيوستن الأمريكي، جولات مختلفة لسلسلة كأس الوثبة ستاليونز وكأس الشيخ زايد بن سلطان.

جائحة فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19)، أُلقت بظلالها على الفروسية العالمية، وتسببت في تأجيل عدد من الأنشطة، كما أثرت أيضاً على البقية، وشهدنا أكبر خفض في قيمة الجوائز في نسخة هذا العام من مهرجان الرويال أسكوت الفخم، كما تم خفض الجوائز أيضاً في بقية السباقات البريطانية بما يصل إلى النصف.



# التيق برحلتك



## MONTERO SPORT

تفضل بزيارة صالات عرض ميتسوبيشي | جرب الأفضل



انطلق دون توقف واكتشف أماكن جديدة مع ميتسوبيشي Montero Sport، المصممة خصيصاً لتحقيق أقصى درجات الثبات والدقة في التوجيه مع نظام دفع رباعي فعال ونظام تعليق متطور لتتمتع بأفضل مستويات التحكم على جميع الطرقات.

لتعرف المزيد أرسل MJ6 إلى 4881

800 ALHABTOOR 254228667

الصورة المستخدمة في الإعلان لغرض التوضيح فقط.



الخبور للسيارات

الناشر  
حارس فياض  
مراسلون بالخارج  
سامية ناجي و ديليو اليكس  
الإخراج الفني  
أحمد يزبك  
مكاتب  
الإمارات العربية المتحدة، دبي  
ص.ب.: 50324،  
ت: +971 4 457 2348 ، ف: +971 4 457 2126  
م: +971 50 653 4050  
لبنان، بيروت  
ص.ب.: 90-1096،  
ت: +961 1 513 121 ، ف: +961 1 513 141  
البريد الإلكتروني  
info@albadiamagazine.com

للتحرير والإعلانات

م: +971 55 302 5550 ، +971 50 653 4050  
البريد الإلكتروني  
hares@albadiamagazine.com

Publisher

Hares Fayad

Overseas Reporters

Samia Naji and W. Alex

Art Director

Ahmad Yazbek

Offices

United Arab of Emirates, Dubai

P.O. Box: 50324

T.: +971 4 457 2348 , F.: +971 4 457 2126

M.: +971 50 653 4050,

Lebanon, Beirut

P.O. Box: 90-1096

T.: +961 1 513 121 , F.: +961 1 513 141

Email: info@albadiamagazine.com

For Editorials & Advertisements

M.: +971 50 653 4050

M.: +971 55 302 5550

E-mail: hares@albadiamagazine.com



«فيكتور لودورم» يتوّج بلقب 12  
الغينيز الفرنسي.



«دريان» لمنصور بن زايد  
يتوّج بكأس رئيس الدولة 14  
بمضمار دوفيل.



«مولو» يتوّج بلقب الجولة  
السابعة لسباق الوثبة 18  
بتولوز.

وكلاء التوزيع

لبنان: شركة الناشر لتوزيع الصحف، +9611277007  
قطر: مؤسسة العربية التجارية، +9745518888  
سوريا: المؤسسة العربية السورية، +96311218666  
الإمارات: دار الحكمة، +97143660394  
البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع، +97371748000  
تونس: الشركة التونسية، +21671232499  
جدة: شركة الخزندار، +9662628020  
المغرب: الشركة الشرفية، +21222249007  
لندن: الشركة العامة لتوزيع الصحف، +44781808777

لبنان الإمارات العربية المتحدة المملكة العربية السعودية الكويت	سلطنة عمان : 1,5 ريال قطر : 1,5 ريال مملكة البحرين : 1,5 دينار	مصر : 10 جنيّة المغرب : 15 درهم	المملكة المتحدة : 4 جنيّة إسترليني فرنسا : 4 يورو ألمانيا : 4 يورو
---	--	------------------------------------	--

www.albadiamagazine.com

mavi



المحور  
الرياضي

الرياضة  
والفنون



22

«حوام» يكسب جنوب إفريقيا وتألّق «نزيف» و«الطف» بأمريكا.



28

جمعية السباقات البريطانية تعلن تأجيل يوم دبي للخيول العربية.



30

الإصابة تبعد نجم جودلفين «ماكسفيلد».

DUBAI EXOTIC LIMO



*Arrive in Style*



Luxury experience for unique occasions



It's time for your grand entry  
• CORPORATE EVENTS  
• PROMS  
• WEDDINGS



Simply travel in style  
• CITY & NIGHT TOURS  
• SHOPPING SPREES  
• AIRPORT TRANSFERS



Dhs 400 / 10 Passengers  
Dhs 500 / 16 Passengers  
Dhs 600 / 20 Passengers

[www.dubaixoticlimo.ae](http://www.dubaixoticlimo.ae)

24 Hours

800 LIMO  
5466

P.O. Box: 64086 - Dubai, UAE, Tel: +971 4 286 8635, Mob: +971 50 6957160, rustom@dubaixoticlimo.com



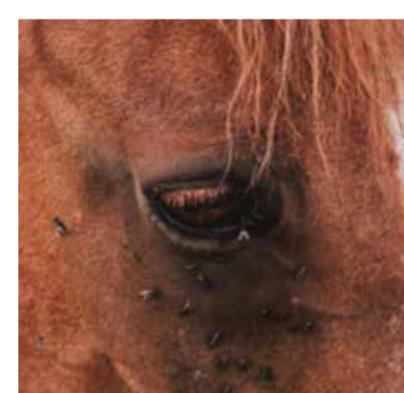
34

تأجيل مؤتمر دبي الدولي  
للفروسية.



36

الدورة الـ18 لمعرض الصيد  
والفروسية في سبتمبر  
.2021



40

أعراض المرض لدى الخيل.



## أضاف إنجازاً جديداً لجودلفين «فيكتور لودورم» يتوج بلقب الـ 2000 غينيز الفرنسي



من سباقات دوفيل الفرنسي.

استهلت إسطنبول جودلفين موسم السباقات الكبرى في أوروبا، بفوز قوي ومهم عبر المهر «فيكتور لودورم» الذي توج بلقب سباق الألفي غينيز الفرنسي «الإمارات بول دساي دي بولين للفئة الأولى»، لمسافة الميل، برعاية جائزة صاحب السمو رئيس الدولة، بمضمار دوفيل بفرنسا، يوم الاثنين 1 يونيو.

نجح «فيكتور لودورم» في مضاهاة إنجاز أبيه «شمردل» في تفجير انطلاق عاصفة كفلت له فوزاً

رائعاً في أحد أهم السباقات الكلاسيكية، وبينما أظهر أبوه قوته وشجاعته المعهودة من خلال تصدر المنافسة منذ البداية في السباق الكلاسيكي الممتد على مسافة الميل في 2005، أظهر «فيكتور لودورم» خفة راتعة في الحركة من المؤخرة مسجلاً فوزه الثاني بالفئة الأولى، بعد فوزه في الموسم الماضي بسباق بري جان لوك لاغاردير. خرج المهر الذي يدرجه اندريه فابر، من البوابة بشكل جيد وسرعان ما تغطى بالمركز الثامن من

بين تسعة مشاركين أقوياء في السباق بقيادة ميكايل برزلونا الذي قام بتحويله الى المسار الداخلي في آخر 2 فيرونغ، ومن ثم اندفع المهر بشكل ممتاز وكانت أبواب الفوز أمامه مشرعة عند آخر فيرونغ.

وسرعان ما تولى «فيكتور لودورم» زمام السباق، وعلى الفور انفصل عن المجموعة في المراحل الختامية من المنافسة متقدماً بفارق 1.5 طول عن «ذا سميت» لدى عبوره خط النهاية.

### برزلونا: أداء قوي

وقال الفارس ميكايل برزلونا: «إنه جواد قوي، أثبت في هذا السباق عودته من جديد»، وأضاف: «قد يكون صعب المراس قليلاً أثناء التدريبات لكنه يركض بجديّة في السباقات، وحافظنا على وتيرة جيدة وأدى بشكل جيد، وتقدم تدريجياً ليصل خط النهاية دون أن أضطر أن أطلب منه كثيراً». وكان المدرب أندريه فابر قال في تصريحات عقب خسارته في السباق التحضيري: «ربما كانت الأرضية اللينة وعدم الجاهزية المبكرة سبباً لتراجع أدائه، لكنني أعتقد بثقة أنه الجواد المثالي للفوز بسباق الديربي الفرنسي».

ليزا جين: الديربي الفرنسي وجهة محتملة

وقالت ليزا جين غرافارد من فريق جودلفين فرنسا: «نحن مسرورون للأداء الذي قدمه «فيكتور لودورم» والذي تخلص من المستوى الذي أظهره في سباق بري دي فونتنبيلو وقدم أداءه الأفضل». وأضافت: «سباق بري دو جوكي كلوب ج 1 (الداربي الفرنسي) ظل دائماً

بمناخ الخطة (أ) للمهر، وسننظر في حالته عقب هذا السباق قبل تأكيد وجهته التالية، وأنا واثقة من أن اندريه فابر يرغب في الحصول على فرصة لتقييم حالة الحصان في الأيام القادمة، ومناقشة الأمر مع صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم».

وبعد الفوز ارتفعت أسهم «فيكتور لودورم» في قائمة المرشحين للفوز بلقب الديربي الفرنسي، ويعزز الفوز مسيرة المهر بعد تراجعه المؤقت في السباق الماضي بري دي فونتنبيلو في لونغشامب حين حل بالمركز الثالث، وهو الذي لم يعرف الهزيمة في عمر السنتين، ضمن مجموعة من أبناء «شمردل» الذين تربعوا على قمة الخيول في عمر السنتين بالقارة الأوروبية العام الماضي.

### «دريم آند دو» تحقق المفاجأة في الألف غينيز الفرنسي

توجت المهرة «دريم آند دو» بلقب الألف غينيز الفرنسي «الإمارات بول دي سيه دي بوليش للفئة الأولى»

برعاية جائزة صاحب السمو رئيس الدولة، لمسافة الميل بمضمار دوفيل الفرنسي، ونجحت ابنة الفحل «سيوني»، في أول مشاركة لها بسباق من الفئة الأولى، لتسجل الفوز الرابع في سجلها الذي ضم ست مشاركات.

وأهدت المهرة أول فوز كلاسيكي لمدرّبها، وهو الذي لم يحقق الفوز في الفئة الأولى ولا الثانية من قبل، في الشوط الذي ضم 12 مهرة، حيث حقق الفائزة زمناً بلغ 1:35:68 دقيقة، بفارق أنف عن «سبيك أوف ذا ديفل»، وحلت «ميغيفا» بالمركز الثالث.

وعبر الفارس ماكسيم غيون عن سعادته البالغة بالفوز، وقال: «مسافة السباق اليوم ناسبت المهرة بشكل جيد، وأعتقد أن خسارتها السباق التحضيري ساهم في تجهيزها للفوز الآن فهي تمتلك قدرات رائعة». ويشكل الفوز نجاحاً جديداً للفحل «سيوني» الأبرز في فرنسا للعام الثالث على التوالي.





## كأس رئيس الدولة بمضمار بفرنسا «دريان» لمنصور بن زايد يتوج بلقب الجولة الأولى بمضمار دوفيل



دريان لمنصور بن زايد بطل كأس رئيس الدولة بفرنسا.



كأس رئيس الدولة دائماً تشهد تنافس النخبة على اللقب الغالي.



فيصل الرحماني.

«هجريس تن»، وتمكن البطل من حسم لقب السباق بزمن 2:18:13 دقيقة.

### الرحماني: ريادة الإمارات في دعم السباقات

توجه فيصل الرحماني مستشار مجلس أبوظبي الرياضي المشرف العام على سلسلة سباقات كأس رئيس الدولة للخيول العربية بالتهنئة والتبريكات لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة بمناسبة إنجازات الإمارات في كرنفال الجينز الإماراتي الفرنسي المتمثلة في انتصار جودلفين وياس، مؤكداً على أن السباقات التي أقيمت برعاية الكأس الغالية حققت الهدف المنشود للعام الرابع على التوالي وبرهنت مدى ريادة الإمارات بدعمها المتواصل لعالم سباقات الخيل ومشاركة أسطبلاتها وتأكيد جدارتها على صعيد أحرار الألقاب، معرباً عن فخره بالنجاحات التنظيمية في ظل ظروف المرحلة الحالية واعتزازه بالانتصارات الإماراتية.

جوائز 100 ألف يورو، وذلك بتكتيك رائع من المدرب ديديه جيليمين الذي دفع بالجواد «ابن غدير» وهو أيضاً لياس لإدارة السباقات، بقيادة الفارس ايمليان ريفولتي للتقدم في طليعة المجموعة ووضع «دريان» بموقف المرتقب لاقتناص اللحظة الحاسمة من أجل التقدم بثبات نحو خط النهاية، فكان لهذا التكتيك خطورة نوعاً ما في ظل المزاومة الكبيرة من «هجريس تن» «ابن نظام» و«ميلابي» ابن «داحس»، أثر تقدمهما بعمق المستقيم بقوة واندفاعاً نحو الصدارة وسط مطاردة سريعة من الخلف لـ «دريان» الذي استجاب لحث فارسه ميندزبل، وأظهر قوة وسرعة هائلة قادته لتخطي المنافسين وحسم صدارة السباق بفارق عنق عن «ميلابي»، فيما حل ثالثاً

امتداداً لرؤية ونهج المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه، لإعلاء الخيل العربي الأصيل في كافة المضامير العالمية.

### «دريان» يكسب الرهان

نجح «دريان» المنحدر من نسل الفحل «مهاب» والفارس «هوب»، في تحقيق انتصار مهم وإضافة لقب الكأس الغالية بمحطتها الفرنسية للمرة الثانية في سجلات ياس لإدارة سباقات الخيل بعد فوز المهر «شهم» في سباق عام 2018، وتمكن «دريان» الذي يشرف على تدريبه المدرب ديديه جيليمين وقاده الفارس أورتر ميندزبل، من تقديم عرضاً قوياً لفت الأنظار والمتابعين للسباق الذي أقيم لمسافة 2000 متر ضمن الفئة الأولى، وبلغت قيمة

افتتحت النسخة السابعة والعشرون لسلسلة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة، أول جولاتها بمضمار دوفيل بفرنسا يوم الاثنين الموافق 1 يونيو 2020، ونجح خلالها الجواد «دريان» لياس لإدارة سباقات الخيل العائدة لسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، في الفوز باللقب الإفتتاحي في أوروبا لهذه الكأس الغالية. أقيم الحدث تحت رعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة (حفظه الله) ودعم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وتوجيهات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة،







مزون.



حيان بطل بري الفاج في تولوز.



سيهرانو في حلبة التتويج مع المدربة.

الجدير بالذكر أن أولى انطلاقات النسخة الثانية عشر من المهرجان جاءت عبر سباق كأس الوثبة ستاليونز بمضمار بو الفرنسي، وأقيمت الجولة الثانية بمضمار سام هيوستن، فيما شهد مضمار تولوز الجولة الثالثة من الكأس، والتي تقام تماشياً مع إستراتيجية المهرجان، بهدف دعم صغار الملاك والمربين في معظم دول العالم وتحفيزهم على زيادة الاهتمام بالخيال العربي.

وخطف المهرجان الأضواء بمضمار سام هيوستن الرملي من خلال الإقبال الكبير من الجماهير الأمريكية التي زاد عددها عن الـ15 ألف متفرج والتي حرصت علي متابعة السباق. وشهد السباق وتوج الفائزين سعيد مبارك المهيري قنصل عام الدولة في مدينة هيوستن الأمريكية، ولارا صوايا المدير التنفيذي للمهرجان العالمي.

واجتمع لكأس زايد البالغ طوله 1400 متر 8 خيول في سن أربع سنوات فما فوق، وجاء السباق مثيراً منذ البداية، قبل أن تنتزع «أب تاون ساندي جيرل» اللقب بعد منافسة قوية في خط النهاية، وسجلت زمناً وقدره 1:33.53 دقيقة. وجاء فوز ابنة «بيرننج ساند» بفارق عنق عن «ار بي ريتش لايك مي» لروزبرك فارم، وبإشراف جيرنستو توريز، وبقيادة ايرنستو فالدين، فيما جاء في المركز الثالث «دانس ويز مي» بقيادة ديفيد كابريرا.

### هيوستن تحتضن كأس زايد

وكانت جولات المهرجان قد انطلقت قبل توقف السباقات بسبب «كوفيد 19»، حيث احتضن مضمار سام هيوستن بولاية تكساس الأميركية الجولة الأولى من كأس زايد للخيول العربية الأصيلة «اللقنة الأولى»، واجتذبت السباق نخبة من الخيول من مختلف أنحاء أميركا، أبرزها حصان العام «باديز داي» بطل نسخة السباق في عام 2016، والمتوج بطلاً «للجوهرة الثلاثية» لكأس زايد في عام 2017، وذهب لقب الجولة للفرس «أب تاون ساندي».



من السباق.

## خيول شادويل تخطف الأضواء

### «حوام» يكسب بجنوب إفريقيا وتألّق «نزيف» و«الطف» بأمريكا



المهرة «نزيف» تشق طريقها لتحقيق الانتصار.

خطف الجواد «حوام» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، الأضواء في جنوب أفريقيا، بعد أن توج بلقب سباق شستون ستيكس للفئة الأولى لمسافة الميل، بمضمار ترفونتين، بقيادة كالان موري وإشراف مايك ديكوك، متفوقاً على رفيقه في الاسطبلات وحامل لقب نسخة العام الماضي من السباق «سقراط»، ليحقق «حوام» البالغ من العمر 4 سنوات، ابن الفحل «سيلفانو» فوزه التاسع، من ضمن 12 سباقاً شارك فيها، من بينها 4 انتصارات بالفئة الأولى.

بعد الفوز قال المدرب مايك ديكوك: «الجواد «حوام» سار حول الحلبة بهدوء ثم ركض بنفس الوتيرة، سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم يرغب بشدة برؤيته في أوروبا، لذلك علينا أن نفكر ملياً هل سنذهب لخوض سباق في ديربان أم لا، إنه جواد يرفع علم جنوب

أفريقيا عالياً في المحافل الدولية». وقبل نقشي أزمة وباء كورونا كان من المقرر أن يتجه «حوام» الفائز بعدة سباقات من الفئة الأولى، والذي يعتبره المراقبون أفضل الخيول في جنوب أفريقيا، ويحمل تصنيف 120، كان من المقرر أن يتجه لبريطانيا لخوض السباقات الأرفع في القارة الأوروبية، لكن تم تعليق الخطط بعد أزمة كورونا.

وقال دي كوك: «أنا أفضل أن يذهب لأوروبا وكنا قد بدأنا اجراءات الترحيل، لكن فاجأنا جائحة كورونا وأوقفت الترحيل، ونحن بانتظار ما تسفر عنه الأمور

في الفترة القادمة».

#### «بطاش» يشارك بمهرجان

#### رويال آسكوت

قال شارلي هيلز مدرب إسطبلات شادويل المملوكة لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، أن الوجهة

للبلبل «بلو بوينت» في رويال آسكوت بسباق كينغز ستاند (ج1).

وهذا العام يستعد «بطاش» الفائز بعدة سباقات من الفئة الأولى، وصاحب أحد أعلى تصنيفات الخيول في أوروبا حالياً، للمشاركة للمرة الثالثة في سباق كينغز ستاند برويال آسكوت، ولكنه من المرجح أن يفعل ذلك دون أن يخوض سباق تحضيري قبله، وذلك نتيجة لتداعيات فيروس كوفيد 19 على سباقات الخيل في بريطانيا حيث تم الغاء سباق تيمبل ستيكس (ج2) بمضمار هايدوك الذي كان أحد أهداف الجواد قبل آسكوت

وقال هيلز: «الأمر يعتمد على برنامج السباقات في الفترة المتبقية من العام، ولكني لا أعتقد أنه سيجد فرصة التحضير قبل رويال آسكوت لسوء الحظ»، وأضاف: «سنذهب مباشرة لآسكوت ولا أعتقد أن هناك أحد يعلم كيف يمكن أن تسير الأمور ولكني أمل

أن يركض بشكل جيد، ويجب عليه أن يحتفظ بقوته واستعداده لبقية العام».

#### «حُكم» يستهدف الدربي الإنجليزي

كشف المدرب أوين بوروز أن المهر «حُكم» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، يستهدف لقب إنفيسيتيك ديربي للفئة الأولى الإنجليزي الذي تم تأجيله حتى الرابع من يوليو المقبل، وأعلن أن الجواد سيخوض تحدي نيوماركت ستيكس، ليختبر قدرته على المسافات الأطول في طريقه إلى إسبوم داونز حيث يأمل أن يكون ثالث جواد يحصل على اللقب بشعار سموه.

وبدأ «حُكم» ابن «سي ذا ستارز» مسيرته في أواخر سبتمبر العام الماضي بحلوه في المركز الثالث في سباق للمبتدئة على مسافة 1400 متر، ثم عاد بعد شهرين ليظفر بلقب نوفيس ستيكس لمسافة الميل بمضمار كيمبتون، متفوقاً على مهر جودلفين الحائز على لقب

البستكية التحضيري «ليزر شو». وأكد بوروز الذي عمل كمساعد للمدرب المخضرم سير مايكل ستاوت أنه يتطلع لإختبار قدرات «حُكم» على المسافات الطويلة، وأنه يبدو جاهزاً لمواجهة التحدي. وفي حديثه عن الدربي صرح مدرب اسطبلات كينغفورد هاوس: «إن الدربي هو بمثابة حلم لنا، وقد يفتقر المهر للخبرة حتى يصل تلك المرحلة، وإذا ركض بشكل جيد قد يشارك في سباق هامبتون كورت بمهرجان رويال آسكوت القادم».

#### «نزيف» تحقق الفوز الرابع

#### على التوالي

حققت المهرة «نزيف» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، فوزها الرابع على التوالي، وذلك في سباق سنو دروب ستيكس للمهرات قوائم، لمسافة الميل، بمضمار كيمبتون، بقيادة جيم كرولي وإشراف جون غوسدن، لتواصل ابنة الفحل «انفيسبل سبريت» مسيرة تالّق مستمرة.



«حوام» حقق فوزاً مستحقاً بجنوب إفريقيا.



خيول شادويل حققت نتائج مميزة.

الفرنسي «سخي»، والفائز بإبسوم داري «إرهاب». وتستضيف مزارع شادويل أيضاً مهرات وأفراس انتاج مميزات من بينهن «هايت أوف فيشون»، «سلسبيل»، كما كانت المزارع أيضاً أسطيلات لعدد من الأسماء البارزة في عالم سباقات الخيل، من بينها «انفاسور» المتوج بلقب كأس دبي العالمي، والفائز بسباق بيلمونت ستيكس «جزل»، وأعلى خيول السرعة تصنيفاً في الحصر الحاضر «ديجور».

في أمريكا، وأكملت الفائزة مسافة الميل في زمن قدره 1.36.12 دقيقة. **شادويل تحتفل بالذكرى 35 لتأسيسها** احتفلت مزارع شادويل بأمريكا لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، الأسبوع الماضي بمضي 35 عاماً لتأسيسها، وتقع المزارع في ليكسينغتون بولاية كنتاكي الأمريكية في قلب صناعة الخيل الأمريكية، وأنتجت المزرعة وقامت بتربية العديد من الخيول الأبطال من بينهم «نشوان»، والفائز بالآرك

في محاولتها الثانية على مسافة الميل بقيادة جويل روزاريو وإشراف شاد براون. وفرضت المهرة البالغة من العمر ثلاث سنوات سيطرتها على مجريات السباق لتضمن لقبها الأول بفارق خمسة أطوال ونصف طول عن «مارجوريت»، فيما حلت «بوبيز غولدنغيرل» في المركز الثالث. وافتتحت «ألطف» مسيرتها في الثاني من أبريل الماضي في مضمار غلفستريم بارك ولم تتمكن من إحراز مركز متقدم، لكنها عادت بقوة في محاولتها الثانية لتضيف لقباً آخر لخزائن شادويل



### «ألطف» تحقق الفوز في شيرشل داونز

كسبت «ألطف» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، فوزها الأول في سباق للمهرات والأفراس المبتدئة في مضمار شيرشل داونز بولاية كنتاكي الأمريكية، ونجحت ابنة «مداليا دورو»

مثالية، لكن المهرة انطلقت بصورة جيدة، وصارعنا لنجد الموقع المثالي، وركضت بأسلوب يصعب على الخيول فعله في مثل هذه الأرضية، وتنقلت بارتياح وانتزعت الفوز ببراعة، وهي ظلت في تطور مستمر من سباق لآخر، هي مهرة قوية محبوبة وأظهرت قدرات كبيرة».

وتغلبت «نزيف» في السباق على «بيلسدون بروك» الفائزة بسباق من الفئة الأولى، والتي حلت ثانية بالشوط، بفارق ثلاثة أرباع الطول، وكانت «نزيف» اختتمت العام 2019 بفوز على المهرة القوية «سلايل» بفارق ستة أطوال. وعقب الفوز قال الفارس جيم كرولي: «لم تكن البوابة



مزارع شادويل بأمريكا تحتفل بمناسبة مرور 35 عاماً على تأسيسها.

# LIVE THE SPORT OF KINGS



STABLES



POLO ACADEMY



RIDING SCHOOL



TOURNAMENTS



TROPHY CEREMONY



EVENTS

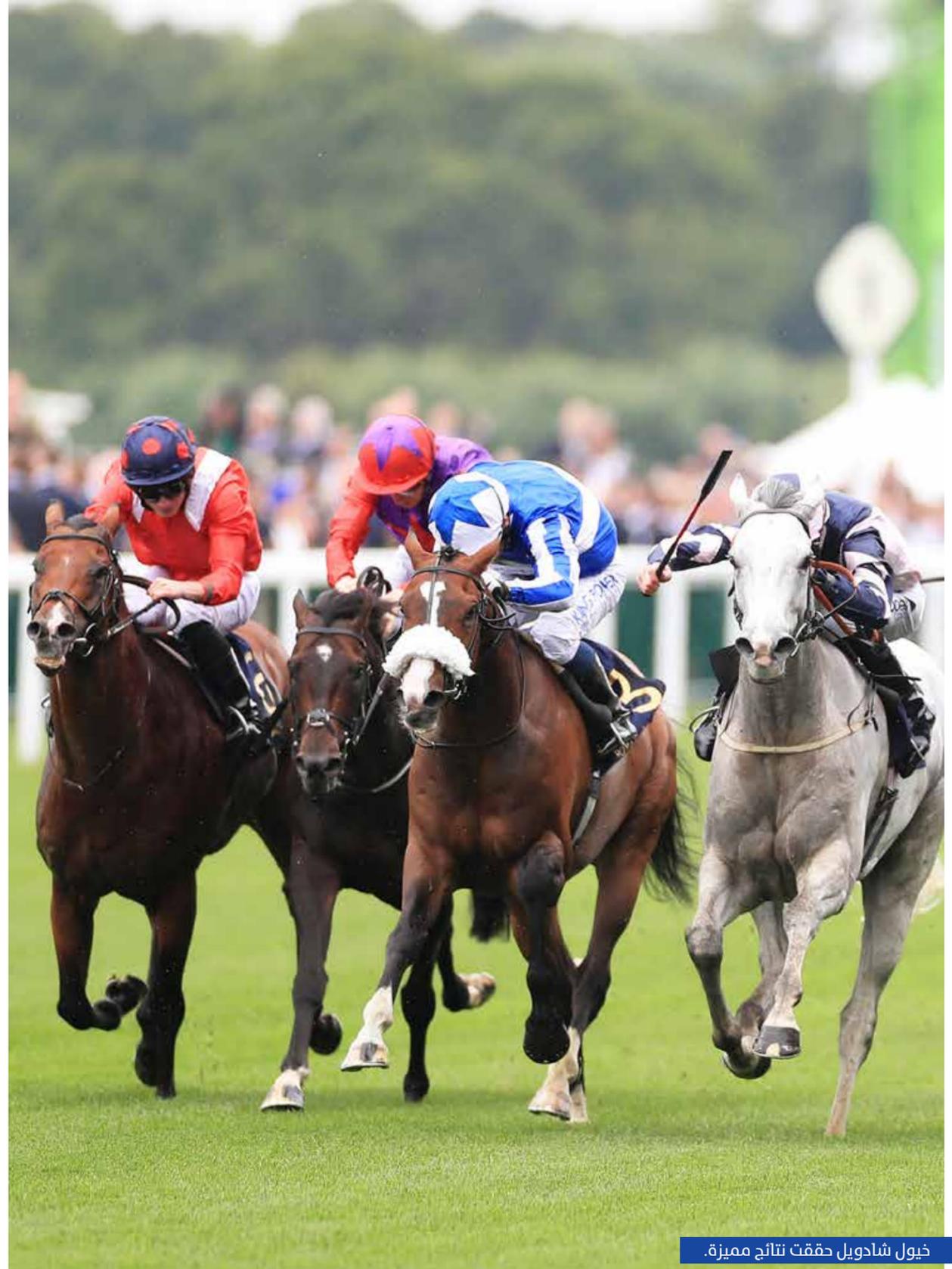
## A FIVE-STAR LUXURY AT THE HEART OF DUBAI.

Al Habtoor Polo Resort & Club is a state-of-the-art polo and equestrian community devoted to equine sports consisting of 122 villas for lease, branded luxury homes, four polo fields, a riding school with show jumping and dressage arenas and 520 modern stables. The Habtoor Polo Resort, is the centrepiece of this upmarket resort offering 151 guest rooms, suites and villas exuding timeless Andalusian elegance within an oasis of excellence, luxury and impeccable service.



+971 (4) 436 2222 | info@alhabtoorpoloclub.com | www.alhabtoorpoloclub.com

 @alhabtoorpoloresortandclub  @alhabtoorpoloresortandclub  @HabtoorPoloClub



خيول شادويل حققت نتائج مميزة.



## جمعية السباقات البريطانية تعلن تأجيل يوم دبي للخيل العربية ميرزا الصايغ: القرار سيخضع للتقييم



من سباق دبي الدولي.

أعلنت جمعية سباقات الخيل العربية في بريطانيا، أن مجلس إدارة الجمعية ومن منطلق مصلحة الرياضة والمشاركين والرعاة، قرر تأجيل يوم دبي الدولي للخيل العربية في نوفمبر المقرر له 26 يوليو القادم الى وقت لاحق من العام. وأكدت الجمعية انها تعمل بالتنسيق مع مزارع شادويل واللجنة المنظمة ليوم دبي الدولي للخيل العربية في البحث عن تاريخ بديل، وأكدت حرصها على إحاطة الجميع بالاستجدات. وأكدت الجمعية انها عقدت نقاشات إيجابية مع هيئة السباقات البريطانية، وتتمن دعمهم وتفهمهم للحاجة لاستئناف سباقات الخيل العربية بمجرد برمجتها في الروزنامة المعدلة للسباقات.

### شكر لحمدان بن راشد

وتقدم مجلس إدارة الجمعية بالشكر والتقدير لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، واللجنة المنظمة ليوم دبي الدولي للخيل العربية، ومزارع شادويل، ومؤسسة سبورت فايد، وكافة المشاركين المسجلين لدى الجمعية لدعمهم المتواصل والتزامهم تجاه سباقات الخيل العربية 2020.

### ميرزا الصايغ: القرار سيخضع للتقييم

أعلن ميرزا الصايغ، مدير مكتب سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ورئيس اللجنة المنظمة لجائزة سموه لسباقات الخيل العربية، أن قرار تأجيل يوم دبي الدولي للخيل العربية على مضمار نيوبيري، سيخضع للتقييم



ميرزا الصايغ

بلا جمهور وفق اشتراطات معينة تحرم حتى الآن الملاك وأطقم التدريب من الحضور على ميدان المنافسة، ناهيك عن الجمهور التي هو في حد ذاته الهدف الرئيس من إقامة السباق لما يمكن ان يقدمه ذلك من متعة واثارة.

### صعوبة إقامة السباق بدون جمهور

أضاف ميرزا قائلاً: «إن يوم دبي الدولي للخيل العربية الذي احتفى في العام الماضي بدورته رقم (38) من الصعب إقامته خلف أبواب مغلقة، كونها تجرده من رسالته وأبعاده المتعددة كحدث ومنبر مهم لإظهار اهتمام الدولة بدعم سباقات الخيل العربية، والتواصل مع الجماهير والمجتمعات المحلية والتعليمية في بريطانيا، وتعريف الساحة البريطانية بالثقافة الإماراتية في إطار الاستثمار في النشء عن طريق



تتويج أحد الفائزين خلال النسخة الماضية من سباق دبي بنيوبيري.

على سباق نيوبيري، سيقام بدون جمهور، سننتظر حتى أوائل أغسطس لتقييم الموقف في ظل المستجدات في ذلك الحين، ولو شعرنا بأن المعطيات إيجابية للحدث، لن نتردد في إعطاء الضوء الأخضر لتنظيم السباق ومن المحتمل اقامته في شهر سبتمبر، أمليين في أن تسمح الظروف بذلك، مع تمنياتنا للجميع بالصحة والسلامة.»

إدماج المدارس المحلية في الفعاليات، وتمكين الرعاة من تقديم دعمهم وإظهار منتجاتهم بالتعاون مع سفارة الدولة في بريطانيا، واصطحاب ممثلي الإعلام المحلي لمعيشة وعكس رسالة الحدث على أرض الواقع.» واختتم الصايغ قائلاً: «بما انه مؤكد ان سباق كينغ جورج في مضمار أسكوت، الذي يتقدم بيوم واحد



من منافسات السباق.

## الإصابة تبعد نجم جودلفين «ماكسفيلد» لمدة عام



ماكسفيلد.

تعرض نجم جودلفين المرشح للمنافسة في التاج الثلاثي الأمريكي الجواد «ماكسفيلد»، لإصابة مؤسفة تبعده عن السباقات لمدة عام، حيث أظهرت صورة أشعة للجواد الفائز بالفئة الأولى تعرضه لكسر في عظمة الساق الأيمن دون أن يؤدي إلى إزاحة الجزء المكسور عن مكانه.

وقال جيمي بيل، رئيس جودلفين أمريكا تعليقاً على ذلك: «بالتأكيد هذا حدث مؤسف للغاية، ولكننا ممتنون أن إصابة «ماكسفيلد» لم تكن أسوأ، ونتطلع إلى عودته للسباقات العام القادم.»

السباقات في 2020 بفوز بسباق مات وين ج3 يوم السبت 23 مايو، وكان مقررًا أن يشارك بسباق بلو غراس ستيكس ج2 الشهر القادم.

### نفوق الفحل الشهير «أروغيت»

ودع مجتمع الفروسية وسباقات الخيل الفحل الشهير «أروغيت» بطل كأس دبي العالمي 2017، الذي نفق عن عمر ناهز سبع سنوات، وكان «أروغيت» العائد لمزرعة جودمنت المملوكة إلى الأمير خالد بن عبد الله آل سعود، صنف كأفضل الخيول في العام من 2016-2017 بعد أن حقق الفوز بأهم السباقات الأمريكية في تلك الفترة وهي سباقات: كأس بيغاسوس العالمي وبريدرز كب وتريفرس ستيكس وكلها من الفئة الأولى.

الجديدة 3.68 ملايين جنيه استرليني للمهرجان الذي أقيمت هذا العام لأول مرة خلف الأبواب المغلقة بسبب جائحة فيروس كورونا..

وكان اللجنة المنظمة قد أعلنت في ديسمبر 2019 أنها تأمل في أن تتجاوز جوائز المهرجان هذا العام 8 ملايين جنيه استرليني، لكن مع تداعيات فيروس كورونا فستكون جوائز سباقات الفئة الأولى هذا العام

250 ألف جنيه استرليني لكل سباق، فيما ستكون أدنى الجوائز المالية للسباقات الأخرى 35 ألف بدلاً من 95 ألف جنيه استرليني.

وقال الرئيس التنفيذي لأسكوت غاي هندرسون: «كنا نأمل أن يمثل العام الحالي علامة فارقة في تاريخ رويال أسكوت بالنسبة للجوائز المالية، لكن نسبة للظروف الاستثنائية وغير المتوقعة لم نوفق في تلبية تطلعاتنا».

وأضاف: «أكثر من سبعين بالمئة من الدخل السنوي يأتي من المنشآت الجماهيرية متضمنة الضيافة، وهذا العام لم يكن في وسعنا توفير هذه الجوائز المالية التي تبلغ 3.68 ملايين جنيه استرليني بدون دعم شركائنا رعاية السباقات.»



أروجيت بطل كأس دبي العالمي.

ونال «أروغيت» ابن الفحل «انبريدلز سونغ» جائزة الكليس كأفضل جواد في عمر الثلاث سنوات للعام 2016، كما نال جائزة لونجين لأفضل الخيول تصنيفاً في العام 2017 بتصنيف 134 رطلاً، وبلغ مجموع مشاركاته في السباقات 11 حقق فيها الفوز 7 مرات، لكن آخر انتصاراته في المضامير كان فوزه بكأس دبي العالمي 2017، وانتقل بعد إنجازاته المتعددة ليقف فحلاً في مزرعة جودمونت فارم في كنتاكي بأمريكا.

### تخفيض كبير لجوائز رويال أسكوت

أعلن مضمار أسكوت عن تخفيض كبير في جوائز سباقات مهرجان رويال أسكوت هذا العام، وبلغت نسبة التخفيض أكثر من النصف، ويبلغ مجموع الجوائز





## تأجيل الدورة الرابعة لمؤتمر دبي الدولي للفروسية إلى مارس 2021



### مواكبة إكسبو 2021

أعلنت اللجنة المنظمة لمؤتمر دبي الدولي للفروسية، الذي يقام برعاية كريمة من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، عن إقامة النسخة الرابعة للمؤتمر بمركز دبي التجاري العالمي في الفترة من 11 وحتى 13 مارس 2021.

قال مصطفى علي بن أحمد عمشان، رئيس مؤتمر دبي الدولي للفروسية، أن قرار تأجيل موعد إقامة المؤتمر للعام المقبل جاء لضمان صحة وسلامة جميع المشاركين من داخل الدولة وخارجها في ظل المستجدات الصحية وتماشياً مع الإجراءات الوقائية في دولة الإمارات للتصدي لفيروس كورونا المستجد "COVID 19"، وكذلك إتاحة الوقت الكافي للمشاركين من جميع أنحاء العالم ليتمكنوا من الحضور والمشاركة الفاعلة.

أكد عمشان، حرص إمارة دبي ودولة الإمارات على مواصلة ريادتها في مجال الفروسية، وقدرتها على التعافي والتأقلم مع جميع المستجدات، ما يعكس الارتباط القوي للدولة مع مجتمع الفروسية في العالم، وهو ما يجعل مؤتمر دبي الدولي للفروسية أكثر تفرداً ويضمن له المزيد من النجاح والتألق.

وأكد عمشان أن تأجيل معرض إكسبو 2021 يمنح المؤتمر فرصة طيبة لأن تخطيطنا للنسخة الرابعة كان تحت شعار «دبي المدينة الرائدة لصناعة الفروسية والاستثمار»، لمواكبة استضافة الإمارات لهذا الحدث العالمي الرفيع، ليصبح المؤتمر الفعالية الأولى في الفروسية التي تتيح للمهتمين من رجال الأعمال، آفاق



مصطفى عمشان.

سنوات الماضية، شهدت مشاركة نخبة من خبراء الفروسية وناقشوا مواضيع عديدة تخص جميع أنشطة الفروسية. كما وتركزت النسخة الماضية بإبراز العلاقات الأخوية التي جمعت بين المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات والجهود التي بذلتها الدولتين في تطوير سباقات الخيول العربية على الصعيدين المحلي والعالمي.





## الدورة الـ 18 لمعرض أبوظبي للصيد والفروسية في سبتمبر 2021



معرض الصيد والفروسية دائماً يتميز بالحضور الجماهيري الكبير.

تنتقل فعاليات الدورة الثامنة عشرة لمعرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية في شهر سبتمبر من العام 2021 تحت شعار «استدامة وتراث.. بروح متجددة»، وذلك في مركز أبوظبي الوطني للمعارض بتنظيم من نادي صقاري الإمارات. وأعلنت اللجنة العليا المنظمة للمعرض أن قرار إرجاء موعد إقامة المعرض للعام القادم جاء لضمان صحة وسلامة جميع المشاركين والزوار في ظلّ المستجدات الصحية المتنامية على مستوى العالم وإتاحة الوقت الكافي للمشاركين للاستعداد والتجهيز لمشاركتهم.

### المنصوري: تغييرات إيجابية

أكد رئيس اللجنة العليا المنظمة، ماجد على المنصوري،

في عالم الصيد والفروسية، والمحافظة على مكانة معرض أبوظبي وتعزيزها كأكبر حدث سنوي من نوعه في الشرق الأوسط وأفريقيا، ونموذجاً يُحتذى لأهم الفعاليات الكبرى في دولة الإمارات والمنطقة عموماً.

### مضاعفة حجم المعرض

تتضمن الاستراتيجية التي وضعتها اللجنة العليا المنظمة بتوجيهات من راعي المعرض سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، مضاعفة حجم المعرض على مدى السنوات الخمس القادمة من حيث المساحة بشكل تدريجي وتحقيق قفزة نوعية في عدد العارضين والعلامات التجارية في المعرض وفي عدد الدول المشاركة واستقطاب المزيد من الزوار، إضافة لدعم

التزام دولة الإمارات بالعمل يدأ بيد مع الشركاء والمشاركين الدوليين في المعرض، بما يعكس روح الإنسانية والتضامن، والحرص على مشاركة جميع العارضين من كافة الدول، وهو ما يجعل معرض أبوظبي للصيد والفروسية أكثر قوة، ويُحقق نتائج إيجابية في استضافة مميزة تضع هذا الحدث الدولي المرموق في مكانته المعهودة.

وعلى صعيد الخطط التطويرية للمعرض، كشف المنصوري، عن تغييرات إيجابية كبرى للعارضين والزوار على حدّ سواء بدءاً من الدورة القادمة، كتطوير الشكل والمظهر العام للمعرض وتعزيز جودة منصّاته ومُنتجاته وما يعرضه من ابتكارات فريدة



الشركات الوطنية والترويج لها داخل وخارج الإمارات والحفاظ على دور المعرض ومكانته الدولية كحدث تجاري مهم يتميز بقوة شرائية عالية وتحقيق مبيعات ضخمة وعقد الصفقات. كما وتتضمن الخطة التوسعية للمعرض الذي ينظمه نادي صقاري الإمارات تطوير محتوى الحدث بخدمات وتقنيات وأنشطة وفعاليات مُبتكرة برؤية مُتجددة، والحرص على تفعيل دور المعرض في صون التراث الإماراتي العريق وتحقيق الصيد المُستدام،



النسخة الماضية شهدت عروضاً متنوعة.

فضلاً عن تنظيم المزيد من المسابقات البيئية والتراثية والفنية والثقافية، والنشاطات التعليمية والتوعوية.

### تطوير ساحة العروض

يأتي أيضاً في طليعة التغييرات المميزة في المعرض تطوير ساحة العروض وتقديم خيارات متنوعة لتنظيم أنشطة وفعاليات شيقة في الهواء الطلق خارج القاعات المغلقة، خاصة وأنّ المُميّز في هذا الحدث الكبير الإقبال الواسع من قبل الأسر وكافة الفئات العمرية حيث أصبح المعرض مهرجاناً جماهيرياً عالياً يناسب كل أفراد المجتمع، والذين يجدون في ما يُقدّمه فرصة مُميّزة للتعرف على التراث الإماراتي الأصيل، فضلاً عن كونه مُلتقى لدعاة المحافظة على البيئة والطبيعة، وللصقارين والفنانين والشعراء.

وأكد رئيس اللجنة العليا المنظمة أنّ الخطة التوسعية للمعرض تأتي في إطار مُساهمة نادي صقاري الإمارات الفاعلة بتنفيذ استراتيجية العمل الوطنية

الكبرى التي يشهدها عام الاستعداد للخمسين في دولة الإمارات العربية المتحدة والاحتفاء بخمسة عقود مليئة بالإنجازات التي نعتزّ ونفخر بها، تحضيراً لاستقبال عام الخمسين السنة القادمة 2021 برؤية طموحة تستشرف المستقبل وتُرسخ ثقافة التميّز والتنافسية ترجمةً لتوجيهات قيادتنا الرشيدة، لندخل مرحلة جديدة بكل عزيمة وإصرار.

أوضح أنّ رسالة المعرض تُمثّل ترجمةً لرؤية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة حفظه الله، وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، ومتابعة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة رئيس نادي صقاري الإمارات راعي المعرض نحو تعزيز مفهوم الاستدامة وصون التراث بروح يملؤها التجنّد والابتكار حيث يُعزّز المعرض جهوده لإنجاز ذلك من

خلال الخطط والاستراتيجيات طويلة المدى التي تبناها لتحقيق مُستقبل مُستدام ريادي على مستوى العالم.

### نجاح الدورات الماضية

ويواصل معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية بكل ثقة تطوير خطته ومشاريعه تماشياً مع استراتيجية دولة الإمارات استعداداً لخمسين عاماً قادمة مليئة بالنجاح والإبداع في كلّ مجال، وعنوانها المحبة والتسامح الفخر والاعتزاز والبذل والعطاء للوطن والقيادة الرشيدة.

ويرتكز المعرض في خطته المُستقبلية على ما حملته الدورات الماضية من نجاحات مُتتالية، ليُصبح معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية أكبر حدثٍ من نوعه إذ يجمع كبرى الشركات المحلية والدولية في قطاعات الصقارة والفروسية ورحلات الصيد والرياضات الخارجية ومؤسسات حماية البيئة والتراث.

650 علامة تجارية في الدورة الماضية



من النسخة الماضية للمعرض.

مع تضاعف عدد العارضين خلال الدورات الماضية أكثر من 16 مرة، فقد استضافت الدورة الأخيرة /أبوظبي 2019/ ما يزيد عن 650 علامة تجارية مرموقة من

41 دولة على مساحة تُقارب 45000 متر مربع. كما ويحظى المعرض بشعبية كبيرة، حيث يتردّد صداه في أرجاء العالم وينتظره الجمهور - أفراداً وعائلات-

عاماً بعد آخر، وقد زاره على مدى دوراته الماضية ما يزيد عن مليون ونصف المليون شخص، منهم أكثر من 115 ألف زائر من 120 جنسية في الدورة الماضية.



الأطفال كان لهم حضور في المعرض.





## أعراض المرض لدى الخيل



أعراض المرض هي المؤشر أن هناك خطأ ما يستدعي البحث.

**يجب ملاحظة ما يلي في الخيل :**

السلوك / الشهية / الحركة / الجلد/ التنفس / الحرارة/ الروث والبول /العيون / الكتل الكدمات والانتفاخ / المفرزات .

**السلوك**

أول علامة من علامات المرض عادة تغيير السلوك المعتاد للخيل فعلى المسؤول عن الخيل التأكد في ما إذا كان التغيير نتيجة سبب خارجي أو تغيير في عقل أو جسم الخيل. الفرس التي ستلد والخيل الذي يعاني من المغص يتغير سلوكه أيضاً. الخيل عادة نشيط ويقظ لذا أي خمول هو إنذار ومؤشر لألم أو شيء آخر .

**الشهية**

عادة الخيل الذي لا يأكل طعامه بسرعة أو لا يكمل وجبته لا يكون على مرام ، إذا كان الخيل يمضغ بعض الطعام ويرمي الآخر فربما يكون ذلك دليل على صعوبة البلع لديه (مشكلة في الفم أو الجهاز الهضمي أو في الطعام نفسه). الشرب الكثير أو القليل للماء ربما يكون علامة لمرض ما (باستثناء الأيام الحارة أو الشاقة).

**الحركة**

عندما يتحرك الخيل داخل الإسطبل أو خارجه يمكن أن يحدث حركات تكون علامات لأمر ما ، كأن ترف الأذنان

إلى الخلف بشكل مفاجئ أو يتحجر الذيل للأسفل أو ربما ينخر الحصان عند امتطائه أو قيادته فلا يريد الحركة.

**الجلد**

الجلد الخشن الصارم علامة غير طبيعية ومؤشر لخطأ ما حيث يجب أن يكون الجلد أملساً وله لمعة.

يجب أن يفحص الحصان إن كان الجلد به رقع فربما لديه جروح أو كسور أو كدمات.

**التنفس**

التغير في التنفس ، سرعة التنفس و كفيته ستزيد في حالة الالتهاب و الحمى. التنفس السطحي والسريع من علامات التهاب الجهاز التنفسي.

ربما يسعل الخيل أثناء الأكل أو العمل ومن المهم معرفة ظروف نوعية السعال فذلك يساعد في تشخيص الوضع

**الحرارة**

كلما شعرنا أن الخيل ليس على ما يرام يجب أن نقيس حرارته ، الحرارة غير الطبيعية تكون إشارة لحالة خطيرة أو ربما لحالة أقل أو أعظم (حمى) ، التهاب موضعي كالخراج أو وجود شوكة).

انخفاض الحرارة عرض من أعراض فقر الدم ، الجوع ،انهيار ، غيبوبة أو مرض مزمن.

**النض**

معدل النض عنصر مساعد في التشخيص كما أنه

مقياس للياقة حيث يرتفع في وضع الراحة كما يرتفع في حالات الحمى والالام الحادة والأمراض المنهكة.

**البول والروث**

إذا كان قاسياً أو طرياً جداً ، رائحته قوية أو لزجة فهو دليل على خلل في الجهاز الهضمي.

البول ذو اللون الغريب أو الشائب أو ذو الرائحة الخاصة فهو علامة لمشاكل ربما تتفاقم فيما بعد.

**العيون**

العين الكسولة أو النصف مغلقة علامة أن الخيل ليس على ما يرام، يجب مراقبة الخيل بشكل دقيق.

**الكدمة ، التكتل أو التورم**

من السهل ملاحظة الانتفاخ عند تسريح الخيل وتنظيفه لكن من الصعب ذلك لحيوان في الحقل. الانتفاخ عند عظم الفك يمكن أن يكون علامة لمشاكل في الغدد فيجب أن يفحص الفم من الداخل بانتظام لمراقبة اي تورح أو التهاب. يجب أن يكون هناك اهتمام و عناية معينة عند استخدام مسمار أو سرج جديد ، كلما كان الكشف مبكر كلما كان التعامل أسهل وأسرع.

عند وجود تورم أو كدمة يجب قياس الحرارة لأنه على الأغلب يترافق مع التهاب.

عليك مراقبة قوائم الخيل ، يجب على الوتر الخلفي للقسم السفلي من الساق أن يكون قائماً بوضوح.

## البكتيريا والخيل



البكتيريا هي مجموعة من كائنات دقيقة وحيدة الخلية تتسبب بحدوث المرض. توجد البكتيريا في الهواء ، الماء والتربة ومعظمها لا يؤذي الخيل ، عندما تؤذي الخيل يصبح اسمها ممرضة.

**يتم تصنيف البكتيريا الممرضة حسب شكلها إلى ثلاث مجموعات رئيسية :**

- المكورات
- العصيات
- الملتوية

تسبب المكورات الالتهابات الرئوية و الخناق بينما تسبب العصيات الكزاز و التسمم الوشيقي. البكتيريا التي تهاجم الخيل تنمو في الطقوس الرطبة

و الدافئة. بعض البكتيريا هوائية أي تحتاج إلى الأوكسجين كي تنمو وبعضها الآخر لا هوائي أي لا يحتاج إلى أكسجين لذلك تنمو في الجروح و الخلايا.

**بعض الأمراض التي تسببها****بكتيريا الخيول**

المرض	البكتيريا المسببة
الكزاز	كلوستريديوم الكزازية
الخناق	المكورة العقيدية
التسمم الوشيقي	كلوستريديوم البوتولينوم
الخشخشيات	rhodococcus
داء اللولبية الخفيفة	Leptospira interrogans
السالمونيلا	سالمونيلا

بعض البكتيريا ساكنة وتتحرك حول جسم الإنسان فقط بالتيارات السائلة أو الهواء . وبعضها الآخر متحرك ولديه خيوط تساعده على الحركة.

تستطيع البكتيريا التوالد و الانقسام بسهولة كل 20 دقيقة ولكن هذا نادراً ما يحدث في جسم الخيل بسبب نظام الدفاع لديه في قتل البكتيريا.

**العلاج**

ينجح الخيل في بعض الأحيان بمحاربة البكتيريا دون الحاجة للتدخل الدوائي وأحياناً يكون من الضروري تناول المضادات الحيوية إما فموياً أو عن طريق الحقن. الجروح البسيطة والالتهابات السطحية تعالج بالمضادات الحيوية أو الكريمات المطهرة.



## الخيول والشوفان



على العامل معرفة الكمية التي يحتاجها كل خيل وعدم اتخامه بالكثير من الحبوب لأنه حينئذ لن يأكل الكثير من القش الذي يعتبر بالنسبة له عنصر هام جداً في النظام الغذائي.

عند الساعة الخامسة عصراً . يختلف التوقيت قليلاً بين اسطبل وأخر. وجبة الصباح تكون هي الوجبة الأصغر ووجبة المساء هي الوجبة الأكبر.

الشوفان بالنسبة للخيول كوجبة الإفطار بالنسبة للإنسان. يحصل الخيل على قوته وطاقته من الحبوب . معظم الخيول تأكل كمية معينة من الحبوب ولكن هناك استثناءات لهذه القاعدة.

فهناك خيول شرهة للحبوب ستأكل أكثر من حاجتها. الحد الأقصى للطعام هو 12 ليتر يومياً من الحبوب الكاملة وهي تكفي معظم الخيول بعد التدريب الشاق ولكن بالتأكيد هناك خيول ستأكل أكثر من ذلك. المهرة التي تأكل 7-8 لترات في اليوم تعتبر مهرة جيدة.

كمية حبوب الشوفان الكاملة ستعطي كمية أكبر عند سحقها . عامل الاسطبل هو المسؤول عن تقديم العلف و عليه معرفة احتياجات كل خيل.

توضع وجبة الفطور في أوعية الطعام ليلاً و يضع السائس الليلي أوعية الطعام في الاكشاك بين 3 و 4 صباحاً ، وهكذا فإن الخيول ستنتهي طعامها وسيكون لديها الفرصة لهضمه قبل البدء بالتدريبات الصباحية. الوجبة الثانية تكون عند الساعة 11 صباحاً والأخيرة



## خيل السباق المبتدئة



هناك حالات من الممكن أن يفوز فيها الخيل اذا تسابق مع خيل أفضل منه وأعلى من مستواه بدرجة أو درجتين لكن المدرب الذي يعرف تقييم الخيل ويشركه فقط ضد الخيول المماثلة له سيكون مدرباً ناجحاً. ولكن التجربة لفترة طويلة أثبتت أن الخيل الذي يتم إرساله للسباق ضد خيول أفضل منه يصيبه إحباط ولن يستطيع الفوز بأي نوع من السباق. وعلى العكس، فإن الخيول التي تتسابق مع خيول من مستواها يمكنها الفوز بعدة مسابقات، تشعر بالثقة و تعطي دائماً نتائج أفضل.

أن المهور تتغلب على المهرات ومعظم الناس تؤمن بذلك. معظم الناس تؤمن بذلك وتراهن على المهور ضد المهرات. تمتلك المهرات براعة في الانطلاق بسرعة خارج البوابة ولكن الفوز في السباق الذي يتطلب القوة والتحمل سيكون من نصيب المهور. يمكن أن يمتلك المدرب مهرة استثنائية تتنافس مع المهور وتفوز عليهم و يكون سبب سباقها ضد المهور هو عدم وجود فرصة لمثل هذه المهرة للسباق ضد خيول من جنسها. وعلى الرغم من الجهود المبذولة لزيادة فرص المهرات والمهور، هناك سباقات قليلة نسبياً حصراً لهم.

إذا كان لديك خيول مبتدئة فيجب عليك وضعها في سباق المبتدئين وليس المحترفين. يعترض بعض الأشخاص على ذلك، فهم يعتقدون أن خيولهم جيدة بما يكفي للتغلب على الآخرين ويقومون بوضعهم في سباقات المصمار حيث يلتقون بالخيول المؤهلة والمحترفة. عندما تضع خيلاً مبتدئاً في سباق للمحترفين، سيهزم حصانك في كثير من الأحيان لأنه سيلتقي بخيول فازت كثيراً في ما مضى أو خيول تمتلك الكثير من الخبرة. هناك أوقات (غالباً بعمر السنتين) تستطيع عندها المهرات التغلب على المهور، وهناك مقولة قديمة تقول



## فحص الخيل قبل الشراء



الغاية من هذا اختبار الخيل أو المهر نيابةً عن المشتري هي البحث عن أي تشوه أو شذوذ. يدون الطبيب البيطري تفاصيل عن الخيل، الاسم، السلالة، اللون، الجنس، العمر حسب الوثائق والعمر التقريبي بواسطة الأسنان ومن ثم يتم الاختبار عبر خمس مراحل:

- الفحص الأولي
- الهرولة
- التدريب الشاق
- فترة الراحة
- الهرولة الثانية وفحص القدم .

### المرحلة الأولى : الفحص الأولي

يقف الطبيب البيطري لمراقبة الخيل في وقت الراحة في بيئته ويسمح لنبضات القلب والتنفس العودة إلى القيم الطبيعية بعد وصوله . يُلاحظ تمدد أصابع القدم ، التصلب في الدوران أو جرجرة القدمين. يبحث أيضاً عن قضم الحظيرة أو مضغ الخشب بعدها يضع المعالج طوق الرأس على الخيل ويراقبه اذا أجفل رأسه. يستخدم بعدها سماعه الطبيب للاستماع إلى قلب الخيل على جهتي الصدر ثم يأخذ الخيل إلى الحظيرة ليتم فحصه بوجود إضاءة جيدة. يُفحص الخيل بالكامل للبحث عن أي علامة غير طبيعية.

### المرحلة الثانية : الهرولة

يهرول الخيل على أرض مسطحة و ثابتة. يجب على الخيل السير بعيداً والعودة حوالي 20 متر. وبعدها الهرولة بعيداً والعودة حوالي 40-30 متر. يجب أن يكون حبل الخيل واسع فضفاض ليسمح له بتحريك رأسه و عنقه بحرية . بعدها يدور الخيل في دائرة صغيرة حول المعالج مرتين أو ثلاث مرات في كلا الاتجاهين.

### المرحلة الثالثة : التدريب الشاق

يتم تدريب الخيل حتى الوصول إلى نقطة الإجهاد وليس إلى نقطة الاستنزاف.

يسمح هذا التدريب بالإنصات إلى القلب واكتشاف أي صوت غير طبيعي في التنفس.

إذا كان الخيل مناسباً للركوب يجب أن يركب تحت السرج.

عند الوصول إلى منطقة التدريب يهرول الخيل في حلقة صغيرة حول المعالج على كلا الجانبين ، بعدها يجري في حلقة كبيرة بوجود اللجامين أيضاً .

أخيراً ، يجب على الخيل أن يركض بالقرب من الطبيب البيطري لسماع أي صوت غير طبيعي عندما يتزامن التنفس مع معدل الخطوة يتم سحب الخيل ووضع سماعة الطبيب للاستماع إلى قلبه.

### المرحلة الرابعة : فترة الراحة

يسمح للخيل بالراحة لمدة 30-20 دقيقة في الإسطبل

مما يسمح بزوال أي ضغط أو تصلب نتيجة التدريب. خلال هذه المرحلة ، يمكنك تنفيذ مخطط تحديد الهوية الذي يشرح علامات و أوصاف الخيل. لا يُسمح بإخراج الخيل من الكشك خلال هذه المرحلة.

### المرحلة الخامسة :

### الهرولة الثانية و فحص القدم

يخرج الخيل من الكشك ويهرول ذهاباً و عودة باليد حوالي 40 متر في كلا الاتجاهين للكشف عن أي علامة تدل على العرج.

يدور بعدها الخيل حول المعالج في كلا الاتجاهين كما في المرحلة الثانية ويُدفع للخلف عدة خطوات.

أخيراً ، تُغسل القدم وتُفحص.

يفحص الطبيب البيطري محور الحافر/ الرسغ ، توازن القدم و حالة باطن القدم و frog.

يمكنك أيضاً استخدام اختبار الحافر.

يتم إجراء اختبار الدم في وقت الفحص ، لذلك يطلب من البائع التوقيع على نموذج الموافقة.

يمكن تخزين ذلك حتى ستة أشهر . يمكن استخدام عينة الدم اختبار مواد مختلفة.

ربما ينصح الطبيب البيطري بإجراء الأشعة السينية للطرف الأمامي والطرف الخلفي.

بعد انتهاء الاختبار، يقوم الطبيب البيطري بجمع المعلومات لتقييم حالة الخيل بشكل نهائي.

## وصف الخيل



### الجدول 2.1 قياس الخيل باليد والسنتمرات

السنتمرات	اليد
111.8	11.0
116.8	11.2
121.9	12.0
127.0	12.2
132.0	13.0
137.0	13.2
142.2	14.0
147.2	14.2
152.4	15.0
157.5	15.2
162.6	16.0
167.6	16.2
172.7	17.0
177.8	17.2

جميع قياسات الارتفاع لخيول ومهور المنافسة تعطى بالسنتمرات . يقف الخيل بوضعية الانتصاب على أرض مستوية لمساء ليتم قياس طوله . يؤخذ القياس من أعلى نقطة من الحارك باستخدام عصا القياس مع spirit level ( ميزان التسوية ) على الشريط المتقاطع من أجل مخطط القياس المشترك يجب قياس الخيل دون النعل. من أجل المقاصد العامة ، يتم طرح 1 سم للخيول والمهور المنتعلة.

يحصل العديد من الخيول والمهور على شهادات قياس الحياة و يتم أخذها من قبل لجنة خطة القياس المشتركة للخيول التي يزيد عمرها عن ستة أعوام دون نعال .

مقاييس الطول الصحيحة مهمة في تقسيم الخيول ضمن فئاتهم الصحيحة من أجل عروض القفز وغيرها من نشاطات الفروسية ، كما أنها توفر تقييماً صحيحاً للخيول عند عرضها للبيع .

يعتمد وصف الخيل على تعريف عدة مظاهر مثل الجنس، الطول، اللون، العلامات، العمر و وصف النوع **الجنس**

تصف المصطلحات التالية جنس الخيل:

Filly (مهرة): أنثى ، أقل من 4 سنوات

Mare(فرس): أنثى تبلغ 4 أعوام فما فوق

Colt(مهر): ذكر غير مخصي يبلغ ثلاثة أعوام أو أقل Stallion(فحل): ذكر غير مخصي يبلغ ثلاثة أعوام فما فوق .

Gelding: ذكر مخصي

Foal: مهر أو مهرة أقل من عام واحد .

Rig: خيل مذكر احتفظ بخصية واحدة داخل التجويف البطني

### الطول

يقاس طول الخيل باليدين ( تعادل اليد 4 انش )



## THRILLING OVERTIME VICTORY AWARDS PANAKEIA THE REGIONAL PRESIDENT'S CUP



Seeking an undefeated finish, Hardscrabble (Mason Lampton, Hope Arellano\*, Alan Martinez, Polo Baez) faced a determined Panakeia (Jewel Gregoncza, Jack Whitman, Pelon Escapite, Del Walton) team, in a thrilling overtime finale in the Regional

President's Cup on Sunday, June 7, at New Bridge Polo & Country Club in Aiken, South Carolina. Panakeia's lone loss in the tournament came to Hardscrabble, but trailing by two entering the final chukker, the team in blue scored the final three goals of the

game, including a Golden Goal from Del Walton to capture the tournament victory 98- and priority entry into the National President's Cup.

Producing a strong team effort from the opening play, Panakeia raced out to an early lead after Jewel Gregoncza

opened the scoring, converting her opportunity in the number one position. Relying on consistent contributions from all four players in the first two chukkers, Panakeia held the edge over Hardscrabble, scoring four field goals, including two off the mallet of Escapite. "Our strategy was to play our game and not try to run past them because they had good horses," Escapite said. "We needed to rotate and pick up the closest man." Managing just one Penalty 2 conversion, Hardscrabble found themselves trailing 41- against a tough Panakeia team that was excelling on both sides of the ball. Before the end of the half, Hardscrabble demonstrated why they were undefeated, scoring three quick goals to pull within just one goal. Martinez was the driving force for Hardscrabble, leaving the final to be decided in the second half.

Finding their stride from the field, Hardscrabble completed their comeback on Martinez's third goal of the game, displaying the prolific offense from Hardscrabble that had yet to score less than 12 goals in any of the previous tournament games. Building on their momentum, Hardscrabble pressured the Panakeia defense, forcing them into foul trouble in the fifth chukker. Two crucial Penalty 4 conversions from Martinez left Hardscrabble one chukker away from the victory, holding an 86- advantage. Undeterred, Panakeia used their exceptional defense to keep Hardscrabble off the scoreboard in the sixth, allowing them to pull

within with Escapite's third goal of the day. The game on the line, Escapite converted a final Penalty 4, sending the game into overtime.

A tense start to overtime left Panakeia unable to capitalize on two safeties, however their relentless play was rewarded as Del Walton, picking up a broken knock in, scored the golden goal at 6:25 to give Panakeia the thrilling 98- victory. "Alan Martinez had the knock in, and he went to run by me and I guess he missed it and I was able to turn around faster, touched the ball twice and scored," Walton said reliving the moment during which he rode his homebred Quiana. For his overtime heroics, Walton was awarded Most Valuable Player. Not only acknowledging the hard work and tenacity of his teammates, Walton thanked Panakeia's sponsors behind the scenes, Keith Whitman and Chase Butler, who made the whole team possible.

Best Playing Pony honors were presented to Hope Arellano's first and fifth chukker steed, Cinco de Mayo, an eight-year-old bay mare purchased from Justin Pimsner three years ago. "Cinco de Mayo played for my dad [Julio Arellano] and he has now given her to me! Her mother was a mare from Owen Rinehart named Salsa. I have been playing her for about two years now and she has turned into one of my best mares! She is so powerful and handy. I am so fortunate to be able to have her in my string," Arellano gushed.

In addition to the victory, Panakeia

also received \$2,500.00 in prize money from participating in the COVID-19 USPA Polo Tournament Stimulus Package. "Pelon [Escapite] and I decided that if we won, we would give the prize money to our grooms," Whitman commented. "They are amazing to have on our team and have been working really hard. Like many people, it was hard on them when polo stopped in the middle of the Florida season and it was great to be able to gift them the prize money," he continued.

This Regional President's Cup win signals priority entry for Panakeia into the prestigious National President's Cup which will be held this fall, where they will look to follow in the footsteps of Derry Heir, who captured both the Regional and National President's Cup titles in 2019 at New Bridge. "Playing in the National President's Cup was definitely a driver for us playing in the Regional President's Cup," Whitman recounted. "Pelon and I played with Stacie Simpkins and Dennys Santana in last year's National President's Cup and lost in the final by two. We are very excited to have a chance to return this year to play in it again!"

\*Hope Arellano is a member of Team USPA. Team USPA is a USPA program designed to enhance and grow the sport of polo in the United States by identifying young, talented American players and providing mentored training and playing opportunities leading to a pool of higher rated amateur and pro players and the resultant giveback to the sport of polo.



دبلوم سباق الخيل

THE ART OF EQUESTRIAN  
STUDIES

*ride*

*team*

*ability*

[www.baces.co.uk](http://www.baces.co.uk)

Polo







## Competitive Polo Resumes for 8 Goal & Above



The Hurlingham Polo Association (HPA) has made a statement regarding their revised position on competitive polo. Whilst this clears the way for the high goal to resume, the effects on 8 goal and below will be far reaching and potentially damaging with polo still limited to three on three, no contact, non-competitive training. "Following further consultation with the Government's Department for

Culture, Media and Sport (DCMS) and our legal advisers the HPA has concluded it appropriate to continue polo on a progressive basis and in line with its plans from the beginning of next week, subject to some important changes. "The 8 goal and above and Victrix Ludorum may proceed as planned but each team must include a minimum of 3 professional or aged 16 and over

elite pathway players (as 1st January 2020), along with the team player/manager who will be responsible for putting together and entering the team. The HPA will produce a list of elite pathway players shortly which will be kept under review as the season progresses. "Below the 8 goal level and Victrix Ludorum polo continues to be limited to 3 on 3 no contact and non-

competitive training. This is being kept under constant review. "A number of important rule changes are being introduced to ensure minimal contact between players, in addition to the procedures and compliance requirements the sport has already put in place to conform with government guidelines. "It is absolutely crucial that all clubs adhere strictly to these procedures which have been reviewed by the DCMS and that players and all other attendees support clubs in their

management of these procedures. This adherence is the responsibility of every individual and on which the continuation of the sport is dependent. The HPA will shortly be introducing a mandatory education module as a one off, in line with that in racing which will take 30 minutes. It will also be in Spanish. "The continuation of the sport is critical for everyone involved, including the various businesses and individuals who derive their livelihood from it. We will continue to keep under review

the opportunity to open the sport up further to competitive play below 8 goal and hope to do so as soon as we are able under government guidelines. "These are unprecedented times for the whole country as well as all sports and we would like to thank the All Party Parliamentary Polo Group for its continued help and support in coming to this progressive conclusion at this difficult stage."





## Roger Duibuis الذهنية قبل كل شيء

لا تقبل صناعة الساعات الفاخرة أيّة مساومة - لذلك فإن روجيه دوبوي لا تتبّع القواعد على الدوام. وهكذا تؤكد الدار تميزها عبر الدمج بين الأساليب الغامضة الناجمة عن التقاليد الأكثر ثبلاً والرؤى السباقّة التي تعتمدها لتوطيد مكانتها الرائدة في مجال صناعة الساعات المعيرة والمعاصرة.

ساعة -Excilbur Diabolus in Machi- na هي أحدث ابتكار لروجيه دوبوي، وتمثل بالذات نقطة توازن بين عبقرية حرفيي الماضي والتقنيات الحديثة المبتكرة. ابتكار من المتوقع أن يفاجئ كل الجريئين الذين يؤمنون أن الحياة يمكن عيشها ليس فقط بشغف وقوة، بل بإفراط!

الكل يعرف أن التفاصيل مهمة. وبما أن الجرأة الإبداعية هي رغبة لا تفلح روجيه دوبوي على مقاومتها، تتخطى -Excilbur Diabolus in Machi- na حدود التأتق وتقدّم لنخبة هواة روجيه دوبوي تجربة فريدة بقدر ما هي مترفة.

يجمع هذا التحديّ الجديد بين إنجازات تقنية وأساليب جمالية جريئة، وهي مبادرات حرّة يتيحها طراز معين يعتمد بشدّة على مصنع متطور يضمن القوة والاستقلالية من أجل تطوير رؤية خاصة عن الوقت، بعكس التقاليد السائدة.

وبالتالي، لقد تمّ تسخير كل الوسائل كي تشكل ساعة -Excilbur Diabolus in Machi- na إحدى التجارب الأكثر استثنائية في صناعة الساعات الفاخرة، وفق إتقان في الإنتاج حيث تحمل دمغة جنيف من جهة وتصميم متميز من جهة أخرى.

هكذا تقوم روجيه دوبوي بتخطي قواعدها الخاصة مُطلقة العنان لنجمها الشهير وإنتاج تصميم يجمع بين الأضداد بتناغم، بين الصرامة الهندسية والفوضى. فما من ذراع واحد من أجل هذا النجم الجديد منتظم التوضع لأداء ساعاتي أكثر تعقيداً ولكن مثيراً للغاية!



## «إم بي آند إف» تقدم آلة قياس الزمن «هورولوجيكال ماشين رقم 10 - بلدوغ»

العلاقة بين الإنسان والساعة تتميز بنفس درجة الدقة والخفاء التي تتميز بها العلاقة بين الإنسان والكلب. تستمر أفضل الأمثلة على مثل هذه العلاقات لسنوات، وربما حتى لعقود، لتشكل حياة أناس وقصصهم. وفي بعض الحالات، تختار الساعة مالها بنفس القدر الذي يختار به صاحب الساعة ساعته. على أية حال، وسواء كانت هي المرة الأولى أو المئة، فإن هناك شيئاً مميزاً بخصوص تلك اللحظة التي تقع فيها عينك على من سترتبط به علاقة مستمرة أو من يُطلق عليه The One. وهذا ما يحدث هذه المرة كذلك، بوجود «أفضل صديق للإنسان»، كما يقولون؛ حيث تقدم «إم بي آند إف» آلة قياس الزمن «هورولوجيكال ماشين رقم 10 - بلدوغ». جسم مدور مضغوط مصنوع من التيتانيوم، مقترن بمقدار سخّي من البلور الصفييري. فوقه «عينان» بارزتان من الألمنيوم لعرض الزمن، تدوران متحركتين باتجاه من يجرؤ على النظر تجاهه. طوق مرصع بتاجين بارزين لتتمكن من تعبئة الزنبرك الرئيسي أو ضبط الوقت. بينما تلتف حول معصمك بكل ثبات

«أرجل» سميكة قوية لكنها مرنة. ثم هناك فك ضخّم، وقيل كل شيء، قلب كبير ينبض بثبات بمعدل 2.5 هرتز (18000 نبضة في الساعة).

تماماً مثل المخلوق الذي تمت تسميتها به، فإن هناك في «إتش إم 10 بلدوغ» ما هو أكثر مما تراه العين. مثل فكّيها المفصلين اللذين يفتحان ويغلقان وفقاً لمقدار التعبئة المتبقي في الزنبرك الرئيسي - حيث يخبرك الغم المغلق تماماً بأن «بلدوغ» نذت تعبئتها وأنها تستعد للدخول في فترة القيلولة أي السكون. لكن إذا استطعت أن ترى بوضوح صفوف الأسنان البراقة التي تبطن الفكين، فكن مستعداً لأن ذلك يعني أن «بلدوغ» جاهزة تماماً للقتال، وأنها مشحونة بما يصل إلى 45 ساعة من طاقة الزنبرك الرئيسي. أما مؤشر احتياطي الطاقة الضخم هذا، فقد تم تصميمه ومعايرته بعناية شديدة لاستهلاك أقل قدر ممكن من الطاقة. ما يسمح لآلة قياس الزمن «إتش إم 10 بلدوغ» بتوجيه القدر الأكبر من عزم دوران الزنبرك الرئيسي، نحو ميزانها المعلق وقبتي الساعات والدقائق الدوّارتين.



## ساعة Smartwatch Vitality رابع نسخة ثورية متصلة من دار Frederique Constant

مزوّد بعقارب، ونظم معلوماتية مدمجة، وحركة كوارتز مزوّدة بجهاز متصل يكفي احتياطي طاقته لمدة سنتين. تلك ساعة Horological Smartwatch نسختان مبتكرتان جديدتان: ساعة -Horologi- (2016) Smartwatch Notify (cal) التي تقوم على نفس المبدأ بالإضافة إلى إشعارات للمكالمات والرسائل، وساعة -Classic Hybrid Manufac- (2018) (ture)، وهو الموديل الأول الذي يجمع بين حركة من ابتكار المصنّع مزوّدة بوظائف ذكية. واليوم، تكتب ساعة Smartwatch Vitality فصلاً جديداً لهذه السلسلة العظيمة.

تحرز ساعة Smartwatch Vitality تقدماً حاسماً وتتماشى مع الابتكار المتواصل على غرار الإصدارات السابقة وعلى نحو ما تدعو إليه -Fred- erique Constant.

تفخر دار Frederique Constant في عام 2020 بتقديم ساعتها المتصلة الجديدة Smartwatch Vitality التي تشمل عدداً كبيراً من التكنولوجيات والتي تتميز بقرص رقمي يمكن إظهاره حسب الرغبة. وبصرف النظر عن الوظائف التي ساهمت في إنجاح الإصدارات السابقة، تتميز ساعة Smartwatch Vitality بابتكار رئيسي، إذ أصبح من الممكن قياس وتيرة نبضات القلب على المعصم بعد أن أدمجت الدار جهاز استشعار حديث من تصميم شركة Philips Wearable Sensing.

في عام 2015، كشفت Frederique Constant عن ساعة Horological Smartwatch. ولم تكن ساعة جديدة فحسب، بل فصلاً جديداً في صناعة الساعات. وتلك هي المرة الأولى التي يُقيل فيها مصنّع سويسري على تصميم وتطوير وتركيب ساعة سويسرية تتميز برموز جمالية كلاسيكية، وقرص تناظري العرض



## أوميغا تقدم أقراص جديدة في تشكيلة De Ville Prestige



الحديدية الخارجية التي تحافظ على التحقق الدقيق في الوقت المحدد. جميع الأقراص تم تطويرها وتحسينها من خلال عقارب الساعات والدقائق المتميزة بشكل ورق الشجر بالإضافة إلى نافذة التاريخ عند الساعة 6. يمكن اختيار هيكل الساعة ذات مقاس 39.50 مم من الستانلس ستيل والذهب الأحمر عيار 18 قيراط. وفي خلف كل واحدة منها تم نقش ميدالية أوميغا الرمزية لتشكيلة De Ville Prestige كرونوس، إله الزمن والوقت. أخيراً لن تكن ساعة ذات هبة بالفعل من غير حزامها المميز والمصمم من روابطه المصقولة والبديلة لتتناسب مريح وأنيق. هذه التصميم مستوحاة من أوميغا Co-Axial Calibre 2500 وتأتي بالضمان الكامل للعلامة التجارية لمدة 5 سنوات.

تشكيلة De Ville Prestige من أوميغا أصبحت رمزاً محدداً للأناقة الكلاسيكية منذ إنطلاقها لأول مرة في عام 1994. التميز والدقة في التصميم جعل هذا الموديل خياراً شائعاً ومفضلاً بين عملائنا المتميزين. الآن أصبحت الخيارات أفضل وذلك بفضل وصول تصميم قرص جديد ومواكب للموضة.

يتوفر الهيكل الفريد باللون الأسود والفضي ويتميز بعلامات الساعات في مجموعة من الألوان التي يمكن قرائتها بسهولة بما في ذلك المطلية بالذهب أو الرمادي للأقراص الفضية، أو المطلية بالروديوم مقابل الأسود. تضيف الأقراص الجديدة لمسة مميزة لإطلالة ذات هبة وأناقة. فقط عندما تقترب، يمكنك رؤية الطبيعة بتمعن تصميم دقيق بالإضافة إلى مسار الدقيقة للسكك



## Audemars Piguet Re-master01 إعادة إتقان الماضي



الناس مدركون تماماً لتغيير التصميم الجذري الذي حدث في سبعينيات القرن الماضي وفي أوائل الألفية. إلا أن تعبير إبداعية على شكل اللعبة وتصميم الميناء حدثت خلال عقد من تاريخنا. من أجل [Re]mas-ter01، قمنا باختيار استكشاف قوة وأناقة إحدى ساعات المعصم برونوغراف من 1943 وحتى العام 2020. ولا يشكّل ذلك إعادة إصدار تاريخي، وإنما إعادة إتقان معاصر لإحدى ابتكاراتنا الماضية.»

يقوم الكرونوغراف ذاتي التعبئة الجديد من دار صناعة الساعات السويسرية الفاخرة Audemars Piguet بإدخال الخصائص الجمالية للماضي إلى الحاضر. مثل تسجيل من الأربعينيات أعيد إنتاجه، يعيد الكرونوغراف ذاتي التعبئة Selfwinding Chronograph [Re]master01 تجسيد إحدى ساعات المعصم النادرة برونوغراف من Aude-mars Piguet مع أحدث تقنية المصنع وتصميم الميناء يعرّز وضوح القراءة.

### تصميم أنيق ذو لونين

وفي لغة التصميم الأصلية للطراز الأوّلي 1533 من عام 1943، يمتاز [Re]master01 بعلبة مستديرة وأجزاء ناتئة يرتبط بها السوار مصنوعة من الفولاذ المقاوم للصدأ، يعرّزها إطار وأزرار ضبط على شكل زيتونة وتاج مشطوب من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً. تُبرز الأجزاء الناتئة من علبة الساعة التي يرتبط بها السوار على شكل دمعة الانحناء المتناغم للعبة ثنائية اللون، في حين يوفّر الإطار فائق الرقّة رؤية واضحة عن عمل الميناء الدقيق. كما تمّ صقل اللعبة يدوياً بدقة.

يتمّ استكمال الخصائص الجمالية ثنائية اللون للعبة

خلال حقبة الحرب العالمية الثانية المضطربة والانتقالية. يذكّر هذا الإصدار المحدود من 500 قطعة بخصائص التصميم الفريدة للغاية لكرونوغراف المعصم الأصلي من عام 1943 مع علبة الثنائية من الفولاذ والذهب الوردي المعرّزة باللون العنبري. ومن خلال الدمج بين تصميم منتصف القرن العشرين وتكنولوجيا الساعات المعاصرة، يشير كرونوغراف [Re]master01 مباشرة إلى مزيج الإرث والتفكير السباق الذي يستمرّ بتغذية ساعات Audemars Piguet.

بمينا مصقول أملس ذهبي اللون تعرّزه علامات سوداء لتحديد الساعات، وعقارب للساعات والدقائق والثواني من الذهب الوردي، وعقارب كرونوغراف زرقاء، ووظيفة التاكيمتر للقياس باللون الأزرق. وعلى الرغم من محافظة تصميم الميناء على الخصائص الكلاسيكية للساعة الأصلية والأرقام المستوحاة من طراز آرت ديكو، إلا أن قطر الساعة الكبير الذي يبلغ 40 ملم يضمن قراءة أكثر وضوحاً تتناسب مع الاستعمال المعاصر. أعيد أيضاً تنسيق عدادات الكرونوغراف لقراءة أفضل. غير أنّ كرونوغراف [Re]master01 حافظ بسلاسة على مؤشر تحديد 4/5 الأصلي للساعة فوق علامة الدقيقة الخامسة عشر داخل عداد الثلاثين دقيقة عند إشارة الساعة التاسعة للسماح لمرتدي الساعة بتسجيل ما يصل حتى 45 دقيقة. لقد طلب هذه الميزة جاك-لوي أودمار (1910-2003)، وهو من الجيل الثالث من العائلة المؤسسة لدار Audemars Piguet. لتلبية عشقه لكرة القدم وتحديد نصف الوقت في رياضته المفضّلة. كما يضيف السوار لمسة أنيقة وهو بني فاتح اللون، مصنوع من جلد العجل ومدروز يدوياً. وتأتي الساعة أيضاً مع سوار إضافي من جلد التمساح باللون البني الداكن.

## لاند روفر ديسكفري سبورت تفوز بجائزة مرموقة من «سيارة العام في الشرق الأوسط»



حصلت «جاكوار لاند روفر» على إحدى أكثر الجوائز المرتقبة ضمن جوائز «سيارة العام في الشرق الأوسط» (MECOTY)، حيث تم اختيار سيارة لاند روفر ديسكفري سبورت كأفضل سيارة رياضية متعددة الأغراض فاخرة مدمجة لهذا العام.

وتحتفي هذه الجائزة السنوية - التي أقيمت الآن للسنة السابعة - بقطاع السيارات في المنطقة، مسلطة الضوء على تميز أفضل السيارات التي تتوفر في صالات عرض الوكلاء في الشرق الأوسط. كما تم اختيار سيارة رينج روفر إيفوك ضمن القائمة القصيرة الخاصة بذات الفئة من الجائزة.

أما مراسم توزيع جوائز «سيارة العام في الشرق الأوسط 2020»، والتي كان من المخطط أن تقام يوم الإثنين 30 مارس، فتم تأجيلها لأجل غير مسمى في ظل إجراءات الحجر النافذة في مختلف أنحاء المنطقة.

ما جعل منظمي الجائزة يلعبون عن أسماء الفائزين بالجوائز في توقيت أبكر من المتوقع.

وتم اختيار أفضل صحفيي السيارات من ناحية المؤهلات والخبرة ليمثلوا دول الشرق الأوسط العشر، وتلخصت مهمتهم في تحديد السيارات الاستثنائية في المنطقة، وتم تكليف كل أعضاء لجنة التحكيم بتقييم السيارات المرشحة والقائمة القصيرة، بما في ذلك تقييم كل سيارة مشاركة بناءً على تجربة العملاء التي تتوفر لمالكها.

وقال سلمان سلطان، مدير العلاقات العامة والتواصل الاجتماعي في «جاكوار لاند روفر» في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا: «إننا سعداء جداً بنجاحنا في هذه الدورة من جوائز سيارة العام في الشرق الأوسط، هذا النوع من الجوائز يشهد على جودة سيارات جاكوار لاند روفر، والأهم على تجربة القيادة غير المسبوقة التي يقدمها فريقنا في مختلف سياراتنا، خصوصاً أننا نقوم بذلك أخذين في الاعتبار راحة ورضا عملائنا على الدوام.»

وقال بروس روبرتسون، المدير العام لشركة «جاكوار لاند روفر» في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا: «لا تخفى على أحد أهمية جوائز «سيارة العام في الشرق الأوسط» مع مساهمة معرفة وخبرات أفضل خبراء السيارات في المنطقة، تعتبر الأحداث المماثلة لهذه الجائزة شاهد على نجاحنا، حيث تبرز التطور الذي توصلنا إليه وتدفعنا لتحقيق تقدماً أكبر.»

وأضاف أن «التكريم المقدم لسيارتي لاند روفر ديسكفري سبورت ورينج روفر إيفوك دليل على ثقافة عملنا وإيماننا بضرورة بناء كل ما نفعله على حاجات عملائنا، والذين يعتبرون الدافع لأعمال جاكوار لاند روفر.»



## تفوز بجائزتين للتميز في تجزئة السفر



فازت سوق دبي الحرة بجائزتين للتميز في قطاع تجزئة السفر خلال الحفل الافتراضي لتوزيع جوائز أخبار الأسواق الحرة الدولية-فرونيتير في آسيا والمحيط الهادئ، ونالت السوق جائزتيها في فئتين: «أفضل سوق لتجزئة السفر في مطارات الشرق الأوسط للعام» و«أفضل سوق لتجزئة السفر في آسيا والمحيط الهادئ والشرق الأوسط للعام».

قدم حفل توزيع الجوائز الافتراضي كلاً من فيليكس بارلو، مدير مبيعات مجلة أخبار الأسواق الحرة الدولية، والينا دياما، محررة المجلة الرقمية، وذلك من خلال بث مباشر جرى إطلاقه للمرة الأولى في تاريخ الحدث عبر الإنترنت، ويقام حفل توزيع الجوائز عادة بالتزامن مع معرض ومؤتمر الرابطة العالمية للمناطق الحرة-آسيا والمحيط الهادئ في سنغافورة، والذي جرى الغاؤه

هذا العام بسبب جائحة كوفيد-19.

وحصدت سوق دبي الحرة جائزة أفضل سوق لتجزئة السفر في مطارات الشرق الأوسط للعام، للمرة الـ 19، بينما حصلت على جائزة أفضل سوق لتجزئة السفر في آسيا والمحيط الهادئ والشرق الأوسط للعام في ختام منافسة قوية شهدتها هذه الفئة. ومُنحت المؤسسة هاتين الجائزتين تقديراً لمبيعاتها السنوية الكبيرة التي سجلت 2.029 مليار دولار في عام 2019، ولتعاونها وعروضها الترويجية الدائمة، واستثماراتها المستمرة في تجزئة السفر، بما في ذلك افتتاح متجرها الجديد في صالة «القادمون»، المبنى 3، بمطار دبي الدولي، والذي ساهم على نحو كبير في تعزيز إجمالي تجربة التسوق في سوق دبي الحرة.

وقال كولم ماكولكين، النائب التنفيذي لرئيس مجلس

الإدارة الرئيس التنفيذي لسوق دبي الحرة: «نحن سعداء بحصولنا على هاتين الجائزتين في هذه الظروف الاستثنائية، وأشكر جميع العاملين في صناعة الأسواق الحرة ولجنة حكام الجائزتين، الذين صوتوا لصالح سوق دبي الحرة، وإنه لشرف كبير أن تكون مؤسستنا الأفضل في قطاع تجزئة السفر، وبتطلع للترحيب بعملائنا عندما يكون ذلك أمناً.»

كذلك جرى ادراج مؤسسة سوق دبي الحرة للأعمال الإنسانية ضمن القائمة النهائية المرشحة للفوز بجائز المسؤولية الاجتماعية المؤسسية أو أفضل مبادرة للاستدامة للعام، والتي فازت بها أخيراً «كينغ باور تايلاند».

## سوق دبي الحرة تفوز للسنة الرابعة على التوالي بـ «جائزة السلامة الدولية» من مجلس السلامة البريطاني



أعلن مجلس السلامة البريطاني فوز سوق دبي الحرة بجائزة السلامة الدولية 2020، وذلك للسنة الرابعة على التوالي. وكان من المقرر أن يتم الإعلان عن الفائزين خلال حفل توزيع الجائزة، سيستضيفه فندق كروسفينور هاوس في المملكة المتحدة في 29 مايو 2020، غير أن جائحة كوفيد-19- تسببت بإلغائه، ما دفع المنظمين إلى إخطار الفائزين مسبقاً.

ومنح مجلس السلامة البريطاني، الذي يعد جمعية خيرية مسجلة أسسها جيمس تاي في عام 1957، جائزته إلى سوق دبي الحرة تقديراً للالتزام السوقي القوي بحسن إدارة الصحة والسلامة في مؤسستها لعام 2019.

وأدرجت السوق ضمن قائمة تضم عدداً من المؤسسات العالمية التي فازت بهذه الجائزة من أفريقيا، آسيا، الهند، الشرق الأوسط، المملكة المتحدة، والبر الأوربي. وقال كولم ماكولكين، النائب التنفيذي لرئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي لسوق دبي الحرة: «يسعدنا أن نتلقى جائزة السلامة الدولية من مجلس السلامة البريطاني، وذلك للسنة الرابعة على التوالي، وأشيد بالتفاني الكبير لفريق عمل سوق دبي الحرة وتعاونه والتزامه بأفضل معايير الصحة والسلامة في جميع الأوقات.»

بلغ عدد المؤسسات الفائزة بجائزة السلامة الدولية هذا العام 577، شملت جميع القطاعات من جميع الصناعات، في أكثر من 50 دولة حول العالم، وحصلت 87 مؤسسة على درجة امتياز، و250 أخرى على درجة استحقاق، و172 مقبول. وتُشغل سوق دبي الحرة نظماً متكاملة للإدارة وفق معايير الأيزو 2004-14001،



واوهساس 2007-1800، وتُجري مراجعة حسابات دورية وفق نظام اتش اس اي وإجراءاته التشغيلية، إضافة إلى مراقبة وتنفيذ جميع التدابير التي تضمن صحة وسلامة موظفيها.



# Arab Horse Couture

magazine

Celebrating the Beauty & Charisma of the Arabian Horse

Increase Your Market Reach with New Advertising Opportunities!

Spring 2020



Print distribution on VIP tables at  
**The Egyptian Event - Cairo, Egypt**  
26<sup>th</sup> - 28<sup>th</sup> March, 2020

Advertising & Subscriptions, please contact

[arabhorsecouture.com](http://arabhorsecouture.com)

email: [info@arabhorsecouture.com](mailto:info@arabhorsecouture.com)

mobile: +1 248.866.8756

[Facebook.com/arabhorsecouturemagazine](https://www.facebook.com/arabhorsecouturemagazine)

[instagram.com/arabhorsecouture](https://www.instagram.com/arabhorsecouture)



لايفستايل



## سوق دبي الحرة تفوز بثلاث جوائز من «ذا موديز ترافل جورني الرقمية»



أفضل حملة لقادة الرأي عن شراكتها مع الفاشينيسستا الكويتية الناشطة على وسائل التواصل الاجتماعي «نهي نبيل» والتي قدمت سلسلة من الفعاليات خلال شهري نوفمبر وديسمبر، شملت عرض خصومات على متابعيها، ومسابقات وجولات في متاجر سوق دبي الحرة، وحققت جميعها نجاحاً ملحوظاً من حيث العائد والانتشار على وسائل التواصل الاجتماعي.

وحصلت السوق الحرة على جائزتها الثالثة، جائزة الحُكم المميزة للإبداع وقت الأزمات، من خلال فرقة كورال سوق دبي الحرة «نايتنجيلز»، التي قدمت من المنازل أغنية جوش غوربان «يور ايز مي أب» أثناء فترة الحجر، وقد أظهرت الشاشة جميع أعضاء الفرقة وهم يغنون منفردين وفي انسجام رائع.

وقال كولم مالوكلين، النائب التنفيذي لرئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي لسوق دبي الحرة: «يسعدنا أن تحظى جهودنا، بالحرص على التواصل والتناغم مع عملائنا عبر استخدام وسائل التواصل الاجتماعي والرقمي، بتقدير «ذا موديز»، وسنواصل ابتكار طرق للوصول إلى عملائنا، ونتطلع للترحيب بهم مجدداً عندما تتحقق شروط السلامة.»

جرى اختيار الفائزين من قائمة مختصرة ضمت 142 مشاركاً في 23 فئة مختلفة، عبر ترشح ذاتي أو عن طريق ترشيح جهات مستقلة، وتغطي وكالة موديز الأنشطة عبر وسائل التواصل الاجتماعي والرقمي وأجهزة الهاتف المحمول والفعاليات التسويقية عبر المطارات وتجزئة المطارات والمكولات والمشروبات.

وتحرص سوق دبي الحرة على التواصل مع عملائها من خلال منصات التواصل الاجتماعي مثل فيس بوك وانستغرام وتويتر، إضافة إلى منصات التواصل الصينية مثل «ويتشات» و«ويبو».

فازت سوق دبي الحرة بثلاث جوائز من ذا موديز ترافل جورني الرقمية، التي نظمتها وكالة «مودي دافيت ريبورت» مؤخراً، حيث حصدت المؤسسة جائزتها الأولى عن «أفضل استخدام لمنصة تواصل اجتماعي (انستغرام)» والثانية عن «أفضل حملة لقادة الرأي» والثالثة «جائزة الحُكم المميزة للإبداع وقت الأزمات» وتُكرم جوائز ذا موديز ترافل جورني الرقمية أفضل الممارسات في وسائل التواصل الاجتماعي والرقمي والتسويق في المطارات ومجتمع تجزئة السفر الأوسع نطاقاً. وقد نالت السوق جائزتها الأولى تقديراً لاستفادتها من الشعبية المتزايدة لأخبار موقع انستغرام في عام 2019، من خلال نشرتها الأسبوعية «ماذا يجري في سوق دبي الحرة»، والتي ساهمت في تعزيز مشاركة الجمهور وزيادة الوعي بالعلامة التجارية في قرارات المسافر وخطه. في حين حصدت جائزة

فازت سوق دبي الحرة بثلاث جوائز من ذا موديز ترافل جورني الرقمية، التي نظمتها وكالة «مودي دافيت ريبورت» مؤخراً، حيث حصدت المؤسسة جائزتها الأولى عن «أفضل استخدام لمنصة تواصل اجتماعي (انستغرام)» والثانية عن «أفضل حملة لقادة الرأي» والثالثة «جائزة الحُكم المميزة للإبداع وقت الأزمات» وتُكرم جوائز ذا موديز ترافل جورني الرقمية أفضل الممارسات في وسائل التواصل الاجتماعي والرقمي والتسويق في المطارات ومجتمع تجزئة السفر الأوسع نطاقاً. وقد نالت السوق جائزتها الأولى تقديراً لاستفادتها من الشعبية المتزايدة لأخبار موقع انستغرام في عام 2019، من خلال نشرتها الأسبوعية «ماذا يجري في سوق دبي الحرة»، والتي ساهمت في تعزيز مشاركة الجمهور وزيادة الوعي بالعلامة التجارية في قرارات المسافر وخطه. في حين حصدت جائزة

فازت سوق دبي الحرة بثلاث جوائز من ذا موديز ترافل جورني الرقمية، التي نظمتها وكالة «مودي دافيت ريبورت» مؤخراً، حيث حصدت المؤسسة جائزتها الأولى عن «أفضل استخدام لمنصة تواصل اجتماعي (انستغرام)» والثانية عن «أفضل حملة لقادة الرأي» والثالثة «جائزة الحُكم المميزة للإبداع وقت الأزمات» وتُكرم جوائز ذا موديز ترافل جورني الرقمية أفضل الممارسات في وسائل التواصل الاجتماعي والرقمي والتسويق في المطارات ومجتمع تجزئة السفر الأوسع نطاقاً. وقد نالت السوق جائزتها الأولى تقديراً لاستفادتها من الشعبية المتزايدة لأخبار موقع انستغرام في عام 2019، من خلال نشرتها الأسبوعية «ماذا يجري في سوق دبي الحرة»، والتي ساهمت في تعزيز مشاركة الجمهور وزيادة الوعي بالعلامة التجارية في قرارات المسافر وخطه. في حين حصدت جائزة



## ساعة Flagship Heritage الأنيقة والكلاسيكية تطل باللون الأسود الأسر



تُشيد لونجين بروعة تامة بمجموعة Flagship من خلال موديل جديد يضم قرصاً أسود ويُنسَم بتصميم مميّز من الخمسينيات. استلهم تصميم الساعة الجديدة من قطعة نادرة تعود إلى تلك الفترة، وهو يتّصف بطابع جمالي بسيط وعصري على الزمان. تجمع هذه الساعة بين الخبرة التقنية والأناقة الكلاسيكية، وهي تشكّل إضافة تُثري تشكيلة Heritage المميّزة. يعود إطلاق مجموعة Flagship إلى عام 1957، وهي من أوائل التشكيلات التي خصّتها لونجين بتسميات. ترفع سفينة القيادة راية القائد العام للأسطول. متسلّحة بهذا الاسم الغالب، حجزت هذه المجموعة لنفسها، منذ الخمسينيات، مكانة خاصة بالنسبة إلى العلامة ذات شعار الساعة الرمليّة المجنّحة. يُذكر بأنّ هذه الساعات كانت مخصّصة بداية للرجال، إلا أنّها حقّقت نجاحاً باهراً في أوساط العميلات أيضاً. واليوم، قامت لونجين بتجديد هذا التصميم العصري



ويظهر فوقها عدّاد صغير للثواني بالإضافة إلى كلمة Flagship، وكلاهما من السّمات الجمالية السائدة في عالم صناعة الساعات في الخمسينيات. أمّا العقارب بتصميم دوفين فتُعزّز هذا التصميم المبسط المغطى بكريستال صغير مضاد للانعكاس. يحمل ظهر اللعبة المثبّت بالبراغي نقشاً لأحد رموز المجموعة يتمثّل في سفينة شراعية ذهبية، مزيّناً بالمينا الأزرق. وقد زوّد هذا الموديل بحزام من الجلد الأسود مع درزات أنيقة باللون البيج، وبإبزيم مسماري. يُكَمّل هذا الشكل الجديد تشكيلة Flagship Herit-age التي كانت تضمّ إلى الآن إصداراً من الفولاذ مع قرص باللون البيج الفاتح، بالإضافة إلى إصدار من الموديلات المحدودة أطلقت بمناسبة الذكرى السّتين لطرحة المجموعة، والتي جرى الاحتفال بها بالتعاون مع سفيرة العلامة كيت وينسلت.

على الزمان والملائم للنساء والرجال، مستمّدة الإلهام من موديل نادر مزوّد بقرص أسود، يعود إلى عام 1957، ويُنسَم بقيمة خاصة بالنسبة إلى هواة جمع القطع المميّزة. تجمع ساعة Flagship Heritage الجديدة السوداء بالكامل بين الخبرة التقنية والأناقة، وهي ستروق حتماً لجميع هواة الساعات الكلاسيكية. هذه الساعة مزوّدة بألية حركة ميكانيكية ذاتية التدوير (L615) وتضمّ علية من الفولاذ المقاوم للصدأ بقطر 38.50 مم. كما يميّز هذا الموديل بقرن مشطوفة موجهة إلى الداخل، وهي من السمات الخاصة بالمجموعة، ما يُضفي عليها لمسة من الأناقة والرقي. وعلى غرار تصميم الساعة الأصلية، زوّد هذا الموديل بقرص مقبّب أسود مُلمّع مطليّ باللاك، تُبثت عليه مؤشرات تتخذ شكل شبه منحرف متعدّد الوجيّهات. تتخلّل القرص نافذة للتاريخ قرب موضع الساعة 6.

## سيارة أخف وزناً وأقوى أداءً ماكلارين تكشف النقاب عن سيارة 765LT الجديدة



كشفت شركة ماكلارين أتوموتيف اليوم النقاب عن سيارة McLaren 765LT، السيارة الرائدة الجديدة ضمن سلسلة Super Series والجيل الأحدث من طراز Longtail، لتكون أخف وزناً وأكثر قوةً وقدرةً على تقديم مستويات أعلى من الأداء على الطرقات وحلبات السباق في آن معاً. وابتعاها تمثل النسخة الأكثر جاذبيةً وتقدماً من الناحية الديناميكية بين سيارات LT من ماكلارين، تسطر سيارة 765LT فصلاً جديداً في تاريخ نموذج Longtail الذي بدأ مع سيارة السباق McLaren F1 GTR في تسعينيات القرن الماضي وشهد إطلاق العلامة لأربعة طرازات معدة للقيادة على الطرقات منذ عام 2015. وترتقي سيارة 765LT الجديدة بالخصائص والسمات الفريدة التي تميز جميع طرازات LT إلى مستويات جديدة كلياً، حيث عملت ماكلارين على تعزيز مستويات

التفاعل مع السائق والخصائص الديناميكية المعدة لحلبات السباق إلى جانب تقليص الوزن إلى حدوده الدنيا وزيادة القوة. كما التزمت العلامة بالودع الذي قطعته بأن يكون إنتاج طرازات LT محدوداً ضمن عدد قليل، مع توفير 765 سيارة فقط، تحمل كل منها رقماً يميزها لتلبية طلبات العملاء حول العالم. وتعتبر تقنيات ألياف الكربون المتقدمة وألواح جسم السيارة المصنوعة من ألياف الكربون والمصممة خصيصاً لطراز LT وخصائص الديناميكية الهوائية الفريدة بمثابة العوامل الرئيسية التي مكنت ماكلارين من تخفيض وزن السيارة بمقدار 80 كغ (الوزن الحجمي) قياساً بسيارة 720S، وتقوم تجربة القيادة الغامرة وعالية الأداء التي تقدمها سيارة 765LT الجديدة على عوامل عديدة من ضمنها الاستطاعة البالغة 765 حصاناً وعزم الدوران البالغ 800 نيوتن متر اللذان يولدهما محرك ماكلارين ثماني الأسطوانات

المزود بشاحن توربيني مزدوج بسعة 4.0 ليتر، ونظام نقل الحركة الذي خضع لتحصينات كبيرة لتوفير مستويات فائقة من التسارع لكل غيار والنوابض والمخمدات المصممة خصيصاً لنظام التعليق الخاص بسيارات LT. وبهذه المناسبة، قال مايك فليويت، الرئيس التنفيذي لشركة ماكلارين أتوموتيف: «تعتبر سيارة 765LT الإصدار الأفضل والأكثر تميزاً على الإطلاق بين طرازات LT من ماكلارين أتوموتيف. وتعتبر جوانب مثل الأداء الاستثنائي ومستويات التفاعل المذهلة مع السائق نتيجة حتمية لمئات الإجراءات الهندسية التي اتخذتها العلامة لضمان توفير أفضل اتصال ممكن بين السائق والسيارة، من السمات البارزة لطراز LT الذي تم تطويره مع إصرار كبير على تقديم تجربة قيادة غامرة إلى أقصى الحدود للعملاء الذين تمكنوا من اقتناء واحدة من 765 سيارة متوفرة للطلب المسبق».



# عرض العد التنازلي الصيفي

سنوات  
ضمان مجاني

سنوات  
خدمة مجانية

فوائد مخفضة  
على الدفعات  
الشهرية

ابتداءً من 3,373 درهم\*

تسجيل مجاني  
لمدة سنتان

تأمين مجاني  
لعام واحد



بأسعار تبدأ من **درهم**

**359,000**

إنه الوقت الأمثل لشراء لوتس



## 276 ألف درهم مبيعات «حرة مطار دبي» في اليوم الأول «أون لاين»



أكد صلاح تهلك، نائب الرئيس التنفيذي لشؤون الخدمات المؤسسية في سوق دبي الحرة بمطار دبي، أن اليوم الأول من إتاحة منتجات السوق الحرة في مطار دبي للمتسوقين غير المسافرين من خلال الموقع الإلكتروني شهد إقبالاً كبيراً، لا سيما من قبل المواطنين في جميع أنحاء الإمارات، مشيراً إلى أن هذا الإقبال يبشر بنجاح التجربة الجديدة، ويكشف عن حجم الثقة والسعة التي تحظى بها منتجات السوق. وأضاف تهلك في تصريح لـ «البيان»، أنه على الرغم من بداية التجربة إلا أنه منذ صباح أمس وحتى المساء، تم تسجيل 208 طلبات شراء بمعدل 1300 درهم لكل طلب، أي ما يصل مجموعه إلى 276 ألف درهم، وهو ما يؤكد نجاح التجربة على الرغم من حداثة، حيث تؤكد المؤشرات أن هذه الأرقام ستتضاعف خلال الفترة المقبلة مع انتشارها بين الناس، مشيراً إلى أنه يتم بشكل مستمر طرح عروض ترويجية على سلع مختارة. ويمكن تقديم طلب الشراء من خلال الموقع الإلكتروني بعد إدخال كافة البيانات المطلوبة عادة عند الشراء عبر المواقع الإلكترونية، علماً بأنه يتم توصيل الطلبات مجاناً لكل طلب شراء يزيد على 150 درهماً.





BENTLEY



## بينتايجا V8 الجديدة كن استثنائياً

اكتشف المزيد عن التصميم الرائع و التكنولوجيا المتقدمة على [BentleyMotors.com/BentaygaV8](http://BentleyMotors.com/BentaygaV8)

بنتلي الإمارات  
إحدى شركات مجموعة الجيتور

يرجى الاتصال بنا على - 800-BENTLEY [800 236 8539]، أو للمزيد من المعلومات  
تفضلوا بزيارة [www.abudhabi.bentleymotors.com](http://www.abudhabi.bentleymotors.com), [www.dubai.bentleymotors.com](http://www.dubai.bentleymotors.com)  
اسم 'بنتلي' وحرف 'B' بين القوسين علامات تجارية مسجلة. بنتلي موتورز ليمتد ©2020 الطراز في الصورة لسيارة بينتايجا V8