



Al Badia

# البادية

Racing Polo Lifestyle

فروسية بولو لايفستائل

مجتمع الفروسية يرفع  
برجيل حمدان بن راشد

«ميستيك غايد» يهدي الإمارات  
كأس دبي العالمي للمرة الثالثة على التوالي



«غناوت» يتوج بطلا لكأس  
دبي إيفزا الذهبية للبولو 2021

ميثاء بنت محمد تقود «الإمارات»  
إلى الفوز بتحتدي دبي للبولو



LONGINES®

Elegance is an attitude

*Simon Baker*  
Simon Baker



The Longines Master Collection

# من هنا تأتيك الجرأة! إنترا الجديدة كلياً.



## كأس دبي العالمي للإمارات للمرة الثالثة على التوالي

حققت نسخة اليوبيل الفضي لكأس دبي العالمي نجاحات عدة من النواحي الفنية والتنظيمية، فقد أقيمت هذه الفعالية العالمية وسط إجراءات استثنائية في ما يتعلق بالظروف التي فرضتها جائحة كورونا، حيث أقيمت الأمسية من غير جمهور وتحت إجراءات احترازية صارمة لحفظ وسلامة المشاركين.

على الرغم من تلك الإجراءات والظروف التي تسود العالم، إلا أن دبي كعادتها استطاعت أن تجتذب أفضل الخيول العالمية التي كان التنافس بينها محط أنظار جميع المهتمين بالفروسية، واحتفلت خيول الإمارات على طريقته باليوبيل الفضي لهذه البطولة الفخمة، وذلك بالاحتفاظ باللقب للعام الثالث على التوالي، حيث توج جواد جودلفين «ميسستيك غايد» بكل جدارة، ليكمل الثلاثية التي ابتدورها النجم الأسطوري «ثندر سنو» الحائز لقبتي النسختين الماضيتين.

بطولة كأس السعودية واصلت تطورها، واجتذبت خلال نسختها الثانية التي أقيمت في فبراير الماضي نخبة قوية من الخيول العالمية، وذهب لقب الكأس الرئيس إلى الجواد السعودي «مشرف».

قبيل انطلاقة كأس دبي العالمي بأيام فُجع مجتمع الفروسية برحيل المغفور له بإذن الله الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، والذي ترك رحيله حزناً وأسى في قلوب الجميع، فقد عُرف الراحل المقيم بأيامه البيضاء في الفروسية، فقد كان داعماً لهذا النشاط بشكل كبير، كما يعتبر الفقيه من أبرز الملوك والمربين في العالم فقد أسس إمبراطورية شادويل منذ ثمانينات القرن الماضي، وبرزت خيوله في مختلف قارات العالم من أستراليا إلى أمريكا وآسيا، مروراً بأوروبا التي وضعت فيها بصمات واضحة.

رياضة البولو شهدت العديد من المنافسات خلال الفترة الماضية، حيث قادت سمو الشيخة ميثاء بنت محمد بن راشد آل مكتوم فريقها «الإمارات» إلى الفوز بلقب كأس تحدي دبي للبولو، فيما نجح فريق غنتوت في الفوز بلقب كأس إفريقيا الذهبية لعام 2021.





**A**  
**AIGNER**

Available at all AIGNER stores and leading retailers across the Middle East

الناشر  
حارس فياض

مراسلون بالخارج  
سامية ناجي و ديليو اليكس

الإخراج الفني  
أحمد يزبك

مكاتب

الإمارات العربية المتحدة، دبي

ص.ب.: 50324  
ت: +971 4 457 2348 , ف: +971 4 457 2126  
م: +971 50 653 4050

لبنان، بيروت

ص.ب.: 90-1096  
ت: +961 1 513 121 , ف: +961 1 513 141  
البريد الإلكتروني  
info@albadiamagazine.com

للتحرير والإعلانات

م: +971 55 302 5550 , +971 50 653 4050  
البريد الإلكتروني  
hares@albadiamagazine.com

**Publisher**

Hares Fayad

**Overseas Reporters**

Samia Naji and W. Alex

**Art Director**

Ahmad Yazbek

**Offices**

**United Arab of Emirates, Dubai**

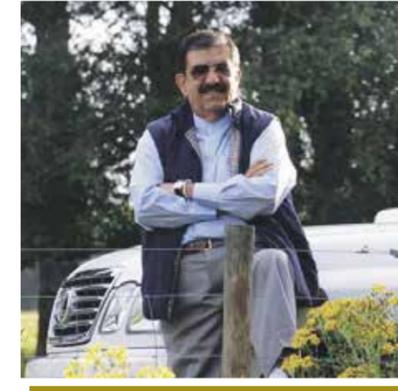
P.O. Box: 50324  
T.: +971 4 457 2348 , F.: +971 4 457 2126  
M.: +971 50 653 4050,

**Lebanon, Beirut**

P.O. Box: 90-1096  
T.: +961 1 513 121 , F.: +961 1 513 141  
Email: info@albadiamagazine.com

**For Editorials & Advertisements**

M.: +971 50 653 4050  
M.: +971 55 302 5550  
E-mail: hares@albadiamagazine.com



حمدان بن راشد عطاء لأكثر

**12** من 40 عاماً في دعم  
الفروسية



**16** «ميستيك غايد» يهدي  
الإمارات كأس دبي العالمي



**22** الجهوري يتوّج بكأس محمد  
بن منصور للقدرة

وكلاء التوزيع

لبنان: شركة الناشر لتوزيع الصحف، +9611277007  
قطر: مؤسسة العربية التجارية، +9645518898  
سوريا: المؤسسة العربية السورية، +96311218666  
الإمارات: دار الحكمة، +97143660394  
البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع، +97317480800  
تونس: الشركة التونسية، +21671232499  
جدة: شركة الخزندار، +96626282020  
المغرب: الشركة الشرفية، +21222249007  
لندن: الشركة العامة لتوزيع الصحف، +44781808777

لبنان الإمارات العربية المتحدة المملكة العربية السعودية الكويت	سلطنة عمان : 1,5 ريال قطر : 1,5 ريال مملكة البحرين : 1,5 دينار	مصر : 10 جنيئة المغرب : 15 درهم	المملكة المتحدة : 4 جنيئة إسترليني فرنسا : 4 يورو ألمانيا : 4 يورو
-------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------

www.albadiamagazine.com

# لمصممة لجميع التضاريس



**MONTERO SPORT**

تفضل بزيارة مالات عرض ميتسوبيشي | جرب الأفضل



انطلق دون توقف واكتشف أماكن جديدة مع ميتسوبيشي Montero Sport، المصممة خصيصاً لتحقيق أقصى درجات الثبات والدقة في التوجيه مع نظام دفع رباعي فعال ونظام تعليق متطور لتتمتع بأفضل مستويات التحكم على جميع الطرقات.

لتعرف المزيد أرسل MF3 إلى 4881

800 ALHABTOOR  
254228667

الصورة المستخدمة في الإعلان لغرض التوضيح فقط.

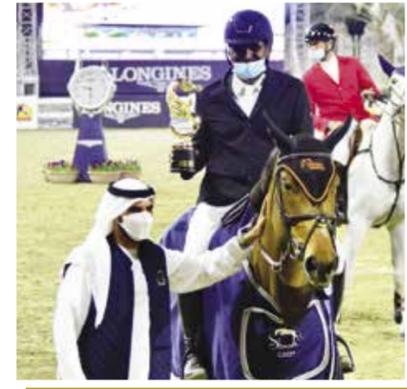


الخبور للسيارات



26

«مشرف» يتوج بلقب  
النسخة الثانية لكأس  
السعودية



30

الكميتي يتوج بجائزة لونجين  
الكبرى



32

ختام مثير لمهرجان الشارقة  
للجواد العربي

# CERRUTI 1881



Available at all CERRUTI 1881 Islands and leading retailers across UAE



36

منصور بن محمد يفتتح  
معرض دبي الدولي للخيل



40

تتويج الفائزين بجوائز محمد  
بن راشد للتميز في سباقات  
الخيل



42

توصيات مهمة في مؤتمر  
دبي الدولي للفروسية



## مسيرة عطاء لأكثر من 40 عاماً في دعم الفروسية

### حمدان بن راشد آل مكتوم



الراحل حمدان بن راشد خلال أحد السباقات البريطانية.

ودع مجتمع الفروسية في الرابع والعشرون من شهر مارس الماضي، الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، الذي انتقل إلى جوار ربه عن عمر يناهز الـ 75 عاماً، وارتبطت شخصية المغفور له الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، بالعطاء الإنساني بفهمه الشامل في جميع المجالات، وظل يقدم الكثير للفروسية والخيول، منذ بداية رحلته معها في سبعينيات القرن الماضي، بإطلاق مفهوم الفروسية الشاملة التي شملت إنتاج وسباقات الخيول المهجنة، وتأسيس أسطبلات في خمس قارات، وتخريج أجيال من الخيول الموهوبة التي أثرت رياضة السباقات، وإطلاق ودعم سباقات وتربية الخيول العربية في العالم، وإنشاء ودعم مؤسسات تنظيمية محلية للرياضة، وإطلاق ودعم مسابقات جمال الخيول العربية، وإنشاء بنية تحتية قوية للرياضة سباقات القدرة، ورعاية السباقات في مختلف أرجاء العالم، ودعم الجوانب الإنسانية المتعلقة بالرياضة.

### ”مشرف“ بداية المشوار

كانت بداية مشوار الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم مع الخيل فوز الجواد ”مشرف“ للمدرب توم جونز وقيادة بول كو في مدينة ريدكار في شمالي بريطانيا، في 30 يوليو 1980، وكان هذا الفوز بمثابة الاعلان عن أول انتصار بشعار مالك جديد هو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم في سباقات الخيل العالمية، وتحديدًا في بريطانيا، اقتحام المبكر لمعقل صناعة السباقات البريطانية التي تعد الأعرق على مستوى العالم، بعد ان مهد الطريق شقيقه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، الذي بادر بتحقيق فوزه الأول في بريطانيا مع في 1977، ثم ظهر بعد ذلك حرص الشقيقين على تأسيس أسطبلات ومزارع تربية الخيول في أوروبا وأمريكا منذ وقت مبكر، بدافع إبداع موطئ قدم لمواطني دولة الإمارات، وترجمة لحرص مؤسسيها من الآباء بقيادة الراحل الشيخ زايد بن سلطان آل

من البلدان المشهورة بصناعة الفروسية وتربية الخيل وسباقاتها، وكانت البداية بشراء إسطبلات شادويل ستيت في المملكة المتحدة، ثم ديرنزتاون في إيرلندا، ثم مزرعة شادويل فارم بولاية كنتاكي في أميركا.

### تأسيس القدرة والتحمل

اسهم الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، منذ وقت مبكر في تأسيس البنية التحتية لسباقات القدرة في الدولة، حيث امتلك مجموعة من إسطبلات خيول سباقات القدرة بها مئات من الخيول صاحبة المستويات والنتائج الرائعة، وهي إسطبلات النصر، وحديقة السلم، وسيح السلم. كما ظل ينظم العديد من السباقات بإسم إنجاله وكان لها دور كبير في تنامي وتطور هذه الرياضة التي أصبحت الإمارات تحتل فيها الرقم واحد.

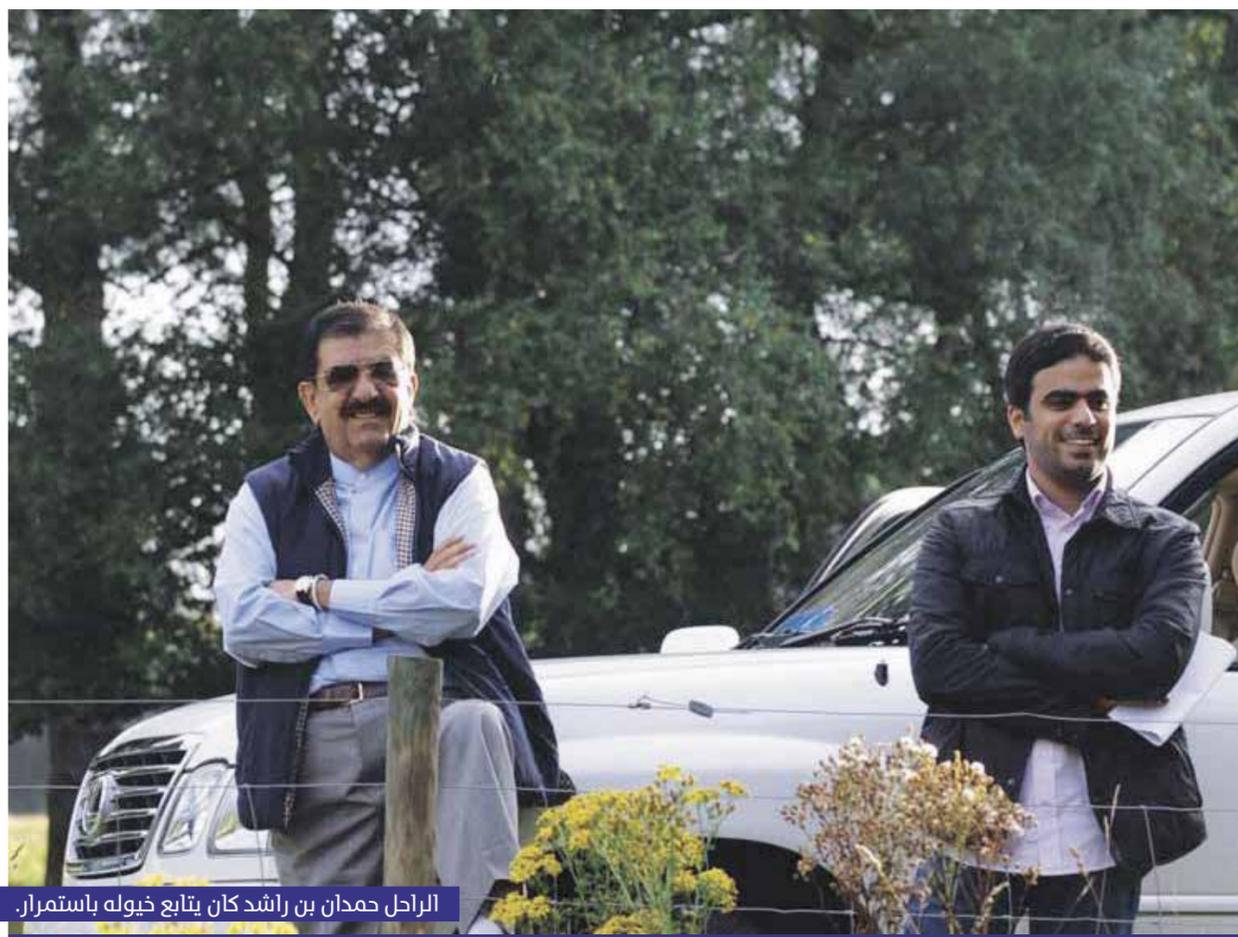
### دعم الخيول العربية الأصيلة

يعتبر الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، صاحب ايادي بيضاء على الخيول العربية الأصيلة حيث أفرد لها قدر كبير من الدعم، و تعد جائزة الشيخ حمدان بن راشد

لسباقات الخيول العربية الأصيلة، من أقدم وأشهر الجوائز على الساحة العالمية حيث تنظم سباقات مميزة للخيول العربية في كل من إيطاليا، هولندا، فرنسا، قبل أن تبلغ قمتها بسباق دبي الدولي بمضمار نيوبري في المملكة المتحدة، كما دخلت سباقات الجائزة للساحة الأميركية والاسترالية قبل ان تقتحم قارة أميركا الجنوبية في شيلي والبرازيل. كما لعب الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، دوراً مقدراً في دعم وتطوير صناعة تربية الخيل، وإعلاء شأن الجواد العربي، فقد ساهم في تطور وازدهار سباقات الخيول العربية الأصيلة في مختلف أنحاء القارة الأوروبية وساواها مع سباقات (الثرابريد)، بعد أن كانت قيادة الخيول العربية ممنوعة على الفرسان المحترفين في السباقات، فأصبحت أقوى سباقات الخيول العربية تقام الآن في بريطانيا وفرنسا وألمانيا، نظراً للاهتمام المتزايد بها من حكام دولة الإمارات، والشعبية الكبيرة التي لاقتها منافساتها.

### جوائز عالمية

خلال مسيرته الظاهرة في السباقات البريطانية نال الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، العديد من الجوائز الرفيعة في بريطانيا، فقد حصد بطولة الملك في سباقات الخيل (فلات ريسنغ) سبعة مرات، كما نال لقب جائزة أفضل مالك في السباقات ثلاث مرات، والتي يتم الاختيار فيها من قبل اتحاد الإعلاميين والمصورين في سباقات الخيل البريطانية، ضمن حفل الجوائز المسمى (داربي أواردس). ونال الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، لقب بطولة ملاك الخيول العربية، والتي تمنحها منظمة سباقات الخيول العربية في بريطانيا (ARO)، مرة. كما نال الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم في العام 2014 جائزة كارتييه ديلي تلغراف التي تمنح للأشخاص الذين قدموا لرياضة سباقات الخيل، تقديراً للإنجازات الرفيعة التي حققها، هذا بخلاف العديد من الجوائز الأخرى في مجال الفروسية وسباقات الخيل.



الراحل حمدان بن راشد كان يتابع خيوله باستمرار.



## البادية تعيد نشر مقال ماريون التيري

### حمدان بن راشد اهدى مضمار كينلانج جائزة الصقر «نايف»



الراحل حمدان بن راشد يتسلم جائزة فوز أحد خيوله.

يسر مجلة البادية ان تعيد المقال المميز الذي كتبه الامريكية ماريون التيري عن المغفور له باذن الله الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، والذي نشر في العدد نوفمبر 2012، والذي تناول فيه الكاتبة مناقب الفقيه والدعم الكبير لعائلة آل مكتوم الكرام في دعم رياضة الفروسية والصقور والابل.

#### دعم حمدان بن راشد للفروسية

سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الفائز بجائزة أفضل مالك خيل في بريطانيا 2012، احد المغرمين وكبار العاملين في رياضة الفروسية. وبالرغم من أنه نائب الحاكم في دبي ووزير المالية الدولية الإمارات، والتي تعتبر من الدول الحديثة، وتعتمد على الحياة الحضارية، إلا أن سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، كل من يعرفه عن قرب يشهد بأن قلبه معلق في رياضة الجودو والتاريخ، رياضة الفروسية، وهي الرياضة التي أبلى فيها سمو الشيوخ في عائلة آل مكتوم بلاء حسنا، وقدموا لها كامل الدعم منذ عشرات السنين حتى ارتبط إسم الفروسية بال مكتوم، وهي الرياضة التي وجد فيها سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نفسه وعشقه الأبدى.

#### حب الخيول والصقور والجمال

ربما لا يوجد في كل الوطن العربي من يعشق ويحب الخيول والصقور والجمال المرتبطة بالرياضة بشكل عام مثل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، تاريخ طويل ومشرق وباهر في الفروسية، فسموه مالك ومربي هام في مجال خيول السباق، النوعين معا، العربية الأصيلة والمهجنة الأصيلة، حيث إقتنى سموه ويملك العشرات من الخيول الباهرة أبطال السباقات وأصحاب التاريخ الناصع على مستوى العالم في السباقات. وتعتبر مزارع شادويل واحدة من أكبر وأعظم مزارع الخيول في العالم وسباقات الخيول. ومن خلال تساؤلنا ومعرفتنا عن سموه، فإن أجمل اللحظات لدى سموه عندما يكون متواجدا إلى جوار أبطاله المفضلين من الخيول والتي يجلبها سموه كثيرا، والى حد لا يوصف.

نطاق بالمنطقة. جمال الطائر عند طيرانه، وتحليقه عالية لحظة الهجوم على الفريسة، تعتبر تجربة مذهلة لمن يلاحظها ويكتشفها.

#### الصيد بالصقور

بالنسبة للصائد بالصقور، فإنها تجربة إتحاد كاملة الطائر، حيث أن التعاون بين النوعين - الصياد والطائر- تجاه هدف واحد، هو ما يكون أساس الفرحة والإبتهاج بما تم إن سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم يحب صقوره كلها، ولكن أيا منها لم يستطع أن يأخذ لدى سموه مكانة مثل «نايف»، والذي جعل مشاعر سموه تتحد عندما بدأ البحث عن جائزة لأفضل جواد والتي أنشأت هذا العام 2012 في أكتوبر 2012، قدم ريك نيكولس مدير عام مزارع وإسطبلات شادويل جائزة للفائز بسباق شادويل تيرف مايل وذلك في مضمار كينلانج في لينكسجتون، وهي الجائزة الفريدة والأبرز والأجمل بين كافة جوائز سباقات الخيول المهجنة الأصيلة في الولايات المتحدة الأمريكية. وأصبحت شادويل هي راعي هذا السباق سنوية بدءا من العام 1999، والذي شهد هذا العام تغييرين هاميين. التغيير الأول شمل الجائزة المالية التي ارتفعت إلى 750 ألف دولار امريكي (60% منها تذهب إلى مالك الخيل الفائز).

#### جائزة مجسم الصقر المحبوب «نايف»

التغيير الهام الثاني وهو أنه على عكس الكؤوس واللوحات التذكارية التي تقدم في أغلب السباقات الغربية، كانت الجائزة الجديدة لسباق شادويل تيرف مايلن كانت مجسم من البرونز للصقر «نايف» وهو الصقر الخاص والمحبوب سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم. ويقول ريك نيكولس: لقد كنا نبحث عن تصميم شيء خاص للفائز في سباق شادويل تيرف مايل منذ أن بدأنا رعاية هذا السباق، ولابد أن نشكر مجهود شارون شيفرد والذي عمل بجد مع المصممين والفنيين والصاغة الذين قاموا بتصميم «نايف» كجائزة. أعتقد أننا جميعا حققنا هدفنا في أن نمثل الروح العربية في رياضة الفروسية». إن الجائزة الأصيلة والدائمة التي ستقدم كل عام على شرف الفائز بسباق شادويل تيرف مايل ستبقى في كينلانج ولكن، على العكس من أغلب الجوائز، فإن الفائز سيستلم صورة طبق الأصل من الجائزة الرائعة حتى يحتفظ

بها إلى الأبد كأجمل تذكارة. إن هذه الجائزة تمثل جانبين هاميين من مشاعر وعشق سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، وهما رياضة الفروسية والصيد بالصقور، الى جانب التمثيل الحقيقي للفروسية العربية، ولكننا نعتقد أنها تمثل أكثر من ذلك بكثير. تعتبر الجائزة المجسدة للصقر المحبوب «نايف» في أجمل صورة، في عدة أشكال، تمثل المكان الذي تلتقي فيه تقاليد سباقات الخيول العربية والأمريكية. وتعيش رياضة الصيد بالصقور عودة جديدة في الولايات المتحدة الأمريكية، بينما لم تتراجع أبدا في الشرق الأوسط والبلدان العربية. إن الناس في البلدان العربية ظلوا يمارسون سباقات الخيول لخمس قرون، بينما في الولايات المتحدة يرجع تاريخ سباقات الخيول إلى 400 سنة فقط.

ومن هنا فقد تعلم الأمريكيون الكثير والكثير عبر السنوات من أصدقائهم في الدول العربية، عن فن وعلم سباقات الخيول وتربية الخيول والإهتمام بالسباقات والذي كان خجولا في أمريكا. ومن هنا كان على مجتمع الفروسية في الولايات المتحدة الأمريكية أن يجاهد ويجتهد حتى يتعلم الكثير والكثير من زملائهم في الدول العربية فيما يختص بالفروسية وأسرارها الكبيرة.

إن عائلة آل مكتوم الكريمة وعلى رأسها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، قدمت الكثير لثقافة وسباقات



ويستمتع لأحد المدربين.

للمرة الثالثة على التوالي

## «ميستيك غايد» يهدي الإمارات لقب النسختة 25 لكأس دبي العالمي



راشد بن دلموڤ يتوجّ جودلفين باللقب الغالي.

### «دريان» يستهل إنتصارات الإمارات

استهل الأمسية الجواد «دريان» بشعار ياس للسباقات العائدة إلى سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، بالفوز بلقب بشوط دبي كحيلة كلاسيك، مسجلاً رقماً قياسياً جديداً بزمن قدره 2:11:88 دقيقة. وقدم «دريان» أداءً رائعاً وتفوق على «إيه إف الواجل» لخالد النابودة، الذي جاء في المركز الثاني، بينما حل في المرتبة الثالثة «مباشر الخالدية»، وسجل «دريان» رقماً قياسياً جديداً للسباق بزمن بلغ قدره 2:11:88 دقيقة.

### «سيكرت أمبيشن» يكسب

جودلفين مايل

أهدى «سيكرت أمبيشن» مالكه ناصر عسكر لقب شوط

حافظت خيول الإمارات على تفوقها بعدد مرات الفوز بكأس دبي العالمي، بعد ما توج الجواد «ميستيك غايد» بلقب نسخته الـ25 مساء السبت 27 مارس، بمضمار ميدان، وحافظ «ميستيك غايد» لفريق جودلفين على لقب الكأس الغالي للمرة الثالثة على التوالي، في الأمسية الكبيرة البالغ مجموع جوائزها 26.5 مليون دولار، بمشاركة 117 خيلاً من 11 دولة. وأقيم الحفل هذا العام بدون جمهور اتباعاً للإجراءات الاحترازية، وبحضور رسمي رفيع، تقدمه الشيخ راشد بن دلموڤ بن جمعة آل مكتوم رئيس نادي دبي لسباق الخيل، ويشرف على تدريب «ميستيك غايد» القادم من أمريكا، مايكل ستيدهام، وقاده للفوز الفارس لويس سايز.

الذهبي بمضمار ميدان، بعدما حطم الرقم السابق الذي كان يحمله الجواد «فايزر أباد» بزمن قدره 3:17:92 دقائق. وفاز «سابجيكيفست» بالمركز الأول مسجلاً زمناً قدره 3:17:77 دقائق، بينما جاء في المركز الثاني الجواد «والديري» المملوك إلى وول دوسلدورف فايترز وحل ثالثاً الجواد «أواي هي جوز» لخليفة سعيد سليمان.

### «إكسترافاجنت كيد» يتوج بلقب القوز للسرعة

كسب الجواد الأميركي «إكسترافاجنت كيد» لقب شوط القوز للسرعة في رابع أشواط الأمسية، بينما جاء في المركز الثاني الجواد «فاينال سونغ» بشعار جودلفين، مسجلاً 1:9:26 دقيقة. وخطف «إكسترافاجنت كيد» بشعار دارس إنك لقب الشوط عقب منافسة قوية مع الجواد «فاينال سونغ» بشعار جودلفين، رغم البداية القوية من «خادم» لشادويل و«سبيس بلوز» بشعار

جودلفين، ولكن «إكسترافاجنت كيد» حسم المركز الأول بتقدمه إلى الصدارة في آخر 50 متراً، بينما جاء «فاينال سونغ» في المركز الثاني، وحل ثالثاً «أكلام إكسبريس».

### «ريبيلز رومانس» بطل الدربي

افتتح الجواد «ريبيلز رومانس» بإشراف شارلي أبلبي وقيادة وليام بويك، إنتصارات جودلفين عندما فاز بلقب الشوط الخامس «ديربي الإمارات» عقب منافسة قوية مع الجواد «بانادول» لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم. ورغم تقدم «بانادول» في أغلب فترات السباق ولكن «ريبيلز رومانس» حسم المركز الأول مسجلاً زمناً قدره 1:56:28 دقيقة، وجاء «بانادول» في المركز الثاني، وحل ثالثاً الجواد «نيو تريجر» المملوك إلى الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز.

### «زيندن» نجم دبي غولدن شاهين

انتزع الجواد «زيندن» لقب الشوط السادس «دبي

غولدن شاهين» بعد ان سيطر على مجريات الشوط منذ البداية حتى النهاية بقيادة الفارس أنطونيو فريزو، وحقق فوزاً سهلاً بالمركز الأول. وسجل «زيندن» زمناً قدره 1:9:01 دقيقة ليكسر الزمن القياسي السابق الذي حققه الجواد «مايند يور بيسكيتس» بزمن قدره 1:10:12 دقيقة، بينما جاء في المركز الثاني الجواد الياباني «ريد لي زيلي بشعار طوكيو هورس ريسينغ»، وحل ثالثاً الجواد «كانفاسيد» المملوك إلى الشيخ محمد عبيد آل مكتوم.

### «لورد نورث» يظفر بدبي تيرف

أكد الجواد «لورد نورث» لسمو الشيخ زايد بن محمد بن راشد آل مكتوم، على حسن ترشيحه للفوز بالشوط السابع «دبي تيرف»، بعدما قاده الفارس الإيطالي فرانكي ديتوري للفوز للمركز الأول بجدارة مسجلاً زمناً قدره 1:46:46 دقيقة. وجاء في المركز الثاني الجواد الياباني «فين دي غاردي» بشعار شادويل، وحل





الفارس فرانكي ديتوري يحتفل بفوزه الشهيبة.



الفارس سايز يحتفل بفوز «ميستيك غايد».

رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، التي رثا فيها أخاه المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، طيب الله ثراه، حيث جاءت القصيدة مع صورة للراحل الكبير بصوت وإلقاء الشاعر سيف السعدي. وشمل العرض مجموعة من الصور للراحل، تحكي مسيرة المجد والثناء والثناء والثناء في عالم رياضة الفروسية وسباقات الخيل. كما اشتملت الفقرة الختامية على عرض بالليزر وصور بواسطة الطائرات المسيّرة (درون)، والتي تم من خلالها رسم لوحة بطريقة ابتكارية لفقد البلاد والعالمين العربي والإسلامي والإنسانية.

الياباني «كورونا جينيسيس» الملوك إلى سانداي ريسينغ، وفي المركز الثالث الجواد الياباني «لافز أونلي يو» الملوك إلى دي إم إم دريم كلوب.

**لمسة وفاء لحمدان بن راشد**

أقامت اللجنة المنظمة لكأس دبي العالمي، فقرة خلال الحفل وفاء للراحل الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، حيث ابتدأت الأمسية بدقيقة صمت وثناء لروح فقيد الإمارات والفروسية، وشملت الأمسية تقديم عرض يوثق مسيرة وإنجازات فقيد الوطن الطويلة. وتضمنت بداية العرض قصيدة (حمدان العزيد) لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة

في المرتبة الثالثة الجواد البريطاني «فيلكس» بشعار كيه سوهي أند بارتتر.

**«مشرف» يتوج بلونجين دبي شيماء كلاسيك**

حقق الجواد «مشرف» للأمير عبدالرحمن بن عبدالله الفيصل أول انتصارات المملكة العربية السعودية في الأمسية، بعدما قاده الفارس ديفيد إيفان للفوز بالمركز الأول في شوط لونجين دبي شيماء كلاسيك. وأكد «مشرف» أحقيته بالترشيح التي وضعتها في صدارة الخيول المرشحة للفوز باللقب بعدما سجل زمناً قدره 2:26:65 دقيقة، بينما جاء في المركز الثاني الجواد



## مهرجان محمد بن راشد للقدرة إسطبلات «أم 7» تخطف الأضواء وتهيمن على معظم الألقاب



خلال التتويج.

سيطرت إسطبلات «أم 7» على القاب النسخة الرابعة عشرة لمهرجان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للقدرة، الذي انطلق يوم 23 مارس الماضي بسباق السيدات، قبل ان تتوقف السباقات لمدة اسبوع بسبب ظروف الحداد على وفاة المغفور له الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، وحصدت «أم 7» القاب السباقات الثلاثة وهي سباق الكأس لمسافة 160 كلم، وسباق السيدات، وسباق جميلتي للأفراس وكلاهما لمسافة 120 كم، فيما ذهب لقب الإسطبلات الخاصة

إسطبلات «اس اس».

### حضور وتتويج

شهد الفعاليات وشارك في تتويج الفائزين كل من الشيخ راشد بن دلوک آل مكتوم رئيس مجلس إدارة نادي دبي للفروسية، واللواء الدكتور أحمد ناصر الرئيسي رئيس اتحاد الفروسية، والدكتور غانم الهاجري الأمين العام للاتحاد، واللواء خبير محمد عيسى العظب عضو مجلس إدارة نادي دبي للفروسية والمدير العام للنادي، وبارتريك عون المدير الإقليمي لشركة لونجين

راعية السباق الرئيسي، ومنى حسن وباسل أصفري من الطائر للسيارات راعية سباق جميلتي، بالإضافة الى مورييس عزيزي رئيس مجلس إدارة شركة عزيزي للتطوير العقاري.

### ايولاليا أول فارسة تنال اللقب

اصبحت الفارسة الاسبانية ايولاليا غونزاليس، بطلة كأس صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للقدرة، أول فارسة تنال هذا اللقب الغالي، الذي ظل محتكراً لفرسان الإمارات منذ إنطلاق البطولة في

العام 2008. وانتزعت غونزاليس صدارة السباق على صهوة «بيبال دي لا بيلانج» مسجلة زمن وقدره 6:22:48 ساعات وبمعدل سرعة بلغ 25.08 كلم/ساعة، فيما حل في المركز الثاني رفيقها في الإسطبل الفارس سعيد أحمد الخياري على صهوة «كاشو» وسجل 6:22:49 ساعة، تلاه في المركز الثالث بفارق جزء من الثانية الفارس سيف أحمد المزروعى على صهوة «ماجيك جلين تامار» لإسطبلات «أم آر أم».

### الغيلاني بطلاً لسباق جميلتي

اختتمت إسطبلات «أم 7» حصيلتها في المهرجان بتحقيق اللقب الثالث بعد ان سيطرت على المركزين الأول والثاني في سباق جميلتي المخصص للأفراس

لمسافة 120 كلم، الذي أقيم يوم الاحد ، في ثالث فعاليات المهرجان الذي يختتم غدٍ الثلاثاء بسباق الإسطبلات الخاصة. وتمكن فارس «أم 7» سهيل الغيلاني، تحقيق المركز الأول على صهوة الفرس «سيفين لازراك» مسجلاً زمناً وقدره 4:18:12 ساعات وبمعدل سرعة بلغ 27.89 كلم/ساعة، متفوقاً بفارق أقل من ثانية عن رفيقه في الإسطبل سعيد حمود الخياري على صهوة «توسكامارا». فيما حل في المركز الثالث الفارس خلف أحمد الغيث على صهوة «بريها دي لوكو اس تي» لإسطبلات جميرا مسجلاً زمناً وقدره 4:18:28 ساعات.

### ديلفينا بطلة السيدات

توجت الفارسة الأرجنتينية ديلفينا ماريا جواتير، بلقب سباق السيدات لمسافة 120 كلم، الذي أقيم في مستهل المهرجان برعاية شركة عزيزي للتطوير العقاري، وشهد مشاركة 100 فارسة. وتمكنت بطلة السباق من إنجاز أول فوز لها بالدولة بعد أن قطعت المسافة على صهوة الفرس «زيزوم» لإسطبلات «أم 7» بزمن قدره 4:10:23 ساعات وبمعدل سرعة بلغ 28.76 كلم/ساعة، وحلت في المركز الثاني ميثاء محمد القبيسي على صهوة «ايريبي» لاسطبلات «أف3» وسجلت 4:10:34 ساعات، فيما حلت في المركز الثالث ايوليا جونزاليس على صهوة «بيليو سوليوت» وهو أيضا لاسطبلات «أم 7» بزمن قدره 4:10:36 ساعات.



من السباق.



## ميثاء القبيسي تهدي إسطبلات «F3» كأس فاطمة بنت منصور الجهوري يتوج بكأس محمد بن منصور للإسطبلات الخاصة



الشيخة فاطمة تتوج بطلاة السباق.

نهيان، فعاليات اليوم الأول فيما شهد الشيخ محمد بن منصور بن زايد آل نهيان، فعاليات اليوم الثاني. كما شهد الفعاليات أيضا وشارك في التتويج اللواء الدكتور أحمد ناصر الريسي رئيس إتحاد الفروسية، ومسلم العامري مدير عام قرية الإمارات العالمية للقدرة، ومحمد الحضرمي، مدير الفعاليات، ولارا صوايا المدير التنفيذي لمهرجان منصور بن زايد العالمي.

الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة، ونظمتها قرية الإمارات العالمية للقدرة بالتعاون مع اتحاد الإمارات للفروسية. **إنجال منصور بن زايد يشهدون السباق** حرص إنجال سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب على حضور السباقين وتتويج الفائزين، حيث شهدت الشيخة فاطمة بنت منصور بن زايد آل

شهدت قرية الإمارات العالمية للقدرة بالوثبة، فعاليات سباق الشيخة فاطمة بنت منصور بن زايد آل نهيان للسيدات للقدرة لمسافة 100 كلم، الذي توجت به الفارسة ميثاء القبيسي، وسباق الشيخ محمد بن منصور بن زايد آل نهيان للإسطبلات الخاصة والاشتراك الفردي، لمسافة 100 كلم، الذي ذهبت صدارته للفارس الصاعد عبد الله علي الجهوري، وأقيمت الفعاليات بدعم سمو



بطلة السباق ميثاء.



الموسم الماضي الذي حققت فيه الصدارة من حيث عدد الانتصارات.

كلم/ساعة، فيما حل في المركز الثالث الفارس عبد الله غانم المري على صهوة الفرس «رقاصة» لإسطبلات زعبيل بزمن قدره 3:26:56 ساعات، بمعدل سرعة 28.99 كلم/ساعة.

### الجهوري يتألق

جاء فوز الفارس عبد الله علي الجهوري بعد أداء قوي حيث تصدر السباق من البداية حتى النهاية مستفيداً من جاهزية الجواد «شا شهم» الذي أنجز فوزه الأول من ثاني مشاركة له، واستفاد البطل من الفارق الكبير مع بقية المتسابقين خلال المرحلتين الثانية والثالثة، ولم تنتج المطاردة الشرسة من صاحبي المركز الثاني والثالث، ليلي الرضا، وعبد الله المري، في المرحلة الأخيرة حيث سجلا معدلات عالية من السرعة لكن نجح البطل في الحفاظ على فارق مريح كفل له الفوز.

الموسم الماضي الذي حققت فيه الصدارة من حيث عدد الانتصارات.

### إسطبلات الحزمه تحكم سيطرتها

سيطرت إسطبلات الحزمه 4 العائدة لأحمد محمد السويدي، على مجريات سباق كأس الشيخ محمد بن منصور بن زايد آل نهيان للقدرة للإسطبلات الخاصة لمسافة 100 كلم، الذي أقيم يوم السبت بمشاركة 129 فارساً وفارسة. وجاء تفوق إسطبلات الحزمه 4 عبر النجم الصاعد عبد الله علي خلفان الجهوري على صهوة «شا شهم»، بعد أن قطع المسافة الكلية للسباق بزمن قدره 3:24:47 ساعات وبمعدل سرعة 29.29 كلم/ساعة. وحلت في المركز الثاني رفيقته في الإسطبل الفارسة ليلي عبد العزيز الرضا على صهوة «شا الكلبيس» بزمن قدره 3:25:19 ساعات، وبمعدل سرعة بلغ 29.22

في الإسطبل الفارسة أفنان إبراهيم على صهوة «بركة اليخيدو» بزمن قدره 3:24:43 ساعة.

### ثالث فوز لإسطبلات «F3»

واصلت إسطبلات «F3» انتصاراتها القوية، مسجلة الفوز الثالث لها على التوالي هذا الموسم، حيث كانت الإنطلاقة بالهيمنة على المراكز الثلاثة الأولى في سباق الفهدي الذي أقيم بمدينة دبي للقدرة في السابع من فبراير الحالي، وجاء الفوز الثاني وبسنياريو مشابه في كأس رئيس الدولة لمسافة 160 كلم، الذي أقيم بالوثبة قبل اسبوعين، حيث نال فرسان الإسطبل المركزين الأول والثالث، وتؤكد إسطبلات «F3» بهذه الانتصارات المتتالية انها على طريق تكرار إنجازات

### ميثاء القبيسي تواصل بقوة

أهدت الفارسة المتألقة ميثاء محمد القبيسي، إسطبلات «F3» لقب كأس الشبيخة فاطمة بنت منصور بن زايد آل نهيان للسيدات للقدرة لمسافة 100 كلم، الذي شهد مشاركة 117 فارسة، والفوز هو الأول للفارسة ميثاء على الرقم من انها كانت وصيفة وثالثة في أكثر من سباق هذا الموسم. وقطعت البطل على صهوة «شابال نابوكا» المسافة الكلية خلال 3:24:32 ساعة، بمعدل سرعة بلغ 29.33 كلم/ ساعة، وحلت في المركز الثاني الفارسة شارينا أحمد الفلاسي على صهوة الجواد «سيرافينو» لإسطبلات المغاور، بزمن قدره 3:24:36 ساعة، فيما جاءت في المركز الثالث رفيقتها



الشبيخة فاطمة بنت منصور.



محمد بن منصور خلال التتويج بحضور الريسي والعامري.





الأولى تقدمها الفائز «مباشر الخالدية» بإشراف مطلق مشرف وقيادة عادل الفريدي.

### فولي يكسب تحدي الفرسان الدوليين

انطلقت النسخة الثانية لكأس السعودية يوم السبت 19 فبراير، ببطولة تحدي الفرسان الدوليين حيث ظفر الخيال الأيرلندي شين فولي بفوزه بشوطين منه مع الجواد «إمبل ستار» والفرس «متواريه»، وشهدت الأشواط حضوراً مميزاً للخيال السعودي عادل الفريدي الفائز برابع أشواط التحدي مع الجواد «ظبي الحماد»، بالإضافة إلى فوزه بالمركز الثاني أيضاً في الشوط الثالث في بطولة التحدي، متقدماً على الخيال الأميركي المخضرم مايك سميث الذي حقق فوزاً واحداً مع الجواد «مرتجح» ليكون ثالث الفائزين. وشهد اليوم الأول أيضاً شوط هاندكاب السعودية الدولي، تكافؤ، على مسافة 2100 متر، تفوق الجواد «بيتروس» بشعار الكويت والمالك رفاعي الغريبان، بإشراف فواز الغريبان وقيادة وجبرتو راموس.



أحد خيول جودلفين المتوجة في السعودية.

## ثانية لجودلفين في الأمسية الجواد «مشرف» يتوج بالنسخة الثانية لكأس السعودية



«مشرف» بطل كأس السعودية.

بإشراف هايدويكي موري وقيادة كيتا توساكي، وجاء الفوز الياباني الثاني مع «كوبانو كيكينغ» بإشراف أكيرا مورامايا وقيادة الفارس وليام بيوك.

### «تروسيلف» تكسب كأس نيوم تيرف

استهل الحفل بكأس نيوم تيرف لمسافة 2100 متر عشبي، حيث قادت الفارسة هولبي دويل، الفرس «تروسيلف» التي فاجأت المرشح «شانتيل ميكر» وتغلبت عليه، وفي رابع الأشواط سباق جوكي كلوب السعودية، نجح الاسطبل الأحمر بشعار الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز مع الجواد «البذالي» بإشراف فهد سعد وقيادة الفارس وجيرتو راموس. في سباق كأس عيبة للخيول العربية الأصيلة، فرضت اسطبلات الخالدية سيطرتها على الشوط وحققت الثلاثة مراكز

حيث انتزع لقب سباق البحر الأحمر للتكافؤ لمسافة 3000 متر، العشبي، وجاء رفيقه في الشعار «سكرت أدفايزر» بالمركز الثالث في الشوط بإشراف شارلي أبلبي وقيادة وليام بيوك.

### «مشرف» يكسب اللقب الرئيس

توج الجواد «مشرف» بشعار الأمير عبد الرحمن الفيصل وإشراف المدرب جون غوسدن وقيادة ديفيد إيفان، بلقب كأس السعودية، بجوائزه التي تبلغ 20 مليون دولار أمريكي، متغلباً على منافسيه الأقوياء ومفاجئاً الثنائي الأمريكي المنقطع منذ بداية الشوط «نيكس غو» و«شارلاتان». وحققت الخيول اليابانية فوزين كبيرين، كان أولها الفوز بسباق داربي السعودية الكلاسيكي، وكان نجمه المهر «بينك كاميهاميا»

بحضور ولي عهد المملكة العربية السعودية الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ومتابعة عالمية لعشاق سباقات الخيل، انطلقت النسخة الثانية من كأس السعودية بمضمار الملك عبد العزيز بالعاصمة السعودية الرياض، يومي الجمعة والسبت 19-20 فبراير، ونال الجواد «مشرف» لقب الكأس الرئيس، وحققت خيول جودلفين ثنائية.

### ثنائية الفريق الأزرق

جاءت ثنائية جودلفين عبر «سيسيس بلوز» بإشراف شارلي أبلبي وقيادة وليام بيوك، الذي توج بجدارة في سباق 1351 تيرف سبرنت، على مسافة 1351 متراً، عاد الفريق الأزرق بقوة مع «غيفتس أوف غولد» بإشراف سعيد بن سرور وقيادة بات كوسغريف،





## ختام مثير لدولية الشارقة «21» لقفز الحواجز الكميبي يتوج بجائزة لونغين الكبرى والكربي يحقق ثنائية



من منافسات دولية الشارقة لقفز الحواجز.

حلق الفارس محمد الكميبي على صهوة الجواد «إينا فا دو نيو بيورغوفي» بلقب جائزة لونغين الكبرى لبطولة الشارقة الدولية «21» لقفز الحواجز، والتي جرت فعالياتهما على مدى يومين، ونظمتها نادي الشارقة للفروسية والسباق، بالتعاون مع اتحاد الإمارات للفروسية، وإشراف الاتحاد الدولي للفروسية، وبرعاية لونغين والعديد من المؤسسات والشركات الوطنية.

### جائزة لونغين الكبرى

أختتمت البطولة بمنافسة جائزة لونغين الكبرى، بحواجز بلغ ارتفاعها «145» سم، وتنافس فيها 35 فارساً وفارسة، وصعد منهم 9 فرسان إلى جولة

التمايز، وأكمله دون خطأ 5 فرسان، وأسفرت عن فوز الفارس محمد الكميبي بالجواد «إينا فا دو نيو بيورغوفي» (بلقب البطولة، بعد تنفيذ قفزة ناجحة فوق آخر حواجز التمايز، مسجلاً أفضل زمن وبلغ «40.07» ثانية.

### ثنائية للكربي

أكمل الافرس الإماراتي الشاب محمد حمد الكربي ثنائية البطولة الدولية من فئة النجمتين، وجاء فوزه هذه المرة بكأس هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة، راعية الجائزة الكبرى المصغرة بالبطولة، بمواصفات الجولة الواحدة مع جولة التمايز على حواجز ارتفاعها

«135» سم، وتنافس على لقبها 76 فارساً وفارسة، وعبر جولتها الرئيسية 22 فارساً دون خطأ، في حين نجح منهم 14 فارساً في إكمال جولة التمايز دون خطأ، ويفارق التوقيت فاز الفارس محمد حمد الكربي بالجواد «شاننتال» وأنهى التمايز في زمن بلغ «32.48» ثانية.

### تريفور يفوز بالنجمة الواحدة

فاز الفارس الإيرلندي تريفور برين مع الجواد «زد سفن بورش» بلقب البطولة الدولية من فئة النجمة الواحدة لخيل القفز الصغيرة عمر «6-7» سنوات، وتنافس فيها 19 فارساً، وتجدد التنافس بين 6 منهم في جولة التمايز، والتي أكملها المتصدر برين دون خطأ في زمن

بلغ «35.21» ثانية.

### ساواس يتألق

ضمن منافسات ختام البطولة، أقيم شوط من مرحلتين على حواجز «115 - 120» سم، وشارك فيه 37 فارساً وفارسة من فئة المستوى الثاني، ووأكمل الجولتين دون خطأ 18 فارساً، وتوج الفارس يوسف ساواس والجواد «إلتون» من نادي الشارقة للفروسية بجائزة المركز الأول، ومن فئة (الجونيورز) تنافس 15 فارساً، وأكمل الجولة دون خطأ 6 منهم، وأحرز جائزة المركز الأول الفارس عمر الحاج مع «بابريكا» من نادي الشارقة للفروسية.

### المرزوقي بطل الشوط المفتوح

صمم مسار الشوط المفتوح بمواصفات المرحلتين، بحواجز تراوح ارتفاعها بين «125 - 130» سم، وشارك فيه 33 فارساً وفارسة، نجح منهم 9 فرسان في إكمال المرحلتين دون خطأ، وحقق الفارس عمر عبد العزيز المرزوقي جائزة المركز الأول مع «باغيرا دو بومبلي» من اسطبلات الشراع.



اليحيائي ظلال تتويج أحد الفرسان.





## المهر «دي شرار» يتوج بكأس الإنتاج المحلي ختام مثير لمهرجان الشارقة الدولي للجواد العربي



تتويج مربط دبي.

اس هند» لقصي عبيد الله، اللقب الذهبي للمهرات، تلتها في المركز الثاني ونالت الفضة «دي جودي» التي أكملت ثلاثية دبي، فيما حازت على البرونز «اس كيو الجوهرة» لمربط الصقران.

### «دي شخاط» بطل الأمهار «ورعود» نجم الفحول

توج بذهبية الأمهار «دي شخاط» لمربط أريا/جيفري سلون «الولايات المتحدة الأمريكية»، ونال المركز الثاني وحصل على الفضة «ارجوان البداير» لمربط البداير، فيما حصل على البرونز «ع ج ريدان» لمربط عجمان، وهي ثالث الألقاب الملونة لمربط عجمان خلال البطولة. وأكمل «ورعود البداير» الثلاثية لمربط البداير، عندما توشح بذهبية الفحول، تاركا الوصافة واللقب الفضي للفحل «إي اس برينس» للشيخ عبد الله بن ماجد القاسمي، بينما اكتفى «جيان دي نوتياك» ليدر عدنان آل علي باللقب البرونزي.

### «دي شرار» فخر الإنتاج المحلي

ثلاثية مربط دبي توجهها المهر «دي شرار» الذي جمع بين كأس فخر الإنتاج المحلي، واللقب الذهبي للأمهات عمر سنة، ونال اللقب الفضي لهذه الفئة «وسيم الباهية» لإبراهيم كمال، فيما حل ثالثاً ونال البرونز «مزبون البداير» لمربط البداير.

ومنحت «ع ج غزالة» لمربط عجمان، ذهبية المهرات عمر سنة، فيما حلت وصيفة ونالت الفضة «ع ج تلة» لخليفة علي الكتيبي، وذهب المركز الثالث واللقب البرونزي إلى «دي لين» لمربط دبي.

### «بنت هاذي الخالدية» و«هند» تخطفان الأضواء

توشحت «بنت هاذي الخالدية» لمربط الخشاب (الكويت) بذهبية الأفراس، بينما ذهبت الفضة إلى «ويلدونا» لمربط ستاندينا كوني ميشالو «بولندا»، وحصلت على البرونز «ع ج امانة» لمربط عجمان. وحصدت «أم دي

شهد ختام مهرجان الشارقة الدولي الثاني والعشرون للجواد العربي، منافسات قوية ومثيرة، وتقاسمت عدد من المرابط ألقاب البطولات الذهبية، ونال كل من مربط دبي، عجمان، البداير 3 ألقاب ملونة، كما توج المهر «دي شرار» لمربط دبي بلقب النسخة الأولى لكأس فخر الإنتاج المحلي الذي يمنح للجواد الذي يحرز أعلى معدل من النقاط.

### رعاية كريمة

نظم المهرجان على مدى 3 أيام نادي الشارقة للفروسية والسباق، تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بالتعاون مع الهيئة الأوروبية لمسابقات جمال الخيل العربية الأصيلة (إيكاهو)، وبرعاية هيئة مطار الشارقة الدولي الراعي الرسمي للمهرجان، وبدعم من مجلس الشارقة الرياضي وبالتعاون مع جمعية الإمارات للخيل العربية.





## بمشاركة عالمي واسعة منصور بن محمد يفتتح معرض دبي الدولي للخيل



منصور بن محمد خلال الافتتاح بحضور زياد كلداري.

افتتح سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس مجلس دبي الرياضي الدورة الـ 16 من معرض دبي الدولي للخيل والدورة الـ 17 من بطولة دبي الدولية للجواد العربي بمشاركة واسعة من المعنيين في صناعة الفروسية العالمية والفرسان وعشاق رياضات الفروسية. وتمثل الفعالتان أولى الفعاليات المباشرة التي تقام في قطاع الفروسية منذ عام 2019، وأقيمت على مدى ثلاثة أيام في مركز دبي التجاري العالمي. منصور بن محمد: حجم المشاركة نجاح للدولة أبدى سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم إعجاباً بالمشاركة الواسعة لأجود الخيول من دولة الإمارات والمملكة العربية السعودية ودولة الكويت والولايات المتحدة والبرازيل وبولندا، معتبراً سموه هذه المشاركة المحلية والدولية في هذا الحدث الرياضي السنوي العالمي نجاحاً لدولة الإمارات لأنه يقام في ظل ظروف مستجدة فرضتها جائحة «كورونا» على المنطقة والعالم. وهنأ سموه القائمين على تنظيم هذه الفعالية وكل من يعمل على إنجاحها بحيث تعكس الإرادة القوية للجهات المعنية في الدولة على المضي قدماً في استضافة وتنظيم مثل هذه الفعاليات على أرض دولتنا العزيزة، متمنياً للجميع السلامة والنجاح.

**دعم صناعة الفروسية**

يدعم معرض دبي الدولي للخيل صناعة الفروسية العالمية التي تساهم بنحو 300 مليار دولار من القيمة الاقتصادية وتضم دورة عام 2021 أرقى سلالات الخيل في العالم ويحظى المعرض بمشاركة أشهر العلامات التجارية المتخصصة في مجال الإسطبلات الحديثة والأعلاف وملابس ركوب الخيل وأحدث منتجات الفروسية وعلاجات الخيول ويشارك به كل من شركة الخيل لمعدات الفروسية ونيوتريساينس ونادي أعيان



دبي الدولي للخيل حيث كشف الرسامون والنحاتون من الإمارات والهند وفنلندا وتاييلاند وفرنسا وإيطاليا عن أرقى وأروع أعمالهم المستوحاة من الفروسية كما استضاف معرض دبي الدولي للخيل ورش عمل

من فنون أرتس وهي منصة غير ربحية يعرض فيها الفنانون مواهبهم في بيئة تدعم وتحضن إبداعاتهم. **عروض مثيرة** استضاف المعرض سلسلة من العروض المثيرة التي

تظهر المهارات والخدع والحركات المثيرة وتقدمها وحدة شرطة دبي للكلاب البوليسية أما القرية التراثية فقامت بعرض التراث الغني والثقافة العريقة لدولة الإمارات وارتباطها بالخيل كما ستقدم لمحة عن تاريخ دبي



### نقطة الالتقاء للفنانين

أصبح معرض دبي الدولي للخيل نقطة الالتقاء الرئيسية للفنانين المحترفين والناشئين والمصممين والمبتكرين المبدعين لعرض أبرز إبداعاتهم من خلال المعارض والمساحات الفنية التي تضم المنحوتات الخشبية من تونيكوف وجاليري سراي وجاليري أيه ليدوز. وقدم عدد من الفنانين الدوليين والمحليين أعمالهم الفنية المستوحاة من الفروسية في المعرض الفني لمعرض



البحري، وتعرف عشاق الخيل من الصغار على كيفية ركوب الخيل والاستمتاع بركوب الخيل والمهور ورؤية الحيوانات الأليفة في مزرعة الحيوانات الأليفة للأطفال والإستمتاع بعرض خدع ركوب الخيل الجديد.

#### بروتوكولات السلامة

يُقام معرض دبي الدولي للخيل مع تطبيق بروتوكولات صارمة للسلامة والنظافة .. وقد أثبت مركز دبي التجاري العالمي قدرته على تقديم بيئة أعمال آمنة ومباشرة وتنظيم فعاليات عالمية المستوى وتنفيذ بروتوكولات سلامة على أعلى مستوى كما حدث في أسبوع جيتكس للتقنية - الفعالية التقنية المباشرة الوحيدة التي أقيمت في شهر ديسمبر عام 2020. كما تم تشديد بروتوكولات السلامة المعتمدة في مركز دبي التجاري الدولي في معرض جلفود 2021 - الفعالية المباشرة الوحيدة في صناعة الأغذية خلال العام - في ظل توجيه وتعاون تام مع هيئة الصحة بدبي وبلدية دبي لضمان الحصول على بيئة عمل تحظى بأعلى معايير السلامة. ويعد ارتداء أقنعة الوجه إلزامياً مع تطبيق التباعد الاجتماعي لضمان سلامة جميع الحاضرين.



## جائزة محمد بن راشد للتميز في سباقات الخيل أبلبي و«سيلك ريسينغ» والفرس «الموند آي» يحصدون الألقاب



مجلس الوزراء حاكم دبي، في العام 2016 تقديراً من سموه لذين يقدمون خدمات جليلة في مجال سباقات الخيل.

### «الموند آي» معشوقة اليابانيين

توجت النجمة الاسطورية اليابانية «الموند آي» بجائزة أفضل خيل، والتي تعد من أشهر الأفراس في العالم، وتحظى بتقدير كبير جداً من عشاق الخيل في اليابان، وتوجت من قبل بلقب ثالث أفضل فرس سباق في العالم العام الماضي 2019. وحققت الفرس خلال مسيرتها السباقية 9 انتصارات من الفئة الأولى، وحصدت 4 ألقاب في سباقات الفئة الأولى خلال العام 2019 و2020، أبرزها (كأس اليابان)، و(فيكتوريا مائل)، وسباقات (تينو شو)، بالإضافة إلى (دبي تيرف) للفئة الأولى ضمن أمسية كأس دبي العالمي 2019 في أول مشاركة خارجية لها. وفي سجل البطولة المتأقفة 11



جائزة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للتميز في سباقات الخيل  
H.H. SHEIKH MOHAMMED BIN RASHID AL MAKTOUM  
HORSE RACING EXCELLENCE AWARDS

أعلن خلال أشواط أمسية كأس دبي العالمي، أسماء الفائزين بالنسخة الرابعة لجائزة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للتميز في سباقات الخيل، وقد تم تكريم الفائزين بالفئات الخمس للجائزة عن بعد بسبب الإجراءات الاحترازية المتعلقة بانتشار جائحة كورونا. واطلق هذه الجائزة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس

واستحق الجائزة الرفيعة لإنجازاته التي ظل يحققها مع الفريق الأزرق منذ تعيينه في 2013، بعد 15 عاماً أمضاهما في العمل مع الفريق في مواقع مختلفة. وسجل ابلبي أكثر من 600 انتصاراً في سباقات الخيل، متضمنة 14 فوزاً بالفئة الأولى. وتوّج شارلي أبلبي بطلا للمدربين في كرنفال كأس دبي العالمي 2018، لكن الأبرز في مسيرة أبلبي عندما أصبح المهر «مسار» الذي يشرف على تدريبه، أول جواد يرتدي الشعار الأزرق الملكي لجودلفين يحقق الفوز بسباق الداربي الإنجليزي شهر يونيو 2018، وفي نوفمبر من نفس العام، أسرج شارلي «كروس كاوتنر» للفوز في مليونر كب (ج1) في فلانغتون، أستراليا.

### جيرري بيلي صاحب العطاء الدؤوب

نال الفارس الأمريكي جيرري بيلي جائزة العطاء الدؤوب، فقد اعتبر هذا الفارس أفضل فارس أمريكي على الإطلاق على مر التاريخ، حيث يملك في رصيده 5 آلاف و893 انتصاراً، فيما وصل مجموع الجوائز المالية التي حققها 296 مليون دولار أمريكي خلال مسيرته التي امتدت 31 عاماً، إذ احتل المركز الثاني

في قائمة الفرسان الأكثر تحقيقاً للجوائز المالية في أمريكا الشمالية عند تقاعده العام 2006. وحقق بيلي إنجازات خالدة فقد توج بألقاب (داربي كنتاكي) و(بيلمونت ستيكس) و(بريكس ستيكس) مرتين لكل منهم، والفوز بألقاب سباقات الـ (بريدزكب) 15 مرة، وكأس دبي العالمي 4 مرات، بالإضافة إلى حصوله على جائزة (الإكلييس) 7 مرات في فئة الفرسان في إنجاز لم يسبقه إليه أحد على الإطلاق. وعلى الرغم من هذه الإنجازات إلا ان مسيرته مع الجواد «سيجار» تعتبر الأميز، حيث حقق معه 16 انتصاراً متوالياً متضمنة كأس دبي العالمي العام 1996.

### «سيلك» أفضل مالك

حصلت شركة «سيلك ريسينغ المحدودة» اليابانية على جائزة أفضل مالك، وتمتلك الشركة شهرة واسعة في السباقات اليابانية والعالمية لأكثر من 3 عقود، وقد حققت خيول الشركة 9 ألقاب في سباقات الفئة الأولى خلال الفترة الماضية. كما أخرجت الشركة للعالم أبطالاً مميزين حققوا عدداً من الإنجازات الكبرى في المضامير العالمية، أبرزهم على الإطلاق الاسطورة «الموند آي»

و«إندي تشامب»، و«بلاست ونيس»، و«غلوري فيز»، و«ساليوس» وعدد آخر من النجوم.

### الجمهور ينحاز الى هولبي دويل

نالت الفارسة البريطانية هولبي دويل جائزة اختيار الجمهور، تقديراً لإنجازاتها المتميزة في سباقات الخيول العالمية خلال فترة قصيرة، فقد حققت الفارسة البالغة من العمر 24 عاماً، العام الماضي خمسة انتصارات في يوم واحد بمضمار وندسور، ونجحت في تحقيق لقبها الأول في مهرجان رويال أسكوت، بالإضافة إلى دخولها التاريخ كأول فارسة تحرز لقب سباق من الفئة الأولى خلال مهرجان يوم الأبطال في ختام الموسم الإنجليزي للعام 2020. وعلى الصعيد الدولي، أصبحت هولبي دويل أول فارسة تنال شرف الفوز ببطولة الفرسان الدوليين، والتي أقيمت في هونغ كونغ، وكانت أول امرأة تشارك في كأس السعودية. كما استطاعت هذه الفارسة تحطيم الرقم القياسي لتسجيل 151 فوزاً من جملة 373 مشاركة.





## أقيم عن بعد عبر الاتصال المرئي توصيات مهمة في النسخة الرابعة لمؤتمر دبي الدولي للفروسية



خالد النابودة خلال إحدى الجلسات مع الإعلامي محمد أحمد.

### عمشان: تأثير تداعيات كورونا على الفروسية

أكد مصطفى علي بن أحمد عمشان رئيس المؤتمر - في كلمته الافتتاحية - أن نسخة هذا العام تأتي في ظروف استثنائية بسبب جائحة كورونا التي عمت أرجاء العالم، وتركت آثارها على حياة الإنسان وعلى طبيعة الحياة التي يعيشها، ولأجل ذلك خصصنا معظم جلسات هذا المؤتمر لبيان تأثير هذه الجائحة على رياضة الفروسية ومنسبها . وقال عمشان : « فكرة المؤتمر نبعت قبل ست سنوات حيث تشرفت بقاء صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، الذي منحني وسام فخر واعتزاز وأثنى سموه على ما قمت به في مجال الفروسية وبارك لي انطلاقتي في ذلك الوقت،

خلصت جلسات النسخة الرابعة من «مؤتمر دبي الدولي للفروسية»، الذي أقيم عن بعد عبر الاتصال المرئي، الى توصيات ومخرجات مهمة تعالج العديد من قضايا وهموم الفروسية في مختلف مجالاتها، ونظم المؤتمر الملكي للفروسية تحت شعار.. «فروسية أمنة في زمن الجائحة»، برعاية كريمة، ودعم من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، وبالتعاون والشراكة مع مركز دبي التجاري العالمي ومعرض دبي الدولي للخيل، وبدعم من مجلس دبي الرياضي. وشهد المؤتمر الذي اختتم يوم السبت 20 مارس 2021 وأقيم بمجلس دبي الرياضي على مدى 3 أيام، 8 جلسات بمشاركة نخبة من أبرز رموز وخبراء الفروسية من داخل الدولة وخارجها.

حامد بن خادم بن بطي آل حامد أحد ملاك الخيول العربية وخلف بن رباح الشمري مالك خيول عربية أصيلة. وخلص المتحدثان الى أن الجائحة تركت آثارها على السباقات خاصة في بداية انتشارها لكن سرعان ما اجتهدت الجهات المسؤولة وقامت باستئناف النشاط بشروط وضوابط جديدة وفقاً للإشترطات الصحية. وأكد المتحدثان على أهمية وجود تنسيق خليجي لدعم سباقات الخيل العربية وإقامة سباق كبير بالإضافة إلى دعم سباق الإنتاج المحلي لدول الخليج الذي ينظمه مضمار الشارقة.

### تحديات تنظيم السباقات

وتناولت الجلسة الثانية موضوع (تنظيم سباقات الفروسية الدولية ..تحديات وإنجازات) وتحدث فيها صالح علي الحمادي عضو مجلس إدارة نادي الفروسية بالملكة العربية السعودية، والمهندس شريف الحلواني مدير مضمار جبل علي. وأكد المتحدثان ان مضامير السباقات استطاعت مواجهة التحديات التي فرضتها الظروف الاستثنائية، وعلى الرغم من فقدانها للجمهور الذي يعتبر فاكهة المضامير الا ان السباقات استمرت بنفس الزخم، مع تنفيذ كامل لكل الاشتراطات والتدابير الاحترازية من الجهات المختصة.

### تجارة الفروسية

تناولت الجلسة الأخيرة في اليوم الأول للمؤتمر موضوع (تجارة الفروسية ... التحديات والحلول في ظل جائحة كوفيد 19) وتحدث فيها خالد النابودة أحد كبار مربي الخيول. وأكد ان تجارة الفروسية في جميع جوانبها تأثرت بهذه الجائحة لكن العديد من ملاك الخيول اجتهدوا للبقاء في المنافسة وعدم خسارة خيولهم



سعد الشثري خلال محاضرتة التي كانت عن بُعد.

سؤال عن حكم الشرع في زكاة الخيل، أجاب أنه إن كانت الخيل معدة للبيع فتجب عليها الزكاة، لقول الله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم» فالمقصود أن الخيل إذا لم يكن من قصد مالكتها بيعها فليس عليها زكاة على الصحيح ، وفي إجابته عن بيع السائل المنوي للخيل قال أن بيع السائل المنوي من المسائل المعاصرة وأن الذي يراه في هذه المسألة هو جواز بيع السائل المنوي لأنه بيع معلوم معروف أصله معروف كيفية استعماله.

### جلسات الختام

شهد اليوم الختامي للمهرجان 4 جلسات، جاءت الأولى بعنوان: (مشاركة المرأة الخليجية في سباقات السرعة) وشاركت فيها المدربتان صالحة الغرير من الإمارات، وسارة القحطاني من السعودية، والفارسة مضايي القحطاني من السعودية، بالإضافة إلى الفارسة العمانية سليمة الطالعي، وعائشة الفقاعي من الإمارات. اما الجلسة الثانية قد جاءت بعنوان: (إرشادات عامة لمنسبي الفروسية في ظل جائحة كوفيد 19) وتحدث فيها الدكتور علي الدويرج من السعودية، وجاءت الجلسة الثالثة بعنوان (تأثير فيروس كورونا على الخيول.. وأسئلة عامة من الفرسان والمدربين وملاك الخيول)، وتحدث فيها الدكتور علي الطويسي من اتحاد الإمارات للفروسية، واختتم المؤتمر أعماله بالجلسة الأخيرة والتي قدمها الباحث الشاب محمد أحمد محمد القاسم من الإمارات، وتطرق فيها لموضوع الطبيعة الفيزيولوجية للأفراس في فترة اللقاح والتحديات التي يواجهها ملاك الخيول في موسم الإنتاج.



من جلسة إنجازات المرأة في الفروسية.



## أساسيات سباق قوة التحمل



لا يتمكن من اجتياز الفحص بنجاح. من الضروري أن يكون لدى الفرسان معرفة ملمة بحالة الجواد الصحية وملاحظة أي حالة إرهاق للجواد خلال السباق . تختلف قوانين الفوز بالسباق من بلد لآخر ففي بعض البلدان، يعتمد الفوز بالمراكز على سرعة الفارس وحالة الجواد الصحية. أما في بلدان أخرى، لا توجد أي مراكز ويكون الفوز للفارس أو الجواد الذي يحقق المعايير المطلوبة.

السباق. ويتكون سباق قوة التحمل من مسافات وطرق ذات تضاريس متنوعة خلال السباقات التي تقام في الصحراء حيث يمر الجواد بأكثر من نقطة فحص بيطري يتم خلالها عمل إختبار لمعدل ضربات القلب وقدرة الجهاز التنفسي والجفاف، وعلى الخيل المشاركة اجتياز كل نقطة بنجاح للتمكن من العبور إلى النقطة التالية وصولاً الي الفحص النهائي لتحديد الزمن الرسمي لاجتياز خط النهاية، ويتم استبعاد اي جواد

تعتبر سباقات قوة التحمل من أصعب سباقات الخيل ، فهي تتطلب أن يكمل الجواد السباق بأعلى المستويات في مسافات تصل إلى 160 كيلومتر. ويجتاز الفرسان الفائزين في مسابقة 160 كيلومتر هذه المسافة في زمن قدره 10 إلى 12 ساعة. ويسمح لأي سلالة من الخيل التنافس في السباق، ولكن سلالة الخيل العربية تهيمن على المراكز الأولى في السباقات لما تمتاز به من لياقة مميزة وقوة تحمل طبيعية تمكثها من إكمال

## العناية بحوافر الخيل.. صناعة دقيقة..



كوظيفة ونوع من أنواع الفن منذ آلاف السنين، وتتضمن مهارات عدة كالحداثة والفروسية. كالغاري ستامبيد واحد من أشهر مسابقات الفروسية في العالم ويعقد سنوياً في يوليو/ تموز في مدينة كندا، حيث يستضيف بطولة العالم السنوية لبيطرة الخيل يجب على المتنافسين في بطولة العالم أن يعملوا خلال مدة معينة أمام لجنة من القضاة. ولا يزيد عدد المتنافسين عن الستين.

هناك العديد من أصناف حدوة الخيل، كل واحدة مصممة بشروط محددة ، هناك حدوات مصنوعة من مادة الألومنيوم خفيف الوزن، ليتمكن الحصان من الركض بشكل جيد وبسرعة. ولكن حدوات الألومنيوم تتلف بسرعة. هذه المهنة محفوفة بالمخاطر في ظل شعبيتها وأسلوب ممارستها في الهواء، خصوصاً أن البيطار معرض لخطر الإصابة خلال عنايته بالخيل. وجدت هذه المهنة

بيطار الخيول يمضي سنين عدة وهو يتعلم كيفية تشكيل حوافر وحدوات الخيل. تقوم مهنة البيطار على أساس اختيار الحدوات الملائمة بدقة لحوافر الخيل من بين آلاف الأصناف المتوفرة، وضرورة التأكد من تطابقها مع القياسات المطلوبة لهذه الغاية مجموعة من الأدوات مثل السكاكين والكماشات والمبارد والملاقط لتجهيز حوافر وحدوات الخيل، ومن ثم يتم وضع الحذاء الساخن على الحافر.



## دبلوم سباق الخيل

### THE ART OF EQUESTRIAN STUDIES



www.baces.co.uk



## هل تريد امتلاك حصان؟ كم تبلغ الكلفة برأيك؟



هنالك من قد يرغب بتربية الخيول، ولكن لا شك بأنكم سمعتم بأن تكاليف تربيتها مرتفعة للغاية، لكن هل تسالتم يوماً كم تبلغ هذه الكلفة؟ قد يكون من الصعب تحديد تكلفة مباشرة لتربية الخيول، إذ تعتمد هذه المعلومات على المنطقة التي تعيش فيها من العالم، حيث تتمتع بعض المناطق بكلفة قليلة لشراء الشعير والقش وغيرها من المواد التي يرتبط تواجدها من قلته بعدد من العوامل مثل الطقس. وبالطبع فإن الكمية التي ياكلها الحصان لا تعد بالقليلة، إذ تتراوح نسبة ما ياكله الحصان ما بين 1.5 في المائة و2.5 في المائة من وزنه يومياً. وهنالك أسعار للأطباء البيطريين والتي تزداد وفقاً للتكاليف التي يضطرون لمعايشتها، كما أن الأحصنة تتطلب لعلاج لأسنانها أكثر من مرة سنوياً، وأكثر العلاجات كلفة هي التي تأتي بعد انتهاء الطبيب من عمله للتفقد من الحالات الطارئة، هذا بالطبع لتضاف العمليات الجراحية التي يمكن أن تبلغ تكلفتها ألوف الدولارات. وهذه التكاليف جميعها لا تضم أوعية الطعام والسروج والكماليات الأخرى التي يمكنها أن تفرح حصانك. إذاً فما هي التكلفة التقريبية لامتلاك حصان وتربيته؟ إليكم إجابة تقديرية، إذ المجلس الأمريكي للأحصنة (AHC) في دراسة عام 2005 إلى أن 28 في المائة من مالكي الأحصنة يصل دخلهم السنوي لأكثر من 100 ألف دولار. أما الهيئة الأمريكية للمالكي الأحصنة (AAEP) فقدت بأن تكلفة امتلاك حصان واحد بصحة جيدة يمكن أن تبلغ 2500 دولار في السنة، كما قدر تحالف مالكي أحصنة السباقات السابقين (CANTER) هذه التكلفة بحوالي 3600 دولار في العام للحصان الواحد. وهذه فكرة عن التكلفة اليومية التي وفرها موقع

عمله للتفقد من الحالات الطارئة، هذا بالطبع لتضاف العمليات الجراحية التي يمكن أن تبلغ تكلفتها ألوف الدولارات. وهذه التكاليف جميعها لا تضم أوعية الطعام والسروج والكماليات الأخرى التي يمكنها أن تفرح حصانك. إذاً فما هي التكلفة التقريبية لامتلاك حصان وتربيته؟ إليكم إجابة تقديرية، إذ المجلس الأمريكي للأحصنة (AHC) في دراسة عام 2005 إلى أن 28 في المائة من مالكي الأحصنة يصل دخلهم السنوي لأكثر من 100 ألف دولار. أما الهيئة الأمريكية للمالكي الأحصنة (AAEP) فقدت بأن تكلفة امتلاك حصان واحد بصحة جيدة يمكن أن تبلغ 2500 دولار في السنة، كما قدر تحالف مالكي أحصنة السباقات السابقين (CANTER) هذه التكلفة بحوالي 3600 دولار في العام للحصان الواحد. وهذه فكرة عن التكلفة اليومية التي وفرها موقع

عمله للتفقد من الحالات الطارئة، هذا بالطبع لتضاف العمليات الجراحية التي يمكن أن تبلغ تكلفتها ألوف الدولارات. وهذه التكاليف جميعها لا تضم أوعية الطعام والسروج والكماليات الأخرى التي يمكنها أن تفرح حصانك. إذاً فما هي التكلفة التقريبية لامتلاك حصان وتربيته؟ إليكم إجابة تقديرية، إذ المجلس الأمريكي للأحصنة (AHC) في دراسة عام 2005 إلى أن 28 في المائة من مالكي الأحصنة يصل دخلهم السنوي لأكثر من 100 ألف دولار. أما الهيئة الأمريكية للمالكي الأحصنة (AAEP) فقدت بأن تكلفة امتلاك حصان واحد بصحة جيدة يمكن أن تبلغ 2500 دولار في السنة، كما قدر تحالف مالكي أحصنة السباقات السابقين (CANTER) هذه التكلفة بحوالي 3600 دولار في العام للحصان الواحد. وهذه فكرة عن التكلفة اليومية التي وفرها موقع



## بقيادة ميثاء بنت محمد «الإمارات» يحرز كأس تحدي دبي للبولو



الرائعة لموسم البولو سحوبات كبيرة للجمهور.

### الهدف الذهبي يهدي «الإمارات» اللقب

تقدم فريق الإمارات في الشوط الأول بهدفين دون رد ليلعب الشوط الثاني بلا ضغوط، فيخطف فريق باتستوني هدفه الأول، ثم يرد عليه فريق الإمارات بهدف ثالث، ويستثمر فريق باتستوني هذا الاسترخاء، ويحرز هدفين تباعاً، مدركاً التعادل بثلاثة أهداف لكل منهما.

الإنجاز الثاني الذي يحققه فريق الإمارات في بطولة، بعد فوزه هذا الموسم ضمن سلسلة بطولات كأس دبي الذهبية 2021.

### مهرجان للبولو

تحول اليوم الختامي للبطولة إلى مهرجان رائع بدأ في التاسعة والنصف صباحاً، وامتد حتى السادسة والنصف مساءً؛ حيث شهدت الفترة الصباحية مباراتين ومثلها في الفترة المسائية، كما أجرت إيفزا الشركة

قادت سمو الشبيخة ميثاء بنت محمد بن راشد آل مكتوم فريقها «الإمارات» إلى التتويج بلقب بطولة كأس تحدي دبي للبولو ضمن سلسلة بطولات كأس دبي الذهبية، بعد الفوز بالهدف الذهبي على فريق باتستوني في المباراة النهائية بنتيجة سبعة أهداف مقابل ستة أهداف، بعد أن تعادل الفريقان في وقت المباراة الأصلي 6-6، ليحتكما إلى وقت إضافي، نجح فيه فريق الإمارات في إحراز الهدف الذهبي، ويعدّ الفوز بكأس تحدي دبي هو





SHOW TIMINGS 18 March 11am - 8pm • 19 March 2pm - 8pm • 20 March 11am - 8pm

## A HORSE SHOW LIKE NO OTHER!

Bring along your family & friends to enjoy the Arabian Horse Championship, spectacular equestrian performances, the Heritage Village & pet farm – with the strictest approved health and safety protocols.

**FREE ENTRY**

ADMISSION STRICTLY BY  
ADVANCE REGISTRATION ON  
WWW.DIHF.AE

**FREE PARKING**



كما وجه الشكر إلى مجلس دبي الرياضي؛ لدعمه لأنشطة البولو بدبي، وإلى سمو الشيخة ميثاء بنت محمد بن راشد آل مكتوم على مشاركتها في أنشطة وفعاليات الموسم الحالي، موجهاً التهنية إلى سموها وللفريق الإمارات البطل، وإلى فريق باتستوني الوصيف، وإلى كل الفرق المشاركة في البطولة، والتي أسهمت في النجاحات التي تعد مصدر فخر واعتزاز لأسرة بولو الإمارات.

### تتويج الفائزين

وعقب المباراة، قامت أسماء النصيري، مديرة المبيعات بشركة شيفز فيرست، بتتويج فريق الإمارات البطل، وباتستوني الوصيف، وفريق الذئاب بطل كأس الترضية بعد فوزه على فريق ترانوك هيسكت وصيف الترضية بتسعة أهداف مقابل خمسة، كما نال تومي اريارتي كأس أفضل لاعب، ونال المهر «بيريس» للاعب مونتيفرد نجم فريق الإمارات لقب أفضل خيل.

وأشارت سموها إلى أن اللعبة بشكل عام تشهد انتشاراً أكبر من خلال تواجد العديد من العناصر المواطنة وخصوصاً الشابة إلى جانب حضور ومشاركة عدد من لاعبي منطقتنا الخليجية والعربية، مما أسهم في تطور أداء لاعبي الفرق وعكس الارتفاع الفني لجميع البطولات.

ووجهت سمو الشيخة ميثاء بنت محمد بن راشد آل مكتوم في ختام حديثها الشكر لمحمد الحبثور لجهوده في تسخير البنية التحتية بمنتهج ونادي الحبثور للبطولة، كما وجهت الشكر لجميع الفرق المشاركة في هذا الموسم الزاخر بطولاته وأنشطته

### محمد الحبثور: بعد دولي للبطولة

وجه رجل الأعمال محمد الحبثور، رئيس اللجنة المنظمة لسلسلة بطولات كأس دبي الذهبية، الشكر والعرفان إلى سمو الشيخة مكتوم بنت محمد بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي، على رعايته الكريمة لكأس دبي الذهبية للبولو، مما أعطى للبطولات بعداً دولياً كبيراً.

وفي الشوط الثالث استعاد فريق الإمارات الصدارة من جديد بإحرازه هدفين، فيما لم يحرز فريق باتستوني سوى هدف واحد، وفي الشوط الرابع تنعكس الآية، ويحرز باتستوني هدفين، وفي المقابل يحرز الإمارات هدفه السادس لينتهي الوقت الأصلي بالتعادل بستة أهداف لكل منهما، إلا أن الهدف الذهبي انحاز إلى فريق الإمارات في الدقيقة الأولى من الشوط الخامس ليتوج بطلاً.

### ميثاء بنت محمد: انتشار أكبر للبولو

أعربت سمو الشيخة ميثاء بنت محمد بن راشد آل مكتوم، في تصريحات صحفية عقب المباراة، عن سعادتها بالفوز بكأس بطولة التحدي والذي جاء عن جدارة بمشوار خالٍ من الخسائر، رغم التحدي في المباراة النهائية أمام فريق كبير بحجم باتستوني الذي يضم كوكبة من اللاعبين المميزين، وثمنت سموها الأداء العالي لفريقها والذي عزز الانسجام بين صفوفه خلال الموسم، والتي وصفته بالاستثنائي في ظل الجائحة.





## فاز على فريق الإمارات في النهائي غنتوت يتوج بطلاً لكأس دبي إيفزا الذهبية للبولو 2021



هدفين سعياً للإبقاء على آماله في المحافظة على اللقب إلا أن فريق غنتوت تمكن من التصدي لهجمات فريق الإمارات وإنهاء نتيجة المباراة لصالحه بتسجيله 11 هدف مقابل 7 للإمارات.

### بانيلو يهدي بنقاش كأس بنتلي

افتتحت الأمسية بمسيرة الأعلام حيث دخل مجموعة من الفرسان أرضية الملعب حاملين أعلام دول اللاعبين والفرق المشاركة في البطولة، ثم انطلقت مباراة نهائي الترضية بين بنقاش ودي وولفز، وسجل جاسينتو كروتو الهدف الأول لبنقاش، وتمكن تومي بيريسفورد

### مباراة مثيرة

جاءت المباراة النهائية لكأس دبي إيفزا الذهبية 2021 قوية منذ البداية إلى النهاية، وتمكن فريق الإمارات من افتتاح التسجيل عن طريق توماس بانيلو وانتهت الجولة الأولى بتفوق الإمارات على فريق غنتوت بفارق هدفين، واستمر هذا التفوق خلال الجولة الثانية التي انتهت بنتيجة 4 أهداف للإمارات مقابل 2 لغنتوت، لكن الجولة الثالثة شهدت عودة قوية لغنتوت حيث حول تأخره بهدفين إلى تقدم بفارق 4 أهداف، وشهدت الجولة الأخيرة من المباراة تسجيل فريق الإمارات

اختتمت بطولة كأس دبي إيفزا الذهبية 2021 برعاية سمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي يوم الجمعة الخامس من مارس على ملعب نادي ومنتهج الجيتور للبولو، وشهد اليوم الختامي إقامة المباراة النهائية للكأس الذهبية والتي جمعت بين فريق الإمارات للبولو بقيادة سمو الشيخة ميثاء بنت محمد بن راشد آل مكتوم، وفريق غنتوت بقيادة ناصر الشامسي، وتمكن الأخير من التفوق في النهائي، وإضافة إلى ذلك شهدت الأمسية مباراة نهائي الترضية على كأس بنتلي بين فرريقي دبي وولفز وبنقاش.



OFFERING AFFORDABLE ADVERTISING  
RATES & BEST OF CUSTOMER CARE



VOL.7, NO. 1 – 2021

FULL ISSUE AVAILABLE ONLINE NOW!

Print Subscriptions Available at  
[arabhorsecouture.com](http://arabhorsecouture.com)

Featuring Equine Photography by Suzanne  
Suzanne Sturgill - USA

Additional Articles of Interest:

- Jean Paul Guerlain – "What We Transmit to Our Horses"
- Katara International Arabian Horse Festival  
Prestigious Title Show – Post Coverage
- Dr. Saria Almarzook – "The Last Master of the Saddle Makers"
- Fashion Forward – Double D Ranch – Western Couture
- An interview with Mark M. Hanna – Author of  
"The Horse Listener"

مجلة  
العراق  
والشرق الأوسط



Print Subscriptions Available  
Advertising & Enewsletters

Contact:  
248.866.8756  
[info@arabhorsecouture.com](mailto:info@arabhorsecouture.com)



التهنئة إلى سمو الشيخ فلاح بن زايد آل نهيان رئيس نادي غنتوت بمناسبة فوز فريق غنتوت بكأس دبي إيفزا الذهبية للبولو. ووجه الحبتور لشكره إلى كل من غنتوت البطل المتوج وإلى فريق الإمارات وصيف البطولة وإلى فرق أبو ظبي وزيدان وبنجاش وذئاب دبي كافو ومهرة إيفزا والحبتور على مشاركتهم في البطولة وإنجاحهم الحدث الأبرز بالمنطقة.

### الشامسي يهدي اللقب الى فلاح بن زايد

أهدى ناصر الشامسي رئيس فريق غنتوت الإنجاز إلى سمو الشيخ فلاح بن زايد آل نهيان رئيس نادي غنتوت، مؤكداً أن هذا الفوز يعد حافزاً كبيراً للفوز بكأس صاحب السمو رئيس الدولة 2021، معرباً عن سعادته البالغة بالفوز بالرابعي بكأس البطولة وبكأس أفضل لاعب مواطن وكأس أفضل لاعب في المباراة سيزار كرسبو، إلى جانب فوز الخيل بيكوت للاعب ماركو ارايا لاعب غنتوت بلقب أفضل خيل.

من تعديل النتيجة لصالح دبي وولفز، وشهدت الجولات الثلاث الأولى تنافس قوي بين الفريقين حيث رفض كلا الفريقين التأخر بنتيجة المباراة لتنتهي ثالث الجولات بنتيجة 5 أهداف لكل فريق. وفي الجولة الرابعة تمكن بنقاش من تسجيل هدفين إلا أن دبي وولفز لم يستسلم وابقى على فارق الهدف قبل الجولة الأخيرة، وفي الجولة الأخيرة أضاف نجم المباراة وهداف البطولة بنجامين بانيلو 3 أهداف رافعاً رصيده لسبعة أهداف في المباراة و 36 في البطولة ليحسم نتيجة المباراة لصالح فريق بنقاش بنتيجة 10 أهداف مقابل 7 أهداف لدبي وولفز.

### الحبتور يتقدم بالشكر الى مكتوم بن محمد

وجه رجل الأعمال محمد الحبتور رئيس اللجنة المنظمة العليا لسلسلة بطولات كأس دبي الذهبية الشكر إلى سمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي على رعايته الكريمة للكأس الذهبية، كما وجه





## HH Sheikh Hamdan bin Rashid Al Maktoum Present New Trophy New Tradition at Keeneland Race



Falconry is an ancient sport and art, the origins of which lie in Mesopotamia, over 4,000 years ago. It's no surprise, then, that the warriors and sportsmen who first adopted the Arabian horse were those who also realized the practical, sporting and artistic relationship between falcon and human. His Highness Sheikh Hamdan bin Rashid Al Maktoum is a son of many millennia of those warrior-sportsmen. While he is very much the modern monarch, keeping astride of world, cultural and civic events it appears that his heart goes back time and

again to the roots of his family. It is in these familiar roots and activities that brought greatness to the Al Maktoum name that he has found his greatest joys. There may be no one in the Middle East who loves three of God's (very different) animals more than His Highness. He is renowned for his fervor for horses, falcons and camels. A passionate breeder and owner of horses both Arabian and Thoroughbred he has bred and owned more Champions than many dynasties put together. His Shadwell operation is one of the biggest

and most widely-admired equine businesses in the racing world. From all that we have read, he finds great personal satisfaction and joy when he is surrounded by those animals he loves best. Watching them run or fly to victory is the natural fulfillment of that happiness. The name of Shadwell is a bellwether of Arabian and Thoroughbred breeding and racing. It is only natural, then, that Shadwell and its honorable owner should lead the way in establishing new rituals in the New World, based on timeless traditions in the Cradle of Civilization.

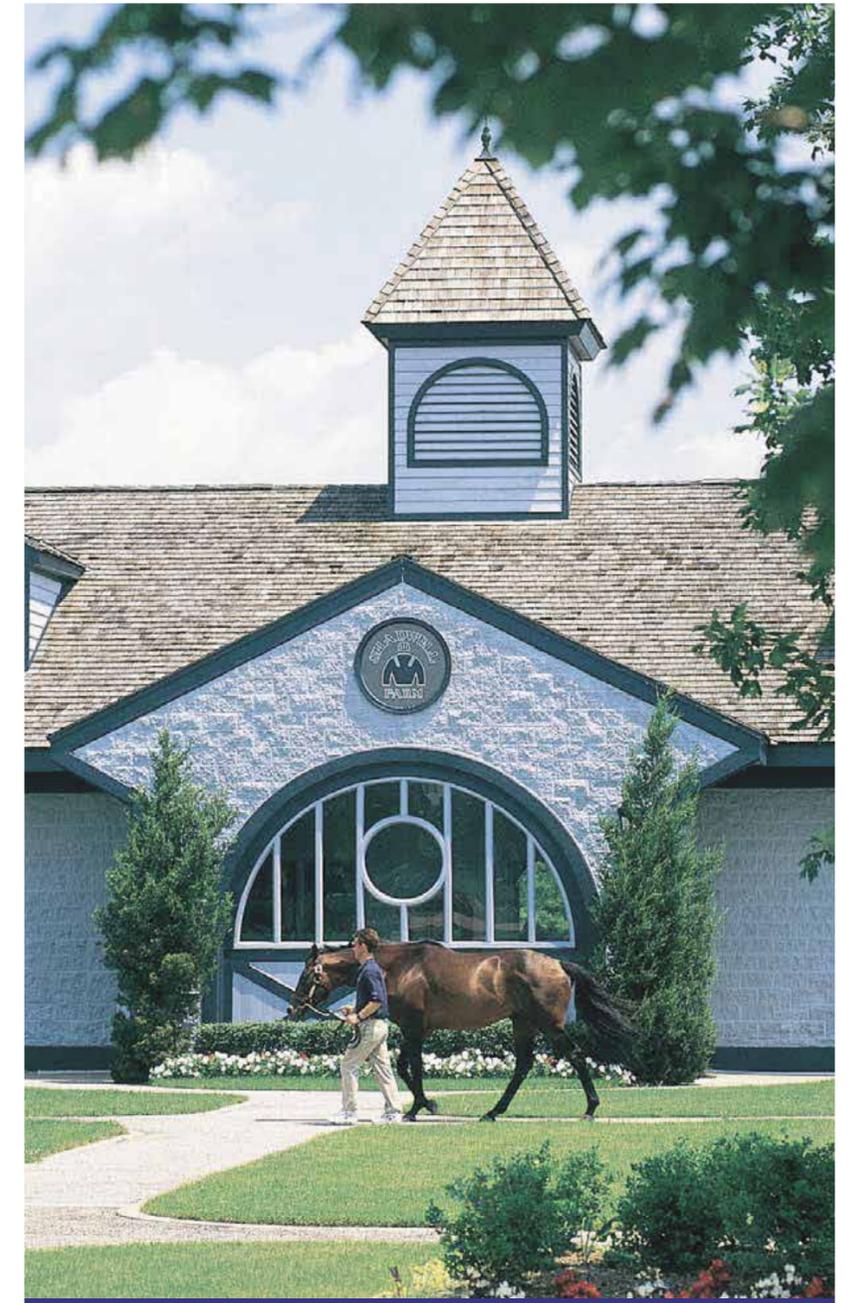
His Highness farm in America is a beautiful (yet not ostentatious) stud, set on rolling hills in the renowned Blue Grass region of Lexington, Kentucky. It is here in these lush paddocks that elegantly-bred foals grow strong and healthy, racing each other and record books. Galloping toward their destinies in the Pantheon of great Thoroughbred race horses, these equine horses confirm over and over that the Al Maktoum name is synonymous with great horsemanship.

From His Highness's breeding intuition comes the creation and training of such great as Invasor, Jazil, Daaher, Intidab and Mustanfar names that make fans smile and race announcers take notice. Surely, His Highness brings all the history, brilliance and integrity of the Al Maktoum name and legacy to the world horse racing community. Similarly, his love of the graceful art and science of falconry is well-known throughout the region. The beauty of the bird in flight, soaring toward the moment of the strike, is a stunning experience for the observer. For the falconer, it must be an experience of oneness with the bird, of cooperation between two species toward a common goal that of primal exultation.

His Highness Sheikh Hamdan loves his falcons, but none ever captured his heart like his beloved Nayef. It

was a natural thing, then, that two of His Highness' passions should be brought together when the quest for the perfect horse racing trophy was launched in 2012. In October of 2012, Shadwell's General Manager, Rick Nichols, presented a trophy to the winner of the Shadwell Turf

Mile at Keeneland Race Course in Lexington and that trophy is unique in all of American Thoroughbred racing, perhaps in the world. Shadwell has been the sponsor of this race every year since 1999, and this year marked a couple of significant changes. One such change.





## Early Wins for Bangash Polo and Ghantoot Polo Teams at the IFZA Gold Cup 2021



The IFZA Gold Cup 2021 kicked off to a blistering start having four teams compete on the first day of the tournament.

The first match of the tournament showed strong gameplay from Bangash Polo team with the opening goal from Benjamin Panelo followed by another from its Patron - Haider Bangash. The following chukkers saw IFZA-Mahra Polo team struggle to close in on the 5 goal lead of

Bangash by halftime. The golden chukker for IFZA-Mahra Polo was on the Isidro Strada and the scores were tied at 8 goals. The last chukker was a race for the win with Bangash Polo team defending and extending their lead until the end at 12 goals to 9. Ghantoot Polo's debut game in the Dubai Polo Gold Cup Series 2021 was against Habtoor Polo. The first chukker was on almost equal footing having 2 goals each from Facundo Sola and

Nasser Al Shamsi and a penalty goal from Pablo Llorente. Ghantoot Polo took off at the second chukker with 3 goals from Marcos Araya and they kept their lead until halftime.

With 7 minutes left on the clock, Habtoor Polo tried to close the gap in scores but was maintained by Ghantoot Polo as they delivered runaway goals that sealed their first win in the tournament.





## كيا كرنفال الجديدة تصل للشرق الأوسط وأفريقيا فريدة في عالم «السيارات الكبيرة متعددة الأغراض»



وصل الجيل الثالث من سيارة كيا كرنفال إلى أسواق الشرق الأوسط وأفريقيا، حيث بات بإمكان العملاء التعرف على الجيل الأحدث من سيارة كيا الرياضية متعددة الأغراض الفائقة، والتي نالت اهتمام العملاء في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا منذ الكشف عنها في 2020. وتم تصميم سيار كرنفال الجديدة لتلائم العائلات الشابة النشيطة، من خلال مزيجها المبهج من الابتكار والسعة والمرونة والأناقة.

وأصبحت سيارة كرنفال، المبنية على منصة كيا متوسطة الحجم الجديدة، أكثر إتقاناً وأكبر مساحة وأقوى من أي وقت مضى، موفّرة سعة أكبر وكفاءة أعلى من الطرازات السابقة والمنافسين الحاليين في قطاع سيارات الفان الصغيرة، وهذه السيارة متاحة بعدة ترتيبات للمقاعد مؤلفة من ثلاثة أو أربعة صفوف، وتتسع لسبعة أو ثمانية ركاب أو 11 راكباً بالمجمل. وتعتبر سيارة كيا كرنفال الجديد عن تطور فلسفة كيا في التصميم، لتقدم لعملائها سيارات مبهجة

بصرية وذات حضور قوي على الطرقات، مع أسطح وتشطيبات داخلية عصرية تلائم تفضيلات العملاء. ويضمن تصميم سيارة كرنفال المستوحى من السيارات الرياضية متعددة الأغراض (SUV) مظهراً أنيقاً ومتميّناً على الطرقات، ومميزاً عن سواها في فئة السيارات متعددة الأغراض (MVP). وقال ياسر شابسوغ، المدير التنفيذي لعمليات كيا في الشرق الأوسط وأفريقيا: «سيارة كرنفال عملية بقدر جمالها، فهي توفر مساحة هائلة داخل المقصورة وصندوق الأمتعة، كما تأتي مزودة بعدد من الميزات التكنولوجية المتطورة لتلبية اهتمامات ومتطلبات السائقين والركاب المميزين من مختلف الأعمار. توفر مقصورة سيارة كرنفال تجربة فاخرة تمنح الأولوية للراحة والملاحة». وأضاف شابسوغ «عمل فريق التصميم على سيارة كرنفال من كل الزوايا، ليقدّم منتجاً عالي الجودة لا يشبه أي سيارة أخرى في نفس الفئة. وبعد انتظار طويل، سيتمكن عملاء كيا في المنطقة الآن من التواصل

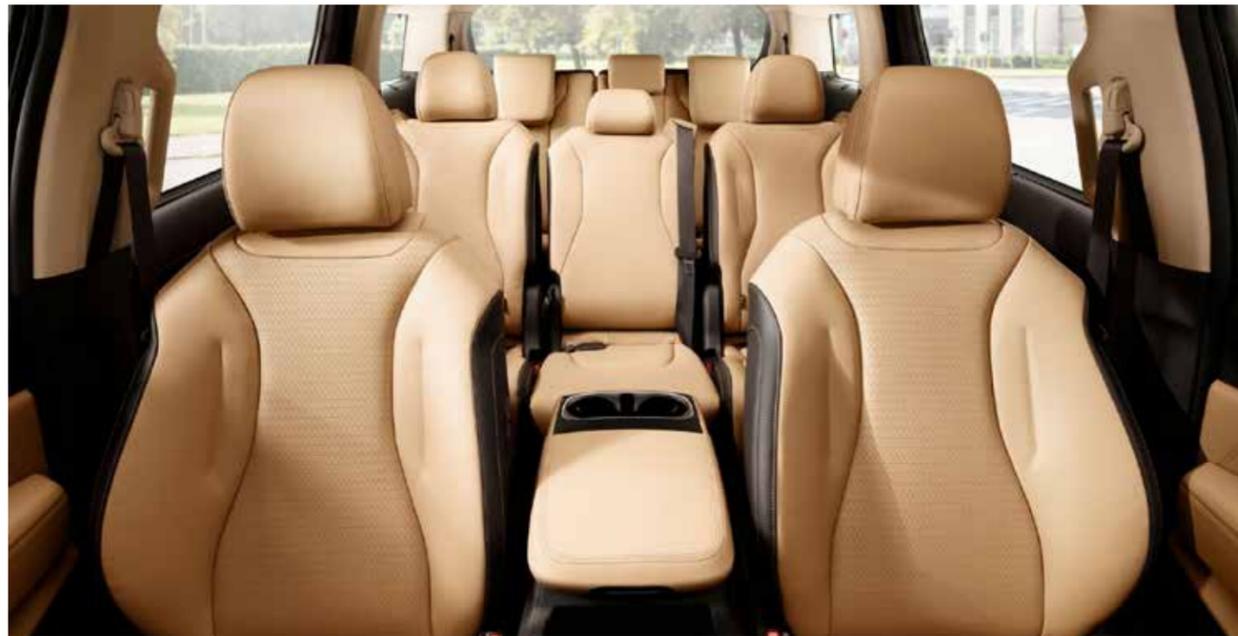
مع وكلاتنا لمعرفة المزيد عن سيارة كرنفال الشاملة». وضمّت مجموعة ميزات كرنفال التكنولوجية الفائقة لجعل الحياة والسفر على أكبر قدر ممكن من السهولة، حيث تحتوي شاشة رقمية مزدوجة ومتصلة بلوحة عدادات السائق الرقمية وشاشة اللمس المخصصة لنظام المعلومات والترفيه ونظام الملاحة، مع توفير خدمات «كيا لايف» (Kia Live) لتحديثات مستمرة بخصوص حركة السير وتوقعات الطقس وغيرها من الميزات المفيدة عند السفر لكل الركاب. وتعمل سيارة كرنفال الجديدة بأحدث مجموعات نقل الحركة «سمارت ستريم» (Smartstream) من كيا، والتي تحسّن من الكفاءة والأداء في الوقت نفسه، وتتوفر سيارة كرنفال - وفقاً للمواصفات المحلية الموجودة - مزودة بواحد من ثلاث محركات، كل منها يوفر أداءً سلساً وسهلاً. كما تم تزويد كافة المحركات بناقل سرعة أوتوماتيكي بثماني سرعات، يضمن تقدماً هادئاً وسلساً، لتلائم شخصية السيارة الديناميكية الأنيقة.



كما تتمتع سيارة كرنفال الجديدة بمجموعة من أنظمة الأمان ومساعدة السائق الخادمة والنشطة، بما فيها أنظمة مساعدة السائق المتقدمة (ADAS) من كيا، والتي تساعد على تقليل المخاطر المحتملة والتوتر أثناء القيادة، من أجل رحلات آمنة تساعد على الاسترخاء. وسيارة كرنفال مجهزة بما يصل إلى سبع وسادات هوائية، إلى جانب نظام «فرامل التصادم المتعدد» (Multi-Collision Brake) المبتكر من كيا، والذي يقوم بتشغيل فرامل السيارة تلقائياً عند انفتاح وسادات الهواء في التصادم الأولي، لتحمي الركاب من أي صدمات لاحقة. كما تحتوي السيارة على نظام

«إدارة ثبات المركبة» (VSM) و«التحكم الإلكتروني بالثبات»، واللذين يساعدان السائقين على مواصلة التحكم بالسيارة عند الفرملة أو الانعطاف. كما يتألف هيكل السيارة من درجات مختلفة من الفولاذ المتطور عالي التحمل، والذي يزيد من صلابة السيارة ويخفض من ارتفاع ثقلها، ليخفف من الاهتزازات على الطرقات، ويزيد من أمان الركاب في حال حصول اصطدام. وتتمتع سيارة كرنفال بنظام تعليق جديد مستقل بالكامل، مع عارضة متعددة المحاور وهندسة جديدة، إلى جانب ترتيب نظام التوجيه المعزز بمحرك ومركّب على أعمدة، ما يؤدي لاستجابة أكثر مباشرة

لحركة المقود، مع معدل توجيه أسرع بنسبة 5.6% من أنظمة التوجيه المعززة بالطاقة الهيدروليكية (الهيدروليك). وحافظت سيارة كرنفال الجديدة على شخصية طرازاتها السابقة في القيادة، حيث تضع الراحة فوق كل الاعتبارات. وتوفر السيارة الجديدة قيادة سهلة ومطمئنة، متيحة التوجيه المستقر في مختلف الظروف، كما تم تطبيق عدة إجراءات لتخفيض وعزل الصوت، مع ميزة «تخفيض الضجيج والاهتزازات والقسوة» (NVH) الجديدة، والتي تضمن كون سيارة كرنفال من أكثر السيارات هدوءاً وراحة على الطرقات.





يسر الشركة السويسرية المصنعة للساعات الفاخرة، أوديما بيغه، أن تكشف النقاب عن عدة موديلات من ساعة رويال أوك تذهي أوجهها باللون الأخضر. تتضمن هذه التشكيلة ساعة رويال أوك «جامبو» فائقة الرقة المصنوعة من البلاتين 950 مع ميناء باللون الأخضر المدخن المنقو بنمط أشعة الشمس التزييني، بالإضافة إلى ساعة «رويال أوك أوتوماتيك كرونوغراف» بإصدار محدود وقد صنّع هيكلها من الذهب الأصفر عيار 18 قيراط مع ميناء أخضر اللون بتزيين التقطيعات المربعة المميز بقياس كبير جداً «غراند تابسيري». وأخيراً يُطلّق المصنّع ثلاثة موديلات الذهب الوردي أو التيتانيوم تتضمن جميعها درجات لونية خضراء.

استخدمت أوديما بيغه الموائى المصنوعة من الأحجار الملوّنة لأول مرة في السبعينيات من القرن الماضي، بدرجات لونية من البني والأخضر والأزرق، وقد مهد ذلك الطريق لجيل جديد من الموائى النابضة بالحياة والتعبير في التسعينيات، ومنذ ذلك الحين تغلغل الموضوع اللوني في المجموعات التي أطلقها المصنّع. يُعاد تقديم «جامبو» ذات القطر 39 مم بهيكل وسوار مصنوعين من البلاتين 950 مع ميناء باللون الأخضر المدخن وتزيين بنمط أشعة الشمس. إنها المرة الأولى التي يُستخدم فيها هذا التشكيل ضمن مجموعة 15202. تبلغ سماكة هيكل الساعة مُجرّد 8.1 مم مما يُضفي مظهراً رشيقياً عليها. عولجت علامات الساعات المثبتة على الميناء والمصنوعة من الذهب الأبيض وكذلك العقارب من طراز رويال

تابيسري» ويكتمل مظهره مع ثلاثة عدادات حلزونية. صنّع اسم «أوديما بيغه» المثبت على الميناء من الذهب عيار 24 قيراط بتقنية التراكم الغلفاني. الغطاء الخلفي لهيكل هذه الساعة صلبٌ ومنقوش عليه الكلمات «إصدار محدود» بالإنجليزية (125 قطعة). قياس قطر هيكل ساعة رويال أوك هذه 41 مم، وفيه تتوضع الحركة الأوتوماتيكية المصنوعة ضمن الدار - كالير 2385 التي تحتوي على الوزن المتأرجح «روتور» الذي يقوم بعملية التعبئة الأوتوماتيكية والمصنوع من الذهب عيار 18 قيراط. وبالإضافة إلى المعلومات التي يشير إليها الكرونوغراف في حالة التشغيل، تُشير حركة هذه الساعة إلى الساعات والدقائق، والثواني بعقرب صغير، والتاريخ. بالإضافة إلى السوار المصنوع من الذهب الأصفر والمزود بمشبك أوديما بيغه - الطراز المطوي، يتم تزويد هذا الموديل بحزامين إضافيين: جلد العجل باللون الأخضر، ومطاط أخضر.

في تجسيدٍ لسمعة أوديما بيغه في صناعة الساعات ذات التركيبات والوظائف عالية التعقيد وإخلاصٍ لهذه السمعة، تستعرض ساعة «رويال أوك أوتوماتيك فلاينغ توريون» مواهب الحرفيين في المصنّع من خلال ثلاثة تعقيداتٍ ساعاتيةٍ جديدة والكثير من الأداء التزييني النهائي اليدوي الذي يشهد على حرفيتهم الفنية اليدوية العالية. يقدّم كل طراز بهيكل قياس قطره 41 مم وميناء مع نمط التقطيعات المربعة المميز «غراند تابسيري» يزدهي باللون الأخضر وتزيين النمط الشمسي الذي يُثري مظهره. في الموديل الأول، صنّع هيكل الساعة من الذهب الوردي عيار 18 قيراط مع علامات ساعاتٍ وعقارب من نفس لون هذا الذهب، ويأتي هذا الموديل بإصدارٍ محدود يقتصر على 10 قطع. الموديل الثاني ذو إصدارٍ محدود أيضاً ولكن يقتصر على 50 قطعة وقد صنع بالكامل من التيتانيوم، بينما يقتصر الموديل الثالث على 15 قطعة ويجمع بين الهيكل المصنوع من التيتانيوم مع طوقٍ من الذهب الأبيض عيار 18 قيراط

تُرصّع 32 زمرّة بقطع باغيت (حوالي 2.41 قيراط) وقد قُطعت كل واحدة منها إفرادياً وشكّلت وجوهها، ورُصّعت يدوياً. تعزز الدرجات اللونية الخضراء لأحجار الزمرد من مظهر الميناء أخضر اللون بتقطيعاته المربعة المميزة «تابيسري» وتوفر تلاحباً ضوئياً فريداً. يضم كلا الطرازين المصنوعين من التيتانيوم علامات ساعاتٍ مثبتة على الميناء ومصنوعة من الذهب الأبيض وعقارب رويال أوك مع طلاء من طبقة تبث الضوء في ظروف الظلام، ويكتمل مظهرهما بسوارٍ من التيتانيوم. زُوّدت الموديلات الثلاثة بالحركة - كالير 2950 ذات التعبئة الأوتوماتيكية والمصنوعة ضمن الدار، وهي تمثل الجيل الأحدث من حركات فلاينغ توريون من أوديما بيغه، وبخلاف ميكانيكية التوريون التقليدية، لا وجود لجسر التوريون العلوي في ميكانيكية «فلاينغ توريون» مما يوفر إطلاقاتٍ على مجموعة انفلات الطاقة والعنصر المنظم وقصص التوريون أثناء أداء هذه العناصر لعملها.



أوك بطبقة من مادة تُضيء في ظروف الظلام مما يُتيح قراءة الوقت بوضوح، وقد توضع توقيع «أوديما بيغه» تحت موقع القمر، بينما الأحرف الأولى «AP» عند موقع الساعة السادسة وفقاً لتقاليد موديل «جامبو». وفي قلب الساعة تقبع الحركة الأوتوماتيكية كالير 2121 المزودة بكتلة التعبئة الأوتوماتيكية «روتور» المهترزة والمصنوعة من الذهب عيار 22 قيراط. أما الوظائف في هذه الساعة فتتضمن الساعات، الدقائق، والتاريخ. حُصّصت ساعة «رويال أوك - جامبو - إكسترا-ثين» حصرياً لمنازل أوديما بيغه. تُقدّم ساعة «رويال أوك أوتوماتيك كرونوغراف» بلونٍ جديد، وتجمع بين الهيكل المصنوع من الذهب الأصفر عيار 18 قيراط والميناء باللون الأخضر، وقد زُوّن الميناء بنمط التقطيعات المربعة المميز بقياس كبير جداً «غراند



## عالم مصرفي أفضل في مجتمع أفضل لمستقبل أفضل.

يُعتبر بنك الإمارات دبي الوطني من البنوك الرائدة والأكثر ابتكاراً في الإمارات العربية المتحدة.

نفخر اليوم بالدور الكبير الذي نؤديه في مجال الخدمات المصرفية للأفراد والشركات التي تشمل الخدمات المصرفية الإسلامية، الأسواق العالمية والخزينة، الخدمات المصرفية الاستثمارية، الخدمات المصرفية الخاصة، إدارة الأصول وخدمات الوساطة.

إنّ الالتزام بتنمية المجتمع من أهدافنا الدائمة، ويتجلى هذا الالتزام في سعينا الدؤوب إلى إيجاد أفكار جديدة تسهم في تحسين خدماتنا ومنتجاتنا، دعم ذوي الهمم ونشر ثقافة الوعي المالي.

هذا هو نهجنا التقدمي والمسؤول الذي يؤكد إيماننا بمستقبل واعد.

#للأفضل\_نععمل\_دوماً



إكسبو 2020 دبي  
الإمارات العربية المتحدة

الشريك المصرفي الرسمي

الإمارات العربية المتحدة | مصر | المملكة العربية السعودية | الهند | سنغافورة | المملكة المتحدة | مكاتب تمثيلية في الصين واندونيسيا

## عبر سلسلة من الصور التشويقية لمحبي السيارة الشهيرة هيونداي موتور تكشف عن كونا N لاین الجديدة تماماً



مكابح ثالث مثلثي التصميم، كالمعتاد مع طرازات N. وتوجد كواتم صوت للعدم مزدوجة كبيرة الحجم تعبر عن روح الأداء العالي للطراز الجديد، أما في الأسفل على المصد الخلفي، يعمل ناشر الهواء الكبير على تعزيز خروج الهواء بسلاسة مطلقة، وتم التأكيد على المظهر الرياضي بطلاء المصدات بلون الهيكل نفسه، وحرصاً على تميز خط N لاین من هيونداي؛ تم تزويد كونا N بصفات خاصة مثل العجلات المعدنية الحصرية والمصدات الحمراء التي تزين العتبات الجانبية. وستكون كونا N أحدث إضافة إلى عائلة هيونداي N عالية الأداء والمستوحاة من رياضة السيارات، كما تعد السيارة الجديدة تماماً قيمة مضافة جديدة لعائلة هيونداي SUV المتميزة. وسيتم الكشف، قريباً، عن مزيد من المعلومات حول كونا N لاین.

السيارة الجديدة تجمع بين الطابع الحديث في التصميم والتصميم الجريء الديناميكي المميز لخط N لاین من هيونداي. يأتي الطراز الجديد بمآخذ هواء كبيرة ورياضية تضيء خصوصية على المنظر الأمامي، ويمنح الشكل الجديد والخاص من الإضاءة سيارة كونا N مظهرًا قويًا. وتتحدد واجهة المصد بالشبكة السفلية المستوحاة من جسم الطائرة والممتدة إلى جانب السيارة على نحو يؤكد كفاءتها الديناميكية الهوائية وسرعتها كذلك. ويكمل المظهر الجذاب شعار N على الشبكة العلوية الفريدة. ولا تقل روعة الجزء الخلفي للسيارة عن مقدمتها؛ إذ يوجد فيه جناح كبير بالسقف مزدوج الجناح ليعزز من قوة الدفع السفلية وليمنح منظرًا خلفياً رائعاً. كما يشتمل، هذا الجزء، على مصباح

كشفت شركة هيونداي موتور عن سيارة كونا N لاین الجديدة تماماً، عبر مجموعة من الصور التشويقية للسيارة، ليتمكن محبو القيادة من التعرف على أحدث عضو في مجموعة N لاین من هيونداي، وأول طراز بهيكل SUV ضمن هذا الأسطول الذي يضم تشكيلة متنوعة من السيارات عالية الأداء. وتكشف الصور الأولى للسيارة الجديدة، عن كون السيارة الرياضية الجديدة من أكثر السيارات متعددة الاستخدامات - SUV تشويقاً وجاذبية مع مظهر رياضي يتمثل بشكلها العريض وانخفاضها الواضح. وللمرة الأولى، يعمل قسم هيونداي N لاین ومركز التصميم التابع لهيونداي معاً لتطوير هيكل خاص من نوع SUV، ليكون لسيارة كونا N لاین حضور قوي وتمتاز بالقيادة الممتعة. وتظهر الصور ذلك أن



BENTLEY



تحبس الأنفاس بقوتها وصفائها  
المزيج السحري.  
فلاينج سبير الجديدة.

بنتلي الإمارات  
إحدى شركات مجموعة الجيتور

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بنا على - 800-BENTLEY [800 236 8539]  
تفضلوا بزيارة [www.abudhabi.bentleymotors.com](http://www.abudhabi.bentleymotors.com), [www.dubai.bentleymotors.com](http://www.dubai.bentleymotors.com)  
اسم 'بنتلي' وحرف 'B' بين الجناحين علامات تجارية مسجلة. بنتلي موتورز ليمتد ©2021 الطراز في الصورة لسيارة فلاينج سبير.