البادية
Al Badia

فروسية بولو للايفستايل
Racing Polo Lifestyle

سباقات سلسلة كأس رئيس الدولة
تزيـــن المضاميـــر العالميـــة

دورة الألعاب الآسيوية – اليابان 2026
فضيتـــان لفرســـان الإمـــارات



كـأس كل الأمـــم في آخـــن
مربـــط دبـــي يعانـــق المجـــد

دوري الإمارات – لونجين لقفز الحواجز
انطلاقة النسخة (15) من نادي الشارقة



REACH FOR THE CROWN

ديت جست

أحمد صديقي
AHMED SEDDIQI

دبي مول . مول الإمارات . وافي
seddiqi.com

ROLEX



Roads were made for S

Book your Continental GT S drive experience.

BENTLEY EMIRATES: Bentley Emirates Dubai Showroom, Umm AL Shief, Dubai. Ph: 800 BENTLEY (800 2368539)

The name 'Bentley' and the 'B' in wings device are registered trademarks © 2026 Bentley Motors Limited

BENTLEY

FLEURS DE JARDIN

DESIGNED BY

JACOB&CO

ميدان - ديسترك 11



عالمٌ خاص
لنخبةٍ مختارة

مجموعة حصرية من 25 مسكنًا فقط، تضم 6 قصور و19 فيلا
ذات طابع من جيكوب اند كو.

صممت بعناية لمن يبحثون عمّا هو أبعد من مجرد مسكن.

عالمٌ تشكّله الخصوصية والتصميم الاستثنائي، حيث كل تفصيله
مدروسه بعناية، وكل منزل فريد لا يتكرر.

فلل وقصور بعلامة تجارية عالمية

AMIS

800 2735

amisdevelopment.com

بيوند
العقارية

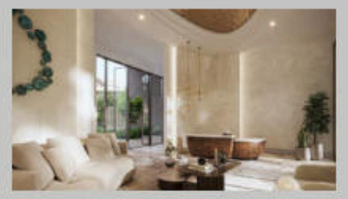
أرنشيا
ياردز

ملاذ مستوحى من روح البحر المتوسط في قلب "سيتي أوف أرابيا" في دبي، تصوغه الطبيعة وتنساب في تفاصيله الحياة برحابة.

في قلب "ذا ياردز"، مخطط "بيوند" الرئيسي المستوحى من الطابع المتوسطي، تأخذ "أرنشيا" الحياة إلى إيقاع أكثر هدوءاً واتصالاً بالطبيعة. سبعة مبانٍ منخفضة الارتفاع تنفتح على حديقة طبيعية بمساحة 4,200 متر مربع تشكّل نبض المجتمع، وتتدرّج عبرها التراسات ذات الحدائق المعلّقة في امتداد طبيعي للمشهد، بينما تنساب بينها الممرات المظلّلة التي تعزز الحركة، والتأمل، والتواصل المجتمعي.



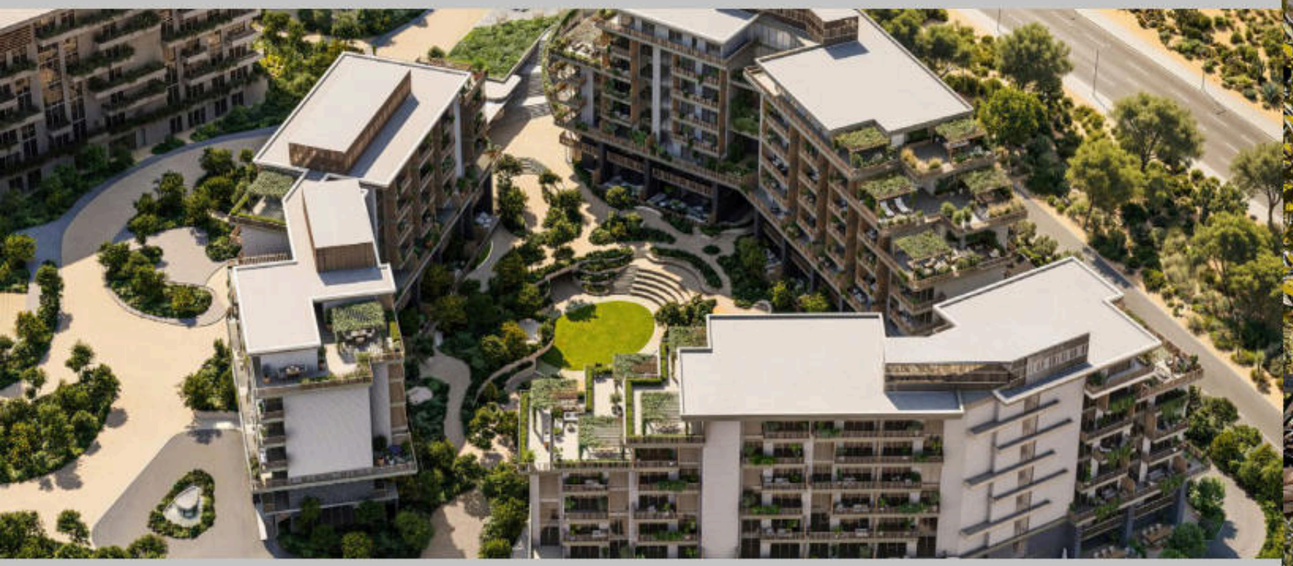






وتتكامل التجربة مع أكثر من 2,000 متر مربع من المحال التجارية والمطاعم والمقاهي لتجعل من كل يوم تجربةً مميزة تجمع بين الطبيعة والرفاهية وجودة العيش.

وفي الداخل، تعزّز الأسقف بارتفاع 3.1 متر، والتراسات الخاصة، والمساحات الغامرة بالضوء الشعور بالرحابة، فيما تنفتح الوحدات السكنية من غرفة نوم واحدة أو غرفتين أو ثلاث غرف نوم على الطبيعة من حولها.



احلم بجراة. عيش بيوند.

ENQUIRIES@BEYONDPROPERTIES.AE

BEYONDDEVELOPMENTS.AE

+971 4 611 6000

حين تصبح الطبيعة عنواناً للحياة

PRYPCO Blocks

خالد يمتلك 2% من استوديو في داون تاون دبي.

وأنت أيضًا يمكنك ذلك...



تمت الموافقة على المنتجات والخدمات من قبل هيئة الرقابة الشرعية في بريبكو بلوكس.
تحذير: ينطوي الاستثمار في العقارات على مخاطر.

منظم من سلطة دبي للخدمات المالية (DFSA).

استوديو في
داون تاون دبي.



أندرو
يمتلك 5%



سارة
تمتلك 3%



بسمة
تمتلك 8%



استثمر في عقارات دبي ابتداءً من 500 د.إ. فقط.

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

تفضل بزيارة prypco.com/blocks لمعرفة المزيد.

نزّل تطبيقنا.

تمت الموافقة على المنتجات والخدمات من قبل هيئة الرقابة الشرعية في بريبكو بلوكس.
تحذير: ينطوي الاستثمار في العقارات على مخاطر.

منظم من سلطة دبي للخدمات المالية (DFSA).



DAVIDOFF

فروسية الإمارات.. حضور عالمي وتألق لا يتوقف



تستهل الفروسية الإماراتية موسمها الجديد بحراك استثنائي يشعل الميادين؛ فمن انطلاقة منافسات دوري الإمارات لونجين لقفز الحواجز، مروراً بسباقات القدرة والسرعة، وصولاً إلى عروض جمال الخيل العربية، تتكامل المنظومة لتجسد الريادة الوطنية الممتدة حتى ختام الموسم بكأس دبي العالمي.

ولم تكن فترة الصيف مجرد استراحة، بل حملت زَخَماً دولياً لافتاً؛ حيث واصلت سلسلة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة جولاتها الرفيعة عبر المضامير العالمية، كما تألقت سباقات قرية الإمارات العالمية للقدرة، وسلسلة كأس الإمارات العالمي لجمال الخيل.

وعلى الصعيد التنافسي، انتزع فرسان الإمارات فضيتين مستحقتين في قفز الحواجز خلال دورة الألعاب الآسيوية العشرين باليابان.

امتد النجاح إلى ميادين الإنتاج وتجارة الخيل، إذ سجل مزاد دبي للخيل العربية أرقاماً قياسية تاريخية، وفي الميادين التنافسية واصل مربط دبي هيمنته المعهودة بتصدره منافسات كأس كل الأمم في ألمانيا.

في إطار حرصها على مواكبة هذا الألق، كانت "مجلة البادية" حاضرة في قلب الأحداث العالمية، لتنقل تغطيات خاصة لجولة الجياد العربية وبطولات البولو الدولية؛ نؤكد من خلالها أن الفروسية في الإمارات ليست مجرد سباقات، بل هي موروثٌ حيّ ورسالةٌ حضارية تتجدد مع كل انطلاقة.

سمو الشيخ
حمدان بن زايد آل نهيان
ممثل الحاكم في منطقة الظفرة

تحت رعاية

سمو الشيخ
هزاع بن زايد آل نهيان
ممثل الحاكم في منطقة العين

بطولة السلوقي العربي
Arabian Saluki Championship

سجل الآن

ابتداءً من 07 نوفمبر 20
26 NOV

العين Al Ain | الظفرة Al Dhafra

سباقات السرعة والتحمل

1000 متر	1500 متر	2000 متر



بتنظيم من:

نادي صقاري الإمارات
EMIRATES FALCONERS' CLUB

salukichampionship.ae

الناشر
حارس فياض

مراسلون بالخارج
سامية ناجي و دبليو اليكس

المخرج الفني
مُعاذ مسّاد

مكاتب

الإمارات العربية المتحدة، دبي
ص.ب.: 50324
ت: +971 4 457 2348
م: +971 55 302 5550

لبنان، بيروت
ص.ب.: 90-1096
ت: +961 1 513 121

البريد الإلكتروني
info@albadiamagazine.com

للتحرير والإعلانات
م: +971 55 302 5550
البريد إلكتروني
hares@albadiamagazine.com

Publisher
Hares Fayad

Overseas Reporters
Samia Naji and W. Alex

Senior Art Director
Moath Massad

Offices

United Arab of Emirates, Dubai
P.O. Box: 50324
T.: +971 4 457 2348
M.: +971 55 302 5550

Lebanon, Beirut
P.O. Box: 90-1096
T.: +961 1 513 121
Email: info@albadiamagazine.com

For Editorials & Advertisements
M.: +971 55 302 5550
E-mail: hares@albadiamagazine.com

@albadiamagazine



18 كأس رئيس الدولة للخيول العربية تزور أربع محطات أوروبية



24 دورة الألعاب الآسيوية العشرين فضيتان لفرسان الإمارات في قفز الحواجز



26 دوري الإمارات لونجين لقفز الحواجز نادي الشارقة للفروسية يشهد إنطلاقة المنافسات

وكلاء التوزيع

لبنان: شركة الناشرون لتوزيع الصحف، +٩٦١١٣٧٧٠٠٧
قطر: مؤسسة العربية التجارية، +٩٧٤٥٥١٨٨٩٨
سوريا: المؤسسة العربية السورية، +٩٦٣١١٢١٢٨٦٦٤
الإمارات: دار الحكمة، +٩٧١٤٢٦٦٥٣٩٤
البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع، +٩٧٣١٧٤٨٠٨٠٠
تونس: الشركة التونسية، +٢١٦٧١٣٢٢٤٩٩
جدة: شركة الخزندار، +٩٦٦٣٦٨٣٨٠٣٥
المغرب: الشركة الشريفية، +٢١٢٢٢٢٤٩٥٥٧
الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع الصحف، +٩٦٥٢٤١٢٨٢٠
مسقط: الوكالة المتحدة لوسائل الإعلام، +٩٦٨٩٢١١٣٣٩٥
لندن: الشركة العامة لتوزيع الصحف، +٤٤٧٨١٨٠٨٨٧٧٧

لبنان	5,000 ل.ل.	سلطنة عمان	1.9 ريال
الإمارات العربية المتحدة	20 درهم	قطر	1.5 ريال
المملكة العربية السعودية	20 ريال	مملكة البحرين	1.5 دينار
الكويت	1.25 دينار		

مصر	10 جنيهة	المملكة المتحدة	4 جنيهة إسترليني
المغرب	15 درهم	فرنسا	4 يورو
		ألمانيا	4 يورو

www.albadiamagazine.com

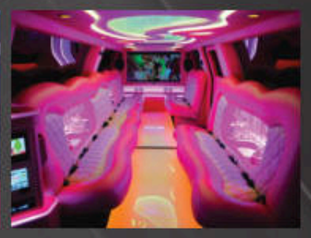
DUBAI EXOTIC LIMO

DEL

Arrive in Style

Luxury experience for unique occasions





It's time for your grand entry
• CORPORATE EVENTS
• PROMS
• WEDDINGS

Simply travel in style
• CITY & NIGHT TOURS
• SHOPPING SPREES
• AIRPORT TRANSFERS

Dhs 400 / 10 Passengers
Dhs 500 / 16 Passengers
Dhs 600 / 20 Passengers

www.dubaiexoticlimo.com

24 Hours
800 LIMO 5466

P.O. Box: 64086 - Dubai, UAE, Tel: +971 4 286 8635, Mob: +971 50 6957160, rustom@dubaiexoticlimo.com



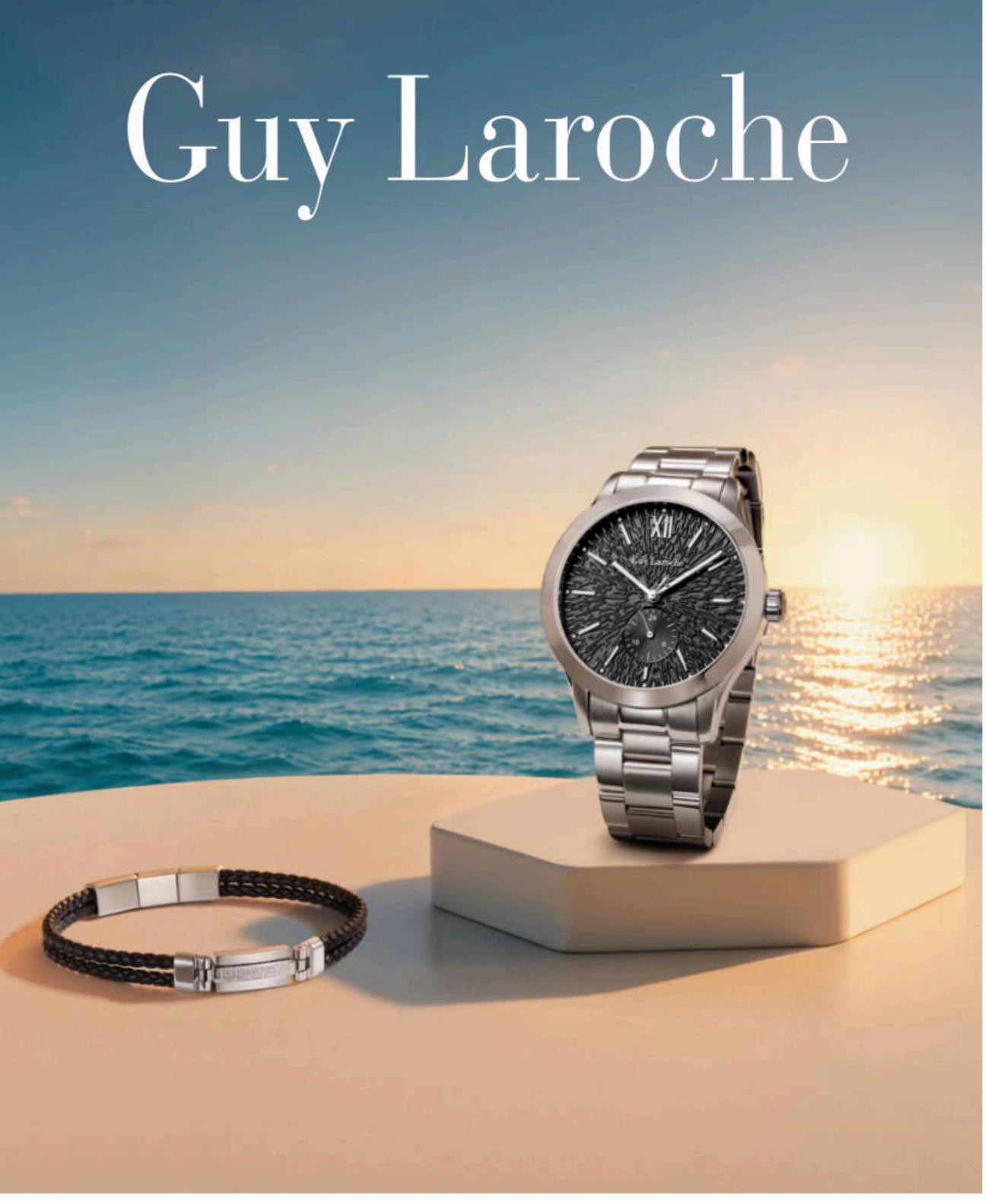
26 دوري الإمارات لونجين لقفز الحواجز
سالم خميس يحرز فوزه الأول بالموسم بأكاديمية بوذيب



30 كأس كل الأمم 2026 مربط دبي يتألق بذهبيتين وفضية وبرونزية



34 "دي عشرة" الأعلى قيمة مزاد دبي يحقق نجاحاً قياسياً بأكثر من 17 مليون درهم



LUXURY GALLERY

www.luxurygallery.com



46 بالتعاون مع جمعية الإمارات للخيول العربية ختام ناجح لبطولة روسيا الوطنية لجمال الخيل



50 سلسلة سباقات قرية الإمارات العالمية للقدرة خليفة سالم يتوج بلقب المحطة السادسة في سلوفاكيا



52 جمعية الإمارات للخيول العربية تتوج الفائزين في مسابقة "التشوليب" في أبوظبي

أربع محطات أوروبية لكأس رئيس الدولة

"ملفت" و "روميو إيه تي" و "براق" و "أركتيك دو تيز" أبطال الجولات



تتويج "أركتيك دو تيز" بطلاً لكأس رئيس الدولة في بولندا

تواصل سلسلة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة حضورها في عدد من أبرز ميادين السباقات، من خلال محطات متتالية تجمع نخبة الملاك والمربين والخيول العربية، وتمنح المنافسات بعداً دولياً يتسع عاماً بعد عام وخلال سبتمبر 2026، شهدت السلسلة أربع محطات تنافسية في إسطنبول ودونكاستر والدار البيضاء ووارسو، حملت كل منها قصة مختلفة، فيما كشفت محطة أخرى عن امتداد جديد للكأس في ألمانيا اعتباراً من عام 2027.

وفي تركيا، نجح الجواد «ملفت» في حسم المحطة لصالحه، بينما سجل «روميو إيه تي» أول انتصار له في سباقات الفئة الأولى عبر محطة دونكاستر البريطانية، قبل أن يحافظ «براق» على لقبه في الدار البيضاء للعام الثاني على التوالي، ويختتم «أركتيك دو تيز» الجولات الأوروبية بلقب المحطة البولندية.

وبالتوازي مع نتائج الميدان، جاء الإعلان عن استضافة مضمار هويجارتن الألماني لمحطة الكأس ابتداءً من 2027، ليضيف إلى برنامج السلسلة محطة جديدة في أحد المضامير التاريخية بأوروبا.

"ملفت" يفرض تفوقه في المحطة التركية

سجلت محطة إسطنبول نجاحاً جديداً في مسيرة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة، بعدما تمكن الجواد «ملفت» من انتزاع لقب المحطة التركية، في السباق الذي أقيم يوم الأحد 6 سبتمبر 2026 على مضمار فيليفندي في إسطنبول.

وجاءت المحطة ضمن النسخة الثالثة والثلاثين من سلسلة الكأس، وحملت الرقم الثاني عشر في تركيا، لتواصل بذلك حضور السباق الإماراتي في واحد من أهم ميادين الخيل التركية، وسط مشاركة تنافسية وحضور جماهيري بلغ نحو 15 ألف متفرج.

ودخل «ملفت» السباق ممثلاً لشركة وذنان ريسنغ، ويحمل نسباً مميزاً من «المرتجز» و«جيزابل دي فورج»، بإشراف المدرب فرانسوا روهوت، وقيادة الفارس فالح ناصر بوغانيم.

وشهد السباق منافسة قوية خلال مراحله، قبل أن يظهر «ملفت» بصورة أكثر قوة في الأمتار الأخيرة، وينجح في فرض تفوقه وانتزاع المركز الأول بفارق ثلاثة أطوال عن أقرب منافسيه «ألي سانت لون».

وسجل «ملفت» زمناً قدره 1:43.36، بينما جاء «ألي سانت لون» في المركز الثاني، وحل «أزيملي» ثالثاً، ثم «كهرمان أوغلو» رابعاً، و«أوزتاتمار» في المركز الخامس.

وبهذا الانتصار، واصلت وذنان ريسنغ حضورها القوي في المحطة التركية، بعدما حققت لقبها الثاني على التوالي، عقب فوز «بركيتين كيزي» في محطة 2024، و«آر بي ماري ليلة» في نسخة 2025.

وتكتسب محطة إسطنبول أهمية إضافية من كونها أصبحت جزءاً ثابتاً من البرنامج الدولي للكأس منذ



الجواد براق بطل الكأس بمضمار انفا - الدار البيضاء

انطلاقها هناك عام 2024، حيث تعاقبت عليها أسماء مختلفة من الخيول، قبل أن يأتي «ملفت» ليضع اسمه في قائمة الفائزين بالمحطة لعام 2026 تتويج الفائزين.

حظيت المحطة بحضور عدد من الشخصيات والمسؤولين، من بينهم سعيد ثاني حارب الظاهري، سفير دولة الإمارات لدى الجمهورية التركية، وفيصل الرحماني، الأمين العام للجنة المنظمة، إلى جانب مسؤولي نادي الجوكي التركي وإدارة مضمار فيليفندي.

"روميو إيه تي" يكتب أول انتصاراته الكبرى في المحطة البريطانية

انتقلت أضواء كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة إلى مضمار دونكاستر التاريخي في المملكة المتحدة، حيث نجح المهر «روميو إيه تي» في حسم قمة المحطة البريطانية، وانتزاع لقب كأس صاحب السمو رئيس الدولة، ضمن منافسات الديربي الإنجليزي للخيول العربية.

وأقيم السباق يوم السبت 12 سبتمبر 2026، في واحدة من أبرز المناسبات السنوية على مضمار دونكاستر، بالتزامن مع مهرجان سانت ليجر الذي احتفل هذا العام بمرور 250 عاماً على انطلاقه.

ومثلت المحطة البريطانية الرقم الثالث عشر في سلسلة كأس رئيس الدولة ضمن نسختها الثالثة والثلاثين، وشهدت حضوراً جماهيرياً كبيراً تجاوز 50 ألف متفرج، ما منح السباق أجواء استثنائية على واحد من أشهر المضامير التاريخية في بريطانيا.

وقدم «روميو إيه تي» أداءً قوياً مكّنه من حسم المنافسة لصالحه، بعدما حافظ على تقدمه في الأمتار الحاسمة، ليعبر خط النهاية أولاً بفارق طول ونصف الطول عن «لفان» المملوك لشركة الوسمية ريسنغ.

ويمثل الانتصار محطة مهمة في مسيرة «روميو إيه تي»، إذ جاء كأول فوز له في سباقات الفئة الأولى، بعد سلسلة من المشاركات والنتائج التي مهدت لهذا التتويج.

ويندحر الجواد من «إيه إف البراق» و«توازن بنت مسيو الموري»، ويمثل وذنان ريسنغ، بإشراف المدرب كزافييه توماس دومولت، وقيادة الفارس توم ماركواند.

وأقيم السباق لمسافة 2000 متر على العشب، وخصص للخيول العربية الأصيلة من عمر أربع سنوات، فيما بلغت قيمة جائزته 250 ألف جنيه إسترليني، وسجل «روميو إيه تي» زمناً قدره 2:18.05، وجاء «لفان» ثانياً، و«سبعان الشحانية» ثالثاً، ثم «الشارد» رابعاً، و«أشجع» خامساً، تلاه «زايين سنتينيل»

وكان «روميو إيه تي» قد حقق قبل ذلك الفوز بسباق داماس من الفئة الثالثة، كما حل وصيفاً في الديربي العربي الفرنسي للفئة الأولى في شانتيي، ليأتي انتصار دونكاستر ويمنحه أول ألقابه في سباقات الفئة الأولى، ولم يكن الفوز جديداً على ألوان وذنان ريسنغ في هذه المحطة، إذ جاء تتويج «روميو إيه تي» بعد فوز «ليبو دي كارير» بلقب دونكاستر في 2025، ليكون هذا الانتصار الثاني على التوالي للشعار نفسه، وتضم قائمة الفائزين بالمحطة البريطانية خلال السنوات الماضية أسماء «حيان» في 2019، و«هتال» في 2020، و«عابس» في 2021، و«الدوحة» في 2023، و«لوسيل» في 2024، ثم «ليبو دي كارير» في 2025، قبل أن يضيف «روميو إيه تي» اسمه إلى القائمة في 2026.

تتويج الفائزين

حضر السباق ومراسم تتويج الفائزين السيد سعيد المهيري، ممثل اللجنة العليا المنظمة لسلسلة سباقات كأس رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة، إلى جانب ممثلي منظمة سباقات الخيل العربية في المملكة المتحدة وإدارة مضمار دونكاستر.

"براق" يحتفظ باللقب المغربي للعام الثاني

واصل الجواد «براق» حضوره اللافت في محطة المغرب،



تتويج بطل مضمار دونكاستر

بعدما نجح في الاحتفاظ بلقب كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة للعام الثاني على التوالي، في السباق الذي أقيم يوم السبت 19 سبتمبر 2026 على مضمار أنفا في الدار البيضاء.

وجاء السباق ضمن المحطة الرابعة عشرة من سلسلة الكأس في نسختها الثالثة والثلاثين، وأقيم على هامش النسخة الثانية من المهرجان الإماراتي المغربي، الذي جمع عدداً من سباقات الخيل العربية والأصيلة في أجواء احتفالية ورياضية.

ودخل «براق» المنافسة ممثلاً لإسطبلات الليث ريسنغ، ويحمل نسباً من «مهاب» و«شموس بنت دجوراس تو»، بإشراف المدرب علي محمد، وقيادة الفارس محسن لافيريم، وشهد السباق منافسة قوية على مسافة 1900 متر على أرضية المضمار الرملية، ضمن سباق من الفئة الثالثة مخصص للخيول العربية الأصيلة من عمر أربع سنوات فما فوق.وحافظ «براق» على تركيزه خلال مراحل السباق، قبل أن يرفع من إيقاعه عند المنعطف الأخير، وينجح في المحافظة على تقدمه حتى خط النهاية، مسجلاً زمناً قدره 2:12.63 دقيقة.

وأنهى «براق» السباق بفارق بلغ طولاً وثلاثة أرباع الطول عن «مشرف»، الذي جاء في المركز الثاني، فيما حل «مغير» ثالثاً، و«نهيم» رابعاً، و«ياعيني فال» خامساً.

ويمثل «مشرف» خليفة بن شعيل الكواري، ويحمل نسباً من «داحس» و«تشريفات بنت بنغالي داليريت»، بإشراف المدرب كزافييه توماس دومولت وقيادة الفارس غيوم جدي غاي، أما «مغير» فينحدر من «مهاب» و«غبراء بنت دورمان»، ويمثل أطلس ستد، بإشراف المدرب راشد فنان وقيادة الفارس عمر الكجال، وبهذا الانتصار، كرر «براق» ما حققه في النسخة السابقة، عندما نجح في الفوز بالمحطة المغربية عام 2025، ليصبح من أبرز الأسماء المرتبطة بهذه المحطة خلال الفترة الأخيرة.

وأقيم السباق ضمن النسخة الثانية من المهرجان الإماراتي المغربي، الذي نظمته الشركة الملكية المغربية لتشجيع الفرس بالتعاون مع اللجنة المنظمة، وشهد إقامة ثمانية سباقات متنوعة للخيول العربية والخيول المهجنة.

ويحمل المهرجان بعداً يتجاوز المنافسة الرياضية، من خلال ما يعكسه من علاقات تاريخية وتعاون بين دولة الإمارات والمملكة المغربية، إلى جانب إتاحة الفرصة للملاك والمربين للمشاركة في واحدة من المحطات المهمة ضمن برنامج كأس رئيس الدولة.

تتويج الفائزين

حضر السباق وتوج الفائزين سعادة العصري سعيد أحمد الظاهري، سفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى المملكة المغربية، وسعادة فيصل الرحماني، الأمين العام للجنة العليا المنظمة لسلسلة سباقات كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة، وعمر الصقلي، المدير العام للشركة الملكية لتشجيع الفرس في المغرب، في ختام يوم حافل بالمنافسات والفعاليات المصاحبة للنسخة الثانية من المهرجان الإماراتي المغربي.

"أركتيك دو تيز" يختتم الجولات الأوروبية بلقب بولندا

اختتمت كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة جولاتها الأوروبية في بولندا، بعدما توج المهر «أركتيك دو تيز» بطلاً للمحطة الخامسة عشرة، في السباق الذي أقيم يوم الأحد 27 سبتمبر 2026 على مضمار سلوزويك العشبي في العاصمة وارسو، ضمن ديربي وسط أوروبا للخيول العربية.

وجاءت المحطة البولندية لتشكل ختاماً للجولات الأوروبية ضمن النسخة الثالثة والثلاثين من السلسلة، بعد محطات إسطنبول ودونكاستر والدار البيضاء، في حضور جماهيري بلغ نحو 32 ألف متفرج.

ونجح «أركتيك دو تيز»، المنحدر من «بزيد» و«أمينة دو مونلو»، والمملوك لعماد الدين الحتوشي وأسامة زيبار، بإشراف المدرب كزافييه توماس ديمولت وقيادة الفارس غيوم غيدج غاي، في حسم اللقب بعد أداء قوي في السباق المخصص للخيول العربية الأصيلة من عمر أربع سنوات، لمسافة 2000 متر على الأرضية العشبية ضمن الفئة الثالثة.

وفرض «أركتيك دو تيز» حضوره في المراحل الحاسمة، قبل أن ينطلق بقوة في الأمتار الأخيرة ويحسم الصدارة بفارق طولين ونصف، مسجلاً زمناً قدره



تتويج ملفت الذي انتزع لقب محطة تركيا

2:14.07، ليضيف لقب المحطة البولندية إلى سجله ويرفع رصيده إلى انتصارين وأربعة مراكز متقدمة من سبع مشاركات.

وجاء «قداح»، ملك وذنان ريسنغ، في المركز الثاني، فيما حل «مهدي دو بروييل»، ملك الليث ريسنغ، ثالثاً، وجاء «فاروق الشحانية» رابعاً، بينما أكمل «أمّاس» قائمة الخمسة الأوائل، في سباق بلغت قيمة جوائزه المالية 200 ألف يورو.

حضور دبلوماسي رفيع

حظيت المحطة بحضور عدد من السفراء والمسؤولين، وتوج الفائزين كل من سعادة محمد أحمد الحربي، سفير دولة الإمارات لدى جمهورية بولندا، وسعادة سعود بن عبدالله زيد آل محمود، سفير دولة قطر لدى جمهورية بولندا، وسعادة إيناس بنت أحمد الشهوان، سفيرة المملكة العربية السعودية لدى جمهورية بولندا، وسعادة فيصل الرحماني، الأمين العام للجنة العليا المنظمة للسلسلة.

هوبجارتن يستقبل كأس رئيس الدولة اعتباراً من 2027

لم تتوقف حركة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة عند نتائج مضامير سبتمبر، إذ شهد الشهر أيضاً إعلاناً مهماً يتعلق بمستقبل السلسلة في ألمانيا، من خلال توقيع اتفاقية شراكة مع مضمار هوبجارتن التاريخي في العاصمة برلين، لاستضافة المحطة الألمانية اعتباراً من عام 2027.

وجاء الإعلان خلال فعاليات منتدى الأعمال الإماراتي الألماني في مدينة ميونيخ، حيث وقعت اللجنة المنظمة للكأس اتفاقية الشراكة مع إدارة مضمار هوبجارتن، في خطوة تفتح محطة جديدة أمام السلسلة في أحد المضامير ذات الحضور التاريخي في ألمانيا.

ووقع الاتفاقية فيصل الرحماني، الأمين العام للجنة المنظمة لكأس رئيس الدولة، وجيرهارد شوينينغ، الرئيس التنفيذي لمضمار هوبجارتن، وذلك خلال فعاليات المنتدى.

ويعود تاريخ مضمار هوبجارتن إلى عام 1868، ويعد من المضامير التاريخية في ألمانيا، كما يستضيف عدداً من السباقات والمناسبات المهمة، من بينها سباق الجائزة الكبرى لبرلين وجائزة الوحدة الألمانية.

ومن المنتظر أن تمنح استضافة محطة كأس رئيس الدولة في هوبجارتن اعتباراً من 2027 السلسلة حضوراً جديداً في العاصمة الألمانية، كما تضيف بعداً تاريخياً إلى برنامجها الأوروبي، بالنظر إلى تاريخ



تتويج بطل محطة المغرب



المهر روميو ايه تي بطل الكأس الغالية بدونكاستر

المضمار ومكانته في المشهد الألماني.

وتأتي الشراكة في امتداد لحضور الكأس في عدد من المضامير التاريخية الأوروبية، مع مواصلة توسيع نطاق المحطات الدولية أمام الملاك والمربين والخيول العربية، وإتاحة فرص جديدة للمشاركة في سباقات الكأس خارج المنطقة. وكانت المحطة الألمانية قد أقيمت لسنوات في مضمار بادن بادن، قبل انتقالها إلى مضمار هامبورغ هورن رينبان في عامي 2025 و2026، لتتجه ابتداءً من 2027 إلى هوبجارتن في برلين.

ويمنح هذا الانتقال المحطة الألمانية عنواناً جديداً في برنامج الكأس، مع ارتباطها بمضمار يمتلك تاريخاً يمتد لأكثر من قرن ونصف، ويواصل استضافة عدد من المناسبات البارزة في روزنامة السباقات الألمانية، كما تعكس الاتفاقية توجه السلسلة إلى بناء شراكات مستمرة مع مضامير ذات تاريخ وحضور في عالم السباقات، بما يرسخ وجود كأس رئيس الدولة ضمن روزنامة سباقات الخيل العربية في أوروبا

فيصل الرحماني: الكأس تواصل ترسيخ حضورها

أكد فيصل الرحماني، الأمين العام للجنة المنظمة لكأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة، أن المسيرة الدولية للكأس تواصل ترسيخ حضورها في أبرز مضامير سباقات الخيل، من خلال محطات تجمع الملاك والمربين والفرسان، وتوفر فرصاً جديدة للخيول العربية للتنافس في أجواء وميادين متنوعة. وأشار إلى أن النجاحات التي تحققها الكأس تعكس الدعم المتواصل لمسيرة الخيول العربية، والحرص على توسيع


فيصل الرحماني


فيصل الرحماني وجيرهارد شونينغ بعد توقيع الاتفاقية

حضورها وتعزيز الشراكات مع المؤسسات والمضامير الدولية، بما يواكب المكانة التي وصلت إليها السلسلة ويعزز ارتباطها بتاريخ السباقات وتطورها في مختلف الدول.

مسلم العامري: النجاح المتواصل يعكس حجم الاهتمام

أكد مسلم سالم العامري أن النجاح المتواصل لمحطات كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة يعكس حجم الاهتمام الذي تحظى به السلسلة، وما تتمتع به من حضور جماهيري ومشاركة متميزة من الملاك والمربين والخيول. وأوضح أن تنوع المحطات واستمرارها في عدد من الدول يعزز من قيمة المنافسات، ويمنحان الخيول العربية فرصاً مهمة للتنافس في ميادين مختلفة، إلى جانب الإسهام في تعزيز حضور سباقات الخيل العربية والتعريف بها على نطاق دولي.

الكأس الغالية في سطور

انطلقت سلسلة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للخيول العربية الأصيلة عام 1994، بدعم من المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، واستمرت مسيرتها بدعم ومتابعة الشيخ منصور بن زايد آل نهيان.

ومنذ انطلاقتها، واصلت الكأس الانتقال بين عدد من المحطات الدولية، لتجمع ملاك ومربي الخيول العربية في منافسات تمتد إلى مضامير مختلفة، وتمنح الجواد العربي حضوراً متجدداً على الساحة الدولية.

وفي سبتمبر 2026، حملت المحطات الأربع في إسطنبول ودونكاستر والدار البيضاء ووارسو أسماء جديدة إلى سجل الفائزين، بينما أعلنت ألمانيا عن محطة مستقبلية في هوبجارتن اعتباراً من 2027، لتتواصل بذلك جولات الكأس بين المضامير الأوروبية والدولية.

دورة الألعاب الآسيوية العشرين (آيتشي-ناغويا 2026)

المهيري ينتزع الفضية الثانية لقفز الحواجز في ختام مشاركة الإمارات



المهيري على منصة التتويج

واصلت الفروسية الإماراتية تألقها في دورة الألعاب الآسيوية العشرين «آيتشي-ناغويا 2026»، وأضاف الفارس عبدالله حميد المهيري ميدالية فضية جديدة إلى رصيد الإمارات، بعد أن حل وصيفاً في منافسات الفردي لقفز الحواجز، على صهوة الجواد «هودسن دي فينس»، إثر جولة تمايز ثلاثية مثيرة أقيمت في ميدان الفروسية التابع للاتحاد الياباني للفروسية «جيه آر ايه».

وتضاف هذه الميدالية إلى فضية الفرق التي حققها منتخب الإماراتفي اليوم الأول، لتتوّج مشاركة ناجحة في البطولة، شهدت تأهل الفرسان الأربعة وجيادهم إلى النهائيات الفردية كلٌ في منافسته. وحل حميد عبدالله خليفة المهيري والجواد "مينتوس" في المركز الرابع بفارق ضئيل عن منصة التتويج في المنافسة (أ) فيما أنهى عمر عبدالعزيز المرزوقي والجواد "إنجوي دي لا مور" المنافسة في المركز السادس، وجاءت الشيخة لطيفة بنت أحمد آل مكتوم والجواد "كورنيت اكس ال" في المركز السابع، وذلك في المنافسة (ب) الجديدة التي أقيمت على ارتفاع 1.55 متر.

وبعد تأهلهما بجولتين نظيفتين في المنافسة الافتتاحية يوم السبت، كان عبد الله حميد وحميد عبد الله ضمن 20 ثنائياً تأهلوا إلى نهائي المنافسة (أ) يوم الأحد، حيث بلغ ارتفاع الحواجز 1.50 متر، ودخل عبدالله حميد، المشارك رقم (16) وفق ترتيب الانطلاق مع جواده البالغ من العمر تسع سنوات "هودسن دي فيتس"، وقدم جولة رائعة دون خطأ، ليحجز مكانه في جولة التمايز التي تحولت في النهاية إلى مواجهة ثلاثية على الميداليات أمام قطر والسعودية.

أما حميد عبد الله، المشارك رقم (18) مع الجواد "مينتوس"، فلم يحالفه الحظ، بعدما أسقط الحاجز الأوسط من الحاجز الثلاثي، وأنهت نقاط الجزاء الأربع أماله في المنافسة على إحدى الميداليات، ليحل رابعاً في الترتيب العام بعد أسبوع استثنائي من منافسات القفز.


فريق الإمارات المتوج بفضية الفرق في قفز الحواجز

صراع مثير

شهد الصراع على الميداليات نهاية مثيرة، حيث كان الفارس القطري فالح العجمي أول المشاركين في جولة التمايز، لكنه أسقط أحد الحواجز، مسجلاً زمناً قدره 40.88 ثانية، لتتاح الفرصة أمام عبدالله المهيري، الذي دخل الميدان واضعاً نصب عينيه تقديم جولة نظيفة والمنافسة على الذهب، إلا أن حماس المنافسة دفع الفارس الإماراتي إلى زيادة سرعته، ما أدى إلى خطأ غير متوقع عند أحد حواجز الأوكسَر الصعبة، ولينهي الجولة في زمن بلغ 41.93 ثانية، تاركاً الميدالية الذهبية في متناول يد الفارس السعودي خالد المبطي، آخر المشاركين في جولة التمايز، وبدأ المبطي، المعروف بسرعته، جولته بصورة قوية، لكنه أسقط الحاجز الأخير أثناء محاولته تحسين الزمن، وأكد هذا الخطأ فوز عبدالله المهيري بالميدالية الفضية، فيما ذهبت الذهبية إلى قطر والبرونزية إلى السعودية.

المهيري فخور بجواده

أعرب عبدالله المهيري عن فخره بجواده الشاب وبالتطور الذي بلغه طوال الموسم، وقال "أنا سعيد بالمركز الثاني، لكن بالطبع كان بإمكاني أن أكون الأول، هذه هي الرياضة؛ دائماً فيها صعود وهبوط، ولا تعرف أبداً ما إذا كنت ستفوز أو تحرز مركزاً أو تخرج من المنافسة، لكنني سعيد بالميدالية".

وأضاف: «أنا فخور جداً بـ"هودسن" وعمره تسع سنوات فقط، وما زال يفتقد بعض الخبرة، لكن مشاركاتنا وتدريباتنا خلال الصيف أثمرت بصورة كبيرة، لقد بدأ يرتقي بمستواه ويظهر الجودة والقوة والقدرة على أداء المهمة، وأنا واثق بأن أمامنا مستقبلاً كبيراً معاً".

وعما إذا كان قد التزم بخطته الأصلية في جولة التمايز، أقر عبد الله بأن دوافعه التنافسية تغلبت عليه، وقال: بعدما شاهدت الفارس القطري يسقط حاجزاً، كانت خطتي أن أقدم جولة نظيفة، لكنك لا تعرف ماذا سيحدث، وعندما تكون داخل الميدان تريد أن تكون أسرع، وأنا عادة فارس سريع، وربما لم يكن ذلك قراراً ذكياً جداً مني وقتها، لكن لو سرت ببطء وأسقطت حاجزاً أيضاً، لكنت أنهيت المنافسة بالميدالية البرونزية، الأمر دائماً معقد، فإذا كان يومك، فهو يومك".

اعتبر الفارس حميد عبد الله، المركز الرابع نتيجة مشجعة مع جواد واعد آخر يبلغ من العمر تسع سنوات أيضاً، ويشارك للمرة الأولى في بطولة كبرى، وقال: "كان مؤسفاً إسقاط الحاجز الأوسط من الحاجز الثلاثي، ويبدو أن "مينتوس" كان متعباً بعض الشيء، فهي أول بطولة كبرى لهذا الجواد البالغ تسع سنوات، وقد قدم ثلاث جولات نظيفة هذا الأسبوع، وسيواصل التطور، وأمامنا مستقبل جيد".

ختام قوي

في المنافسة (ب) الأعلى مستوى، عادت الفارسة الشيخة لطيفة بنت أحمد آل مكتوم، والفارس عمر المرزوقي، عادا إلى الميدان يوم الأحد لخوض الجولة الثانية والحاسمة، على مسار صعب بلغ ارتفاع حواجزه 1.55 متر، واشتمل على 15 محاولة قفز، ودخل عمر المنافسة سابعاً في ترتيب الانطلاق، حاملاً أربع نقاط جزاء من منافسات السبت، وقدم جولة ممتازة دون أخطاء على صهوة "إنجوي دي لا مور"، وبزمن مريح ضمن الوقت المسموح، لينهي المنافسة في المركز السادس.

وجاء هذا الأداء ليشكل ختاماً قوياً لمشاركة جديدة مهمة لهذا الثنائي، بعدما احتلا المركز الثالث عشر في منافسات الفردي ببطولة العالم لقفز الحواجز التابعة للاتحاد الدولي للفروسية في آخن بألمانيا في وقت سابق من هذا الصيف.

قال الفارس عمر المرزوقي: "بدأنا الأسبوع بصورة جيدة جداً كفريق، وحققنا فضية أسياد اليابان، كما فاز عبد الله المهيري اليوم بفضية فردي أخرى في المنافسة (أ).

وأضاف: "قفز "إنجوي دي لا مور" بصورة رائعة، وأعتقد أنه كان يستحق مني أفضل مما قدمته بالأمس، لكنه اليوم قفز بصورة استثنائية، وأنا سعيد جداً بالمستوى الذي ظهر به طوال الأسبوع. وأود أن أعتذر هنا لأن "إنجوي" يعني لي كل شيء؛ إنه دائماً ما يقدم أفضل ما لديه، وهو جواد العمر بالنسبة لي".


قفزة رائعة تصنع الفرق

لطيفة آل مكتوم: النتيجة لا تعكس مستوى الجواد لاحقيقي

أما الشيخة لطيفة بنت أحمد آل مكتوم، فقد جاءت إلى النهائي برصيد خالٍ من الأخطاء، بعد جولة نظيفة مميزة قدمتها مع "كورنيت اكس ال" يوم السبت، ورغم الأداء القوي أسقط الثنائي حاجزين في الجولة الحاسمة، لينهي المنافسة في المركز السابع. وقالت الشيخة لطيفة: "أشعر بخيبة أمل كبيرة من جولة اليوم، لست مستاءة من أدائي، وإنما من النتيجة التي حصلنا عليها بالنظر إلى الطريقة التي قفز بها "كورنيت" في بقية الحواجز، ولا أعتقد أن النتيجة تعكس مستواه الحقيقي، لقد أخطأ عند حاجزين وأسقطهما، ولم يحالفنا الحظ، لكنني ما زلت فخورة به جداً. وأضافت: "جئنا إلى هنا بطموحات أكبر. لكن للأسف، هذه هي الرياضة، سنعود إلى الإمارات بميداليتين فضيتين، وهذا على الأقل يجعلنا نشعر بتحسن قليل. لكنني أعتقد أنني وعمر كنا نتوقع ونأمل في نتيجة أفضل".

ذهبي للسعودية

أحرز السعودي رمزي الدهامي والجواد "انتاتشابل 32" ذهبية المنافسة (ب)، فيما نال مواطنه عبدالرحمن الراجحي والجواد "لورينزو إي اس" الفضية، وحقق القطري باسم محمد والجواد "شاكايال" الميدالية البرونزية، وبختام منافسات الفردي يكون قد أسدل الستار على أسبوع مميز لمنتخب الإمارات لقفز الحواجز، الذي يغادر طوكيو بحصيلة ميداليتين فضيتين، مع نجاح الفرسان الأربعة وجيادهم في إنهاء منافسات الفردي ضمن العشرة الأوائل.

دوري الإمارات لونجين لقفز الحواجز

نادي الشارقة للفروسية والسباق يشهد إنطلاقة النسخة (15)



تتويج الفارس عمرو جمال بجائزة المركز الأول المشترك 1.40 متر

افتتح الفارسان عمرو جمال محمد، ومحمد فادي الزبيبي، من فرسان قفز الحواجز بنادي الشارقة للفروسية، أولى مشاركاتهم بالموسم الجديد بتحقيق الفوز بالمركز الأول المشترك، في منافسة الجولة الواحدة مع جولة للتمايز على حواجز الـ1.40 متر، مع إنطلاقة النسخة (15) لدوري الإمارات لونجين لقفز الحواجز، والتي أقيمت يوم 27 سبتمبر 2026 على ميادين الصالة المغطاة بمركز الشارقة للفروسية، بإشراف اتحاد الإمارات للفروسية والسباق، ورعاية لونجين، راعية الدوري.

اشتملت منافسات الأسبوع الأول لدوري القفز في نسخته الجديدة على 10 منافسات، تفرعت نتائجها إلى 21 فئة رئيسية وفرعية، وتهدف إلى معرفة مستوى الأداء لدى الفرسان والخيول بدقة عالية، شهد انطلاقة منافسات الموسم الجديد وتوّج الفائزين، سعادة سلطان محمد خليفة اليحيائي، رئيس المجموعة الإقليمية السابعة في الاتحاد الدولي للفروسية، رئيس لجنة القفز باتحاد الفروسية، المدير العام لنادي الشارقة للفروسية والسباق، وترأس الحكم الدولي يوسف المحمودي لجنة التحكيم، وصمم مسارات المنافسات الدوليان أشرف الليثي وعباس مهاجر.

أختتم الأسبوع الأول بمنافسة مفتوحة المشاركة، بمواصفات الجولة الواحدة، وصمم مسارها بحواجز بلغ ارتفاعها 1.40 متر، وتنافس فيها 17 فارساً، وأكمل التمايز فارسان دون خطأ، وفضلا ادخار جهد خيليهما بتقاسم جائزة المركز الأول، الفارس محمد فادي الزبيبي مع جواده "اف زد بوي" (8 سنوات)، وزمن الجولة الرئيسية 77.34 ثانية، والفارس عمرو جمال محمد والجواد "زازو زد" (14 سنة)، وزمن الجولة الرئيسة 77.09 ثانية، والمراكز من الأول وحتى الخامس عشر؛ سيطر عليها فرسان القفز من نادي الشارقة.

وفي منافسة المرحلتين الخاصة على حواجز الـ1.35 متر، تنافس 18 مشاركاً، وفاز بجائزة المركز الأول الفارس شادي غريب، مع "شابيو تي ان" من نادي الشارقة للفروسية، وحاز فرسان النادي أيضاً على المراكز من الأول وحتى الرابع عشر.

لفئة الشباب أقيمت منافسة المرحلتين الخاصة على حواجز الـ1.30 متر، وتنافس فيها 8 مشاركين، ونال صدارتها الفارس ليث غريب مع "فافوريت دي غراندري" من نادي الشارقة، وأكمل غريب ثنائية مع "إديسون دي لافور" بعد فوزه في منافسة الشباب على ذات الارتفاع.

وفي الجولة مفتوحة المشاركة بذات مواصفات المرحلتين الخاصة، تنافس 20 مشاركاً، وفاز بالمركز الأول الفارس مفتاح جوهر الظاهري مع "أنسي دو ليروت" من فرسان شرطة أبوظبي، وفاز الفارس عمرو جمال محمد مع "كارندا - اس" في منافسة الجولة الواحدة مع تمايز على حواجز الـ1.30 متر، والتي تنافس فيها 27 مشاركاً وصعد منهم 10 إلى التمايز، وأكمله فارسان دون خطأ، الفائز في زمن 30.52 ثانية، والثاني الفارس انطوني عسّاف مع "أبا فان غروبنهوف زد" في زمن 33.58 ثانية.

مع انطلاقة الموسم شهدت منافسات المرحلتين الخاصة، على حواجز الـ1.20 متر، مشاركة واسعة،



تتويج الفارس محمد فادي بجائزة المركز الأول مشترك 1.40 متر

وتنافس فيها 13 خيلًا من خيول القفز الصغيرة عمر 6 سنوات، وفاز "دوشكا" بقيادة الفارس عارف أحمد الأهلي، من مركز الإمارات للفروسية، وأكمل ثنائية مع "دوشكا" في منافسة المرحلتين. ومن فئة (الجونيورز) تنافس 15 مشاركاً، والمراكز من الأول وحتى السادس أحرزها فرسان نادي الشارقة، وأولهم علي أحمد عرفات مع "فيسبيل زد"، وفي منافسة المرحلتين، فازت الفارسة نورة عبد الرحمن الشامسي مع "كاسادورا 6" من نادي الشارقة

أيضاً، وفي الجولة الأولى مفتوحة المشاركة، تنافس 54 مشاركاً، وأكمل الفارس مفتاح الظاهري ثنائية بعد فوزه مع "كاب شور فلوريفال زد" من فرسان شرطة أبوظبي، ثم أكمل ثلاثية بعد فوزه الثاني مع "كاب شور فلوريفال زد".

أولى منافسات الموسم خصصت لفئة المبتدئين، بمواصفات جولة الزمن المثالي، على حواجز ارتفاعاتها (0.90 ـ 1.00) متر، تنافس فيها 85 فارساً وفارسة، وفاز بجائزة المركز الأول الفارس عمرو أحمد المصري مع "نمبر فايف بي" من نادي الشارقة للفروسية، وفي ثاني أيام المنافسات (الأحد)، خاضت تجربة المشاركة 4 خيول صغيرة، عمر 4 سنوات على حواجز (0.80 ـ 0.90) متر، وقدمت قدر جهدها في هذه السن المبكرة! ثم ارتفعت الحواجز لتتراوح بين 0.90 ـ 1.00 متر لفئة المبتدئين، وتنافس فيها 74 مشاركاً، وفاز أحمد يوسف المطوع مع "هاغيل" من نادي الشارقة للفروسية.

منافسات الأسبوع الثاني لدوري الإمارات

سالم خميس يحرز فوزه الأول بالموسم بأكاديمية بوذيب



النقبي يتوج الفارس سالم خميس

بدأ سالم خميس السويدي موسمه الجديد من منصة الفوز، بعدما قاد الجواد «ديافستو» من نادي الشارقة للفروسية إلى المركز الأول، في ختام الأسبوع الثاني من دوري الإمارات لونجين لقفز الحواجز في دورته الخامسة عشرة، والذي استضافته أكاديمية بوذيب للفروسية على ميادين صالة سلطان بن زايد الكبرى بمنطقة الختم يومي 3 و4 أكتوبر 2026.

منافسات الأسبوع الثاني اشتملت على 10 منافسات، لمشاركة فرسان وفارسات القفز من أندية ومراكز الفروسية في الإمارات، وتفرعت نتائجها إلى 18 قائمة، تضمنت نتائج المتنافسين من جميع الفئات، وهي المنافسات الأولى التي تستضيفها الأكاديمية على ميادينها المغطاة، بعد إيفائها باستضافة 6 منافسات أسبوعية وبالتساوي مع مركز الشارقة للفروسية الذي استضاف مثلها على ميادينه المغطاة أيضاً.

وقدم المتنافسون خلال يومي المنافسات 310 مشاركة مع 483 خيلاً، منها 151 مشاركة في اليوم الأول (السبت)، بصحبة 233 خيلاً، و159 مشاركة في اليوم الثاني (الأحد)، بصحبة 250 خيلاً.

اعلى المنافسات مستوى أقيمت في ختام منافسات اليوم الثاني (الأحد)، وخصصت لفرسان المستوى الأول، بمواصفات الجولة الواحدة، وصمم مسارها بحواجز بلغ ارتفاعها 1.40 متر، وقبل تحدياتها 13 مشاركاً، ونجح 3 فرسان في إكمالها دون خطأ، جميعهم من فرسان القفز بنادي الشارقة للفروسية، في حين واصل فرسان الشارقة سيطرتهم الى المركز السابع، وتقدمهم على منصة التتويج سالم خميس السويدي مع "ديافستو" وأنهى الجولة في 80.12 ثانية، والثاني عبد الرحمن أحمد أمين مع "اي كيه إي"، بزمن 80.49 ثانية، وحاز جائزة المركز الثالث شادي غريب مع "سكيبي فان دي فندريف" والزمن 81.35 ثانية.

وأول منافسة لفرسان المستوى الأول، أقيمت يوم السبت بمواصفات (المرحلتين الخاصة ـ 1.25 متر ـ 13 دون خطأ)، والأول أسامة الزبيبي مع "بي إي سي هوغو" من منتجع الفرسان الرياضي، وأخرى بمواصفات (مرحلتين خاصة ـ 1.35 متر ـ 18 مشارك ـ 7 دون خطأ)، الأول محمد حمد الكربي "ماتشو بي اتش"، نادي الشارقة، 32.58 ثانية في المرحلة الثانية، والثاني زميله في النادي ليث غريب مع "فافورايت دي غراندري"، والزمن 33.54 ثانية.

الفرسان من فئة الشباب، خصصت لهم منافستان الأولى بمواصفات (مرحلتين خاصة ـ 1.25 متر ـ 7 مشاركين ـ 5 دون خطأ)، الأول ليث غريب مع "أليت دي بونتس" من نادي الشارقة، وأكمل معها ثنائية بعد فوزه في منافسة الشباب من جولة واحدة يوم الأحد على حواجز الـ1.30 متر، وتنافس فيها 7 فرسان، وأكملها 3 فرسان دون خطأ.

أول منافسة لخيول القفز الصغيرة عمر 6 سنوات، أقيمت يوم السبت بمواصفات (المرحلتين ـ 1.20 متر ـ 15 مشارك ـ 2 دون خطأ)، والأول علي أحمد الجنيبي مع "كيزاكو دوزي"، من أكاديمية بوذيب، وتنافس فيها 16 مشاركاً من فئة الـ(جونيورز)، وأكمل المرحلتين 7 مشاركين دون خطأ، أولهم بوذفيرندرا مع "لولا سورايا" من مركز الإمارات للفروسية، ومن فرسان المستوى الثاني، تنافس فيها 38 مشاركاً، 12 دون خطأ، وتصدرها هارلي جاد مع "غليندال 8" من اسطبلات وادي العوير.

الفرسان من فئة المبتدئين المستوى المتقدم (3)، تنافس 55 منهم في منافسة المرحلتين على حواجز الـ1.10 متر، وأكمل المرحلتين دون خطأ 13 منهم، وأولهم محمد سعيد اليماحي مع "حياة دوزي" من نادي الباهية للفروسية.

الأسبوع الثالث لدوري الإمارات لونجين لقفز الحواجز

الهاجري والكربي يتصدران أولى جولات التمايز بالشارقة



تتويج محمد غانم الهاجري بجائزة التمايز 1.45 متر

أحرز الفارسان محمد غانم الهاجري، ومحمد حمد الكربي، الفوز بصدارة أقوى منافسات قفز الحواجز حتى الأسبوع الثالث لدوري الإمارات لونجين لقفز الحواجز، وتضمن 15 منافسة تفرعت نتائجها إلى 24 قائمة اشتملت على جميع فئات الفرسان، وأقيمت على الميادين الداخلية المغطاة والخارجية المكشوفة بمركز الشارقة للفروسية، خلال يومي 10 و 11 أكتوبر 2026، بإشراف إتحاد الإمارات للفروسية والسباق، ورعاية لونجين، راعي دوري القفز، وشارك فيها 264 فارساً وفارسة، و 410 خيول.

وشهد المنافسات وتوّج الفائزين، سعادة سلطان محمد خليفة اليحيائي، رئيس لجنة قفز الحواجز باتحاد الفروسية، المدير العام لنادي الشارقة للفروسية والسباق، وتابع سيرها ومشاركة الفرسان فيها حسام أبوبكر زميت، ممثل اتحاد الفروسية، رئيس قسم قفز الحواجز، وترأس الحكم الدولي يوسف المحمودي لجنة التحكيم، وصمم مسارات المنافسات الدولي عباس مهاجر، بمعاونة الدولي أشرف الليثي، وأشرف على الميادين عبد الرؤوف محمد بمعاونة 4 مشرفين دوليين.

وأختتمت فعاليات الأسبوع الثالث، بمنافسة من جولة واحدة مع جولة للتمايز، وصمم مسارها بحواجز بلغ ارتفاعها 1.45 متر، وهي المرة الأولى التي تنعقد فيها إحدى منافسات القفز بهذا المستوى منذ انطلاقة الموسم الجديد، وخصصت لمشاركة فرسان المستوى الأول، وفي جولة خاصة بهم شارك فيها أيضاً الفرسان من فئة الشباب عمر 25 سنة وأقل، وشهدت ميادين الفروسية في الإمارات مثلها خلال البطولات الدولية أخرها في بطولتي كأس أكاديمية فاطمة بنت مبارك الدولية، وبطولة الشراع الدولية، وأحرز فيهما فرسان الإمارات نتائج مشرفة، ومن المتوقع أن يشهد الموسم الحالي المزيد منها خاصة بعد تضمينها منافسات المراحل السنية لفرسان القفز بدول المجموعة الإقليمية السابعة في الاتحاد الدولي للفروسية.

وأقيمت المنافسة الأولى للفئتين في أول أيام المنافسات (السبت)، بمواصفات المرحلتين الخاصة على حواجز الـ1.40 متر، وتنافس 8 مشاركين من الفرسان الشباب عمر 25 سنة وما دون، وسيطر 4 منهم على الأداء دون خطأ في إحدى المرحلتين، ومن فرسان المستوى الأول، تنافس 17 مشاركاً، وأكمل المرحلتين 6 مشاركين دون خطأ 4 منهم من نادي الشارقة للفروسية، وتوّج بجائزة المركزين الأول والثاني الفارس شادي غريب مع "كابيمت دي مارش" والزمن 35.23 ثانية، و"ليلاندي" والزمن 36.24 ثانية، والمركز الثالث أحرزه زميله الفارس محمد غانم الهاجري مع "مكليستر في دي ال" والزمن 37.11 ثانية.

والمنافسة التالية للفئتين جات أقوى من سابقتها بمواصفات الجولة الواحدة مع جولة للتمايز، وصمم مسارها بحواجز بلغ ارتفاعها 1.45 متر، من فئة الشباب 25 سنة وما دون، تنافس 6 فرسان، ونجح الفارس الشاب محمد حمد الكربي في إكمال الجولة الرئيسة دون خطأ منفرداً على صهوة "ماتشو بي اتش" من نادي الشارقة للفروسية، كما حاز الصدارة على مستوى فرسان المستوى الأول، زميله الفارس محمد غانم الهاجري مع "مكليستر في دي ال" من بين 10 مشاركين، نجح 3 منهم في إكمال الجولة الرئيسة دون خطأ، وجولة التمايز أكملها دون خطأ الفارس الهاجري في زمن بلغ 42.16 ثانية، والثاني زميله الفارس محمد فادي الزبيبي مع "اف زد بوي" في زمن 46.64 ثانية مع 4 نقاط جزاء، وجائزة المركز الثالث نالها الفارس مفتاح جوهر الظاهري مع "سيرا بي اس" من فرسان شرطة أبوظبي، والزمن 46.99 ثانية، مع 4 نقاط جزاء.

وصممت منافستان لفئتي الشباب والمستوى الأول، الأولى من مرحلتين خاصة على حواجز الـ1.30 متر على الميدان الخارجي، وتنافس فيها 15 مشاركاً، 3 منهم دون خطأ، أولهم جواد نظام مع "هارليس جاك زد" من نادي الشارقة للفروسية، وبذات المواصفات والارتفاع، تنافس 54 مشاركاً من المستوى الأول، وأكمل المرحلتين 24 مشاركاً دون خطأ، أولهم الفارس عمرو جمال محمد مع "زازو زد" من نادي الشارقة أيضاً.

بذهبيتين وفضية وبرونزية ولقب أفضل مزرعة

مربط دبي يعانق كأس كل الأمم 2026 بألمانيا


التوحيدي والمرزوقي خلال التتويج

سطع نجم مربط دبي للخيول العربية في سماء مدينة آخن الألمانية التي احتضنت قبل أيام أحد أبرز محطات جولة الجياد العربية في مجموعة بطولاتها الأوربية، المحطة الألمانية وكأس كل الأمم لجمال الخيل العربية تميزت بارتفاع منسوب التنافس وشراسة المواصفات الجمالية للخيول المشاركة التي تمثل أقوى مرابط العالم. ومثلما كان متوقعا احتدام التنافس على ألقاب البطولة طبقا للطفرة الجديدة التي صنعتها جولة الجياد من حيث اشتراطاتها ومستوى صفوة الخيول التي تستقطبها، كان متوقعا أيضا أن ينال مربط دبي موقعه في القمة بين المتنافسين، بوصفه المربط الأقوى إنجازا وإنتاجا على مستوى العالم، وهو ما تؤكده بطولة كأس كل الأمم التي تحفظ لمربط دبي مركزه الأول وبصماته القياسية على مدى تاريخا الممتد لأربعين عاما. وعلى مدى سنوات طويلة احتكر مربط دبي خلالها لقب أفضل مزرعة منتجة في كأس كل الأمم، وهو لقب جددت البطولة منحها للمربط إحرازه في النسخة الأخيرة اعترافا لمكانته وبصماته المؤثرة في الإنتاج العالمي للخيل العربية.

القمة الختامية التي اعتاد المهتمون ببطولات الخيل العربي بوصفها بالقمة الملكية، والتي تضم لقب بطولة الأفحل والأفراس، كان لمربط دبي فيها الكلمة العليا والحسم الفيصل بلا منازع، وذلك بتربع الفحل العالمي دي شهار على عرشها الذهبي، وهو من الفحل العالمي إكسكاليبور إي إيه والفرس العالمية دي شيهانة. ورافقت الفحل دي شهار في التربع على القمة الملكية الذهبية الفرس الفاتنة دي نجلاء وهي من الفحل العالمي دي سراج والفرس إيلي فلامينكا. وتمكن المهر الواعد بالإنجازات العالمية والإنتاج النوعي دي مزيون من انتزاع اللقب الفضي في بطولة المهور، وهو من الفحل دي فنان والفرس دي الشهباء. كما نالت المهرة الجميلة دي روى برونزية بطولة المهرات، وهي من الفحل الأيقونة الإنتاجية العالمي إف إيه إل رشيم والفرس دي رويانة. وتعتبر برونزية الأفحل التي أحرزها الفحل دي صامد من إنتاج مربط دبي والمملوك لمربط إس كي للخيول العربية إحدى تجليات الحضور الإنتاجي لدى المرابط المنافسة في أقوى البطولات العالمية، والفحل من الفحل إف إيه إل رشيم والفرس دي فتون. كما فاز العارض الرسمي لمربط دبي الإيطالي باولو كابيتشي بجائزة أفضل عارض في البطولة.

وقد جرت العادة أن يتصدر مربط دبي الإنجازات الوطنية في مختلف المحافل الرياضية الدولية، وهو ما مكنه في هذه الدورة من جولة الجياد العربية من رفع لقب كأس كل الأمم باسم الإمارات متقدما بذهبيتين وفضية وبرونزية، إضافة إلى ذهبية المهرات بعمر السنة التي نالتها بالما أو لمربط الشراع، وفضية المهرات التي أحرزتها الأيام حربة للشيخ خليفة بن طحنون بن محمد آل نهيان، وفضية المهرة الأريام عتاب لسمو الشيخ زايد بن حمدان بن زايد بن سلطان آل نهيان، وفضية المهر بعمر السنة أر دي إس دوناتيلو لمربط عجمان.

سيرة قياسية

وتسجل بطولة كأس كل الأمم لمربط دبي مسارا قياسيا مجيدا، مكنه من المحافظة على مركز الصدارة الأول على مدى تاريخها: ففي نسخة العام 2023 أحرز المربط ثلاثة كؤوس ذهبية وكأسين فضيتين وأربعة ألقاب أفضلية، مؤكدا ريادته وقيادته ومركزه الأول، بتحقيقه أرقاما قياسية جديدة.

وعلى غرار ما يناله من ألقاب الأفضلية في كافة البطولات المحلية والدولية، نال مربط دبي مع لقب كأس كل الأمم للإمارات 2023، لقب أفضل أمة بين المربين (كأس الرائد تي دبليو أي هيدلي التذكاري)، ولقب أفضل مزرعة، ولقب أعلى معدل نقط بين الخيل الفائزة من الذكور، وكان من نصيب الفحل الذهبي العالمي دي سراج . كما نال مربط دبي لقب كأس كل الأمم لأفضل فحل منتج وكان من نصيب سيد الإنتاج العالمي المعاصر الأغزر الفحل إف إيه إل رشيم.

وكان مربط دبي قد حافظ كذلك في نسخة 2022 على مكانته القيادية التي تمكن منها في الدورات الأسبق، وأبرزها ثلاثية ذهبية وعدد من ألقاب الأفضلية في دورة العام 2016، وأحرز في 2022 كأسين ذهبيتين وكأسين فضيتين، ونال ثلاثة ألقاب أفضلية: لقب أفضل مربط منتج، ولقب أفضل فحل منتج للأبطال كان من نصيب دي سراج، كما منح الإمارات لقب أفضل بلد مربي للخيل العربية بين الأمم.

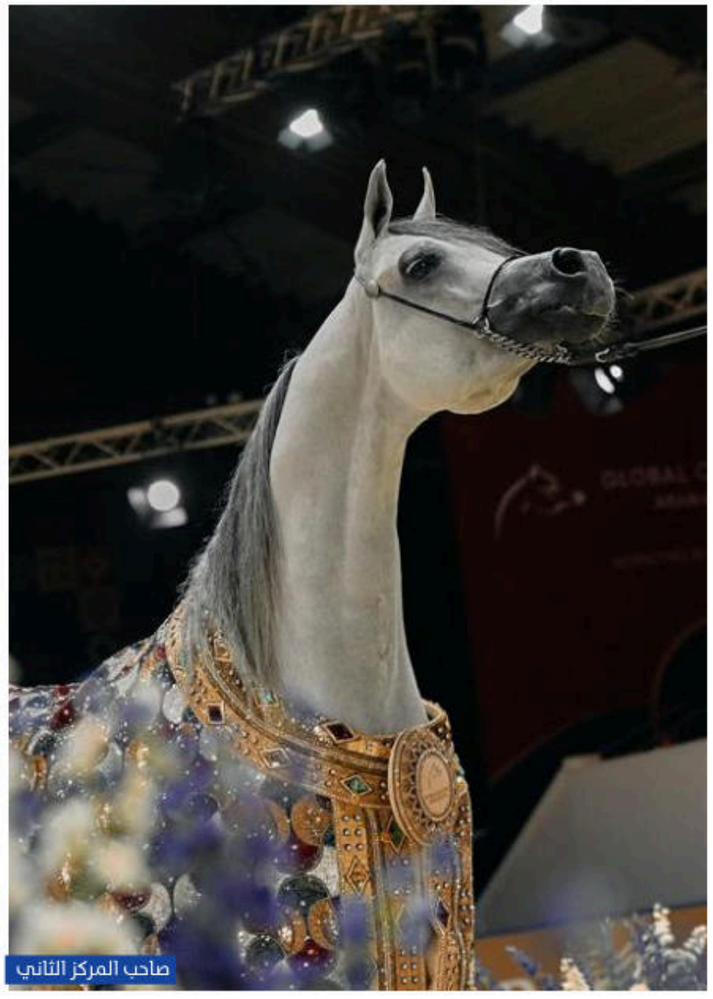
ومن أبرز ما حققه مربط دبي في تاريخ كأس كل الأمم، وتحديدا في دورة العالم 2024 ثلاثية ذهبية وفضية وبرونزية ورفعه راية الإمارات عاليا، بعد تتويج تاريخي جديد بكأس كل الأمم لعروض الخيل العربية الأصيلة في نسختها الأربعين. وبذلك الإنجاز الجديد حافظ مربط دبي على صدارته القياسية بوصفه المربط الأكثر إنجازا وإحرازا لكؤوس البطولة وألقاب الأفضلية على مدى ما يناهز أربعة عقود من تاريخها، وذلك في شقيها العربي الأصيل والسلالة المصرية.

وكعادته أكد مربط دبي علو كعبه الجمالي في إنتاج الخيل العربية وتطويرها، وذلك بحصوله على العديد من ألقاب الأفضلية، حيث قاد الإمارات لنيل كأس كل الأمم 2024 ، وبلقب أفضل أمة مالكة تايتل شو من خلال الكأس التذكارية التي تحمل إسم السيدة هارمز ورث بلانت، ثم لقب أفضل أمة مربية – تايتل شو من خلال كأس الرائد تي دبليو أي هيدلي التذكاري للعام الثالث على التوالي. ونال مربط دبي لقب أفضل مربي مشارك ولقب أفضل مزرعة مشاركة للسلالة المصرية، ولقب أفضل خيل بين الإناث وكان من نصيب دي عفاف وأفضل خيل بين الذكور وكان من نصيب بي إس إي الرخان. ولم يسمح مربط دبي في أغلب دورات كأس كل الأمم بعدم حمل ألقاب الأفضلية للإمارات: ففي دورة العام الماضي 2025 تمكن من نيل جائزة أفضل مربي للخيل العربية، وقاد الإمارات العربية المتحدة للفوز بدرع كأس كل الأمم وكأس كل الأمم للمربين.

وعلى مدى أربعة عقود مضت لم تتمكن أقوى المرابط العالمية من كسر حاجز الأفضلية ومكاسب المعادن النفيسة أمام سيطرة مربط دبي على المركز الأول الذي يبدو صعباً تجاوزه في ظل الإشعاع المتواصل لإنتاجه النوعي وقوة حضوره البطولي في جولات تاريخية من البطولة وغيرها من البطولات العالمية الأرفع وفي قمتها بطولة العالم.

التوحيدي: مكانة محفوظة

أكد المهندس محمد التوحيدي المشرف العام المدير العام لمربط دبي للخيول العربية أن جولة الجياد العربية شكلت في محطتها الأخيرة بألمانيا منعطفا يعزز نجاح


صاحب المركز الثاني

محطاتها السابقة، ويمنح أقوى مصادر الإنتاج من مرابط العالم أفقا واسعا من الثقة في مستقبل جودة الخيل العربي. وقال التوحيدي: "مكانة مربط دبي الذي نال 5 ألقاب ثمينة ولقب الأفضلية في إنتاج الخيل العربي لسنوات متتالية، محفوظة بفضل الجهود المتواصلة التي نبذلها طبقا لعمل مدروس وأسلوب علمي في التعامل مع تطبيقات الإنتاج كما حدد معالمها المنهجية فارس العرب صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي –رعاه الله. نهنيء أنفسنا وكل الذين يحملون على عاتقهم مهمة تطوير الخيل العربي لمستوى يليق بشأنه في ثقافتنا وتراثنا وهويتنا".

المرزوقي: مرحلة مختلفة

من جانبه أعرب عبدالعزيز المرزوقي المدير التنفيذي لمربط دبي عن سعادته بالإنجاز المتميز للمربط في المحطة الألمانية لجولة الجياد العربية، منوها بالحضور الذهبي لخيول المربط في كل البطولات، ومؤكدا أن الفحل دي شهار والفرس دي نجلاء يعتبران اليوم أقوى ثنائي عالمي في قمة الجودة والأفضلية. وقال المرزوقي: "أضافت جولة الجياد العربية نقلة نوعية كبيرة جدا، وقيمة فاصلة بين بطولة كأس كل الأمم بشكلها وصورتها وأسلوبها وقيمتها وقوانينها، وبين صيغتها الأحدث المتمثلة في محطة آخن من جولة الجياد العربية. فالبطولة كانت مختلفة تماما في كل شيء بما في ذلك ميدان العروض والجوانب الثقافية في تناول مختلف قضايا وبطولات الخيل العربي، مما انعكس على الأجواء العامة التي مرت فيها بروعة لا تضاهى".

من أبوظبي إلى آخن.. موسم عربي على خارطة العالم

"إعصار الوجبة" بطل جولة 2026.. وباريس تستعد للمشهد الختامي


تتويج مربط دبي

اختتمت في مدينة آخن الألمانية في 27 من سبتمبر الماضي، منافسات سلسلة أوروبا والشرق الأوسط لجولة الجياد العربية لموسم 2026، بعد موسم طويل تنقلت خلاله المنافسات بين عدد من أبرز الوجهات الدولية، وجمعت نخبة من أجمل الجياد العربية الأصيلة، إلى جانب ملاك ومربين ومرابط وعرّاضين من مختلف أنحاء العالم.

وجاءت محطة آخن لتضع الكلمة الأخيرة في منافسات الموسم الأوروبي والشرق أوسطي، وسط اهتمام كبير بالترتيب العام للجولة، بعدما أصبح لقب «جواد الجولة» محور المنافسة في المحطة الأخيرة، قبل أن يحسمه «إعصار الوجبة» لمربط الوجبة، ويضيف اسمه إلى قائمة أبطال موسم 2026.

ولم يكن ختام آخن مجرد محطة أخيرة في روزنامة الموسم، بل جاء بمثابة احتفال بنتائج موسم كامل من المنافسة، ظهرت خلاله أسماء جديدة، وتكرست أسماء أخرى، فيما أكدت المرابط العربية حضورها في المنافسات الدولية من خلال نتائج متعددة في مختلف الفئات.

آخن.. محطة الحسم

أقيمت المنافسات الختامية في آخن على مدار يومين، وشهدت مشاركة نخبة من الجياد العربية الأصيلة في مختلف الفئات، وسط متابعة للترتيب العام للجولة، الذي حسم لقب «جواد الجولة» لموسم 2026.

ودخل «إعصار الوجبة»، ملك مربط الوجبة، المحطة الأخيرة وهو في صدارة الترتيب، لكنه لم يكن بعيداً عن أقرب منافسيه، حيث وصل إلى آخن متقدماً بفارق نقطة واحدة فقط على «شلوى العدوان»، ملك مربط الجميل.

ومع انطلاق المنافسات الأخيرة، بقيت الحسابات مفتوحة حتى اللحظات الحاسمة، قبل أن يتمكن «إعصار الوجبة» من الحفاظ على موقعه في الصدارة وإنهاء الموسم بطلاً للجولة. وحصل بطل الموسم على الجائزة المخصصة للقب، والبالغة قيمتها 500 ألف دولار، في تتويج جاء بعد سلسلة من المحطات والمنافسات التي امتدت على مدار الموسم.

ولم يتوقف إنجاز «إعصار الوجبة» عند اللقب العام، إذ حصل أيضاً على لقب أفضل جواد في فئة الذكور، ليجمع بين لقب الفئة واللقب العام للجولة. في المقابل، أنهت «شلوى العدوان» موسمها في موقع متقدم، وحصلت على لقب أفضل جواد في فئة الإناث، لتؤكد حضورها في المنافسة حتى المحطة الأخيرة.

ستة أبطال في المشهد الختامي

إذا كان لقب «جواد الجولة» هو العنوان الأكبر لمنافسات آخن، فإن البطولة شهدت أيضاً ستة تتويجات ذهبية في الفئات الرئيسية للجياد المشاركة.

ففي فئة الأفحل، توج «دي شهار» لمربط دبي للخيل العربية بالميدالية الذهبية، فيما حصل «آر دي راجان» لمربط هنايا للخيل العربية على الفضية، ونال «دي صامد» لـ«إس كيه أرابيانز» البرونزية.

وفي فئة الأفرس، ذهبت الذهبية إلى «دي نجلاء» لمربط دبي للخيل العربية، بينما حصلت «الأريام عتاب» لسمو الشيخ زايد بن حمدان بن زايد بن سلطان آل نهيان على الفضية، ونالت «إيه جي أساي» لمربط أكمل الميدالية البرونزية.

وشهدت فئة الأمهار الجونيور تتويج «إعصار الوجبة» لمربط الوجبة بالذهبية، ليضيف الجواد إنجازاً جديداً إلى رصيده في المحطة التي شهدت تتويجه بطلاً للجولة، فيما حصل «دي مزيون» لمربط دبي للخيل العربية على الفضية، و«هبوب أجمل» لتركي العثمان على البرونزية. وفي فئة المهرات الجونيور، توجت «إكسبكتيشنز الوجبة» لمربط الوجبة بالميدالية الذهبية، وحصلت «الأريام حرية» للشيخ خليفة بن طحنون بن محمد آل نهيان على الفضية، فيما نالت «دي رؤى» لمربط دبي للخيل العربية البرونزية.

أما فئة الأمهار عمر سنة، فشهدت فوز «دينار الشقب» ملك الشقب بالميدالية الذهبية، وحصول «آر دي إس دوناتيلو» لمربط عجمان على الفضية، فيما نال «شواش أجمل» لتركي العثمان البرونزية.

وفي فئة المهرات عمر سنة، توجت «بالما أو» ملك مربط الشراع للخيل العربية بالذهبية، وحصلت «شلوى العدوان» لمربط الجميل على الفضية، فيما نالت «أفخم دلال» لمربط هنايا للخيل العربية البرونزية. وبذلك جمعت محطة آخن بين سباق الترتيب العام للجولة، ومنافسات الفئات المختلفة، في يومين قدما صورة متكاملة عن مستوى الجياد التي وصلت إلى المحطة الختامية.

"إعصار الوجبة".. موسم ينتهي بلقبين

كان اسم «إعصار الوجبة» حاضراً بقوة في آخن، بعدما تحول من أحد المنافسين على اللقب إلى صاحب المشهد الختامي للجولة. فإلى جانب فوزه بالميدالية الذهبية في فئة الأمهار الجونيور، تمكن الجواد من انتزاع لقب «جواد الجولة» لعام 2026، ليجمع بين إنجاز المحطة والإنجاز العام. وجاء هذا التتويج بعد موسم شهد منافسة متقاربة على صدارة الترتيب، وكان الفارق الضئيل بين «إعصار الوجبة» و«شلوى العدوان» قبل محطة آخن يعكس حجم المنافسة التي امتدت


إعصار الوجبة بطلة الجولات

حتى الجولة الأخيرة. ومنحت هذه النهاية للموسم بعداً إضافياً، بعدما بقي اللقب العام مفتوحاً حتى المحطة الختامية، قبل أن يحسم «إعصار الوجبة» الصدارة لمصلحة مربط الوجبة.

حضور إماراتي بارز في منصة التتويج

كما عكست نتائج آخن الحضور اللافت للمرابط الإماراتية في مختلف الفئات. فقد سجل مربط دبي للخيل العربية حضوراً متكرراً على منصات التتويج، من خلال «دي شهار» و«دي نجلاء» و«دي مزيون»، إلى جانب نتائج أخرى في فئات مختلفة. كما حضرت أسماء إماراتية أخرى في قائمة المتوجين، من بينها «الأريام عتاب» و«آر دي إس دوناتيلو»، في صورة تعكس اتساع قاعدة المشاركة الإماراتية في المنافسات الدولية لجمال الخيل العربية. ولا تقتصر أهمية هذه النتائج على عدد الميداليات، وإنما تمتد إلى الحضور المتواصل للجياد العربية التي يتم إنتاجها وتطويرها في المرابط العربية، في منافسات تجمع خيولاً من مدارس تربية مختلفة.

جوائز خاصة للمتميزين

ولم تقتصر مراسم ختام موسم 2026 على تتويج أصحاب المراكز الثلاثة في الفئات، إذ شهدت المناسبة تكريم عدد من الأسماء التي ارتبطت بمسيرة الجولة خلال الموسم. وحصلت السيدة ظبية البوسعيدي على «جائزة اللحظة المثالية» عن محطة مسقط، بينما ذهبت «جائزة الإنجاز مدى الحياة» إلى الدكتور ماريك تريلا من بولندا، تقديراً لمسيرته الطويلة في عالم الخيل العربية.

موسم ينتهي.. وحكاية الخيل العربية مستمرة

أسدل الستار في آخن على موسم حافل بالمنافسة والنتائج والتتويجات، لكن المشهد الذي تركته الجولة يتجاوز أسماء الفائزين وحدهم. فخلف كل ميدالية قصة مربط ومربٍ وعارض وجواد، وخلف كل محطة شبكة من العلاقات والخبرات التي تتوسع مع انتقال الجولة من مدينة إلى أخرى. وفي آخن، اجتمعت هذه العناصر في محطة واحدة: لقب «جواد الجولة»، ستة أبطال للفئات، جوائز خاصة للمتميزين، منتدى للحوار، وحضور واسع للجياد العربية الأصيلة. أما المحطة التالية، فهي باريس، حيث سيكون الموعد مع المشهد العالمي الأخير في موسم 2026.

"دي عشرة" الأعلى قيمة

مزاد مربط دبي يحقق نجاحاً قياسياً بـ 17 مليون و361 ألف درهم



استعراض إحدى الخيول أمام الحضور

حقق مزاد مربط دبي للخيول العربية الذي أقيم السبت 10 أكتوبر 2026 بالقاعة المغطاة بالمربط، والذي أدارته ميدانيا شركة الإمارات للمزادات وإلكترونيا عبر منصة كحيلة، نجاحا قياسيا بعد تنافس مثير بين جمهور الملاك ومربي الخيول العربية الأصيلة الذين يمثلون عدداً كبيراً من مختلف مرابط الإمارات ودول الخليج والشرق الوسط وأوروبا، في المزايدة على 55 من أنقى السلالات وأجود الإنتاج الذي يحمل علامة دبي العالية بالإضافة إلى شبوتين لكل من أسطورة الإنتاج العالمي المعاصر الفحل «إف إيه إل رشيم» وابنه صاحب البطولة الرباعية العالمية، ووريث الإنتاج النوعي الفحل «دي سراج»، وقد بلغت القيمة الإجمالية لمبيعات المزاد 17 مليوناً و361 ألف درهم، وهو رقم يعتبر قياسياً بين مزادات الخيول قاطبة.

«دي عشرة» أعلى قيمة

حققت منها المهرة «دي عشرة»، وهي من الفحل «إف إيه إل رشيم» والفرس «دي عهدة»، أعلى قيمة بيع بين الخيول المشتراة بقيمة مليونين وثمانمائة ألف درهم 2.8 مليون درهم".



خلال المزاد



من المزاد

وحققت الفرس البطلة دي حنين وهي من الفحل إف إيه إل رشيم والفرس فير فيبرا بلانكا مبلغ إثنين مليون وثلاثمائة ألف درهم «2.3 مليون درهم».

كما بلغت قيمة بيع كل من المهرة «دي إتاوة» وهي من الفحل «إف إيه إل رشيم» والفرس «دي عتاب»، والمهرة «دي تحية» وهي أيضا من الفحل «إف إيه إل رشيم» والفرس «دي تالة»، إثنين مليون ومائتي ألف درهم «2.2 مليون درهم» لكل منهما.

التوحيدي: تهانينا للمستفيدين

أشاد المهندس محمد التوحيدي، المشرف العام المدير العام لمربط دبي للخيول العربية، بالنجاح الكبير الذي حققه المزاد، معتبراً إياه محطة مشرقة تعبر عن الأهمية النوعية لإنتاج المربط لدى الأوساط المعنية.

وقال التوحيدي: نتقدم بالشكر والتهاني لكل المستفيدين من المزاد، ونشكرهم على الثقة الغالية التي يضعونها في إنتاج مربط دبي الذي أكد من خلال كل المزادات بصماته المشهودة في تعزيز وتطوير إمكانيات مرابطهم والتمتع بأنقى سلالات الخيول المنحدرة من أقوى الأفحل والأفراس في العالم خلال العقد الأخير، والتي تمكنها من مستويات عليا في الإنتاج والإنجاز.

المرزوقي: رهان رابح

بدوره، أعرب عبد العزيز المرزوقي المدير التنفيذي للمربط عن سعادته بالنتائج القياسية التي حققها المزاد منوها بالإقبال الخليجي الواسع على المزايدة والحرص على تملك إنتاج مربط دبي الذي أكد صدارته في البطولات وأثره البالغ في تطوير دماء المرابط في مختلف دول العالم.

وقال المرزوقي: المزاد رهان رابح على أمجاد موثوقة بالتأكيد لاسيما مع توقيته بداية الموسم. ولذلك ستزداد سعادتنا مع النتائج التي ستحققها الخيل المباعة في البطولات المقبلة، والتطورات الإنتاجية التي ستؤثر بها على مستقبل المرابط المستفيدة.

الرحماني: شكر وتقدير

من جانبه، أشاد سعود الرحماني، المدير التنفيذي لشركة الإمارات لمزادات الخيل، بحصيلة المزاد ورقمه القياسي على المستوى الوطني والخليجي، واصفا المزاد بمزاد الملايين. وقال: لا أعتقد أن بيعت مهرة في الخليج بعمر 7 شهور بمليونين وثمانمائة ألف درهم. إنه رقم تاريخي حققته في مزادات سابقة أفراس بطلة، لكن أن تناله مهرة في عمر الزهور فهذا لم يحدث إلا مع مهرة من إنتاج مربط دبي.



جانب من الحضور

UAE ENDURANCE SEASON 2026/2027

UAEERF
اتحاد الإمارات للفروسية والسباق
UAE Equestrian and Racing Federation

OFFICIAL ENDURANCE CALENDAR



SEASON HIGHLIGHT

FEI ENDURANCE WORLD CHAMPIONSHIP FOR SENIORS 2026

19 DECEMBER 2026 · 160 KM · BUTHEEB

VENUES

BUTHEEB ENDURANCE بوذيب للقدرة — BUTHEEB

نادي دبي للفروسية DUBAI EQUESTRIAN CLUB — DUBAI

قرية الإمارات العالمية للقدرة — AL WATHBA

THE SEASON

60 rides · **3** venues · **7** months · October 2026 – April 2027



01

OCTOBER – NOVEMBER 2026

UAEERF
اتحاد الإمارات للفروسية والسباق
UAE Equestrian and Racing Federation

OFFICIAL ENDURANCE CALENDAR

UAE ENDURANCE SEASON 2026 / 2027

BUTHEEB · DUBAI · AL WATHBA

OCTOBER 2026

24 SAT	CEI 1* 100 KM Al Ain Endurance Qualifier + CEI 2* 120 KM Al Ain Endurance Qualifier	BUTHEEB	FEI
25 SUN	40 KM BEV Qualifier + 80 KM BEV Qualifier	BUTHEEB	CEN
30 FRI	DIEC Qualifier — 40 / 80 KM	DUBAI	CEN

NOVEMBER 2026

8 SUN	40 KM BEV Qualifier + 80 KM BEV Qualifier	BUTHEEB	CEN
13 FRI	Seeh Al Salam Endurance Challenge Open — 120 KM	DUBAI	CEN
14 SAT	Al Wasl Endurance Cup for Private Stables — 101 KM	DUBAI	CEN

NOVEMBER 2026 CONTINUED

15 SUN	CEI 3* 160 KM Test Event for FEI Endurance World Championship for Seniors 2026 + CEI 1* & CEI 2* Endurance Qualifiers	BUTHEEB	FEI
20 FRI	Commemoration Day Endurance Ride for Private Stables — 120 KM	DUBAI	CEN
21 SAT	DIEC Qualifier — 40 / 80 KM	DUBAI	CEN
26 THU	Al Etihad Endurance Cup for Private Owners – 100 KM	BUTHEEB	CEN
27 FRI	Al Etihad Endurance Cup for Ladies – 100 KM	BUTHEEB	CEN
28 SAT	Al Etihad Giants Cup – 100 KM, 70 kg	BUTHEEB	CEN
29 SUN	Union Day Cup — 120 KM	AL WATHBA	CEN



UAE ENDURANCE SEASON 2026 / 2027

BUTHEEB · DUBAI · AL WATHBA

DECEMBER 2026

11 FRI	DIEC Endurance Breeder's Cup — 101 KM	DUBAI CEN
12 SAT	HH Sheikha Fatima bint Mubarak for Private Owners – Ladies Endurance Cup — 120 KM	AL WATHBA CEN
19 SAT	FEI ENDURANCE WORLD CHAMPIONSHIP FOR SENIORS 2026 – 160 KM	BUTHEEB FEI
26 SAT	HH The President of UAE Endurance Cup for Private Owners – 100 KM	BUTHEEB CEN
27 SUN	HH The President of UAE Endurance Cup for Ladies – 100 KM	BUTHEEB CEN

DECEMBER 2026 CONTINUED

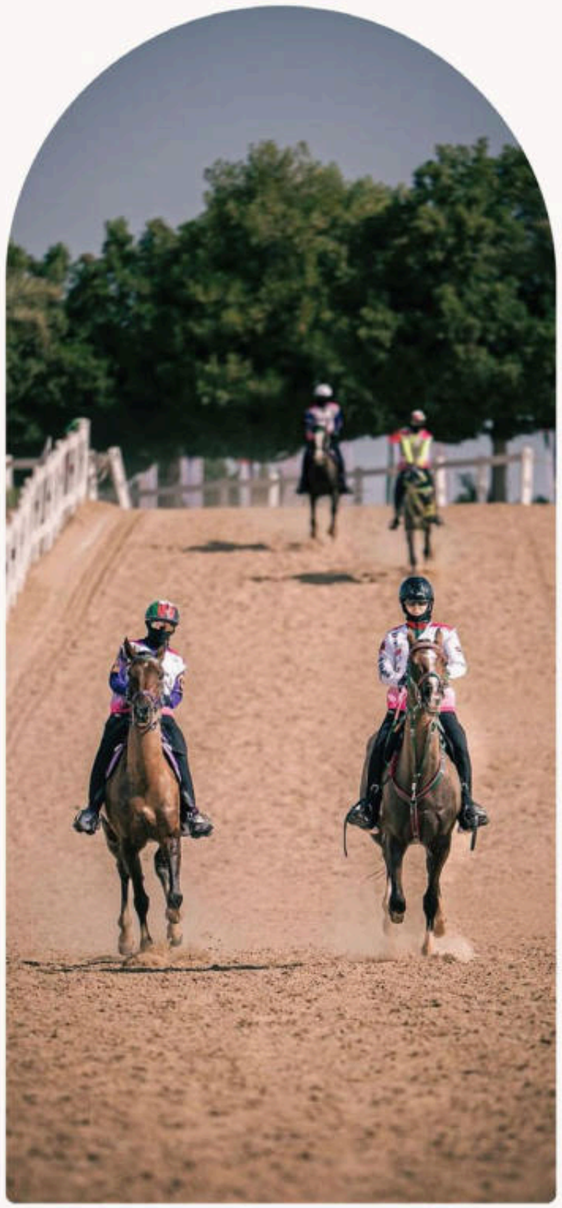
28 MON	HH The President of UAE Endurance Giants Cup – 100 KM / 70 kg	BUTHEEB CEN
29 TUE	HH The President of UAE Endurance Cup – 120 KM	BUTHEEB CEN

JANUARY 2027

3 SUN	CEIO 2* 120 KM Regional Group VII Endurance Championship	BUTHEEB FEI
5 TUE	HH Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum Endurance Ride for Ladies — 120 KM	DUBAI CEN
6 WED	HH Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum Endurance Ride for Private Stables — 120 KM	DUBAI CEN
7 THU	Gamilati Endurance Cup for Mares — 120 KM	DUBAI CEN

02

DECEMBER 2026 – JANUARY 2027



03

JANUARY – FEBRUARY 2027

UAEERF
اتحاد الإمارات للفروسية والسباق
UAE Equestrian and Racing Federation

OFFICIAL ENDURANCE CALENDAR

UAE ENDURANCE SEASON 2026 / 2027

BUTHEEB · DUBAI · AL WATHBA

JANUARY 2027 CONTINUED

9 SAT	HH Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum Endurance Cup — 160 KM	DUBAI	CEN
16 SAT	Sheikha Fatma bint Mansoor bin Zayed Al Nahyan Ladies Endurance Cup — 100 KM	AL WATHBA	CEN
17 SUN	Sheikh Mohammed Bin Mansoor Bin Zayed Al Nahyan for Private Owners — 100 KM	AL WATHBA	CEN
20 WED	HH Sheikh Sultan bin Zayed Al Nahyan Festival – Private Owners – 100 KM	BUTHEEB	CEN
21 THU	HH Sheikh Sultan bin Zayed Al Nahyan Festival – Ladies – 100 KM	BUTHEEB	CEN
22 FRI	HH Sheikh Sultan bin Zayed Al Nahyan Festival Junior & Young Riders – CEI JYR1* 100 KM	BUTHEEB	FEI
22–23 FRI–SAT	HH Sheikh Sultan bin Zayed Al Nahyan Festival – CEI 2* 160 KM (80 + 80 KM)	BUTHEEB	FEI

JANUARY 2027 CONTINUED

24 SUN	Emirates Arabian Horses Cup Endurance — 100 KM	AL WATHBA	CEN
28 THU	40 KM BEV Qualifier + 80 KM BEV Qualifier	BUTHEEB	CEN
29 FRI	CEI1*/2*/3* Endurance Qualifier — 101/120/160 KM	DUBAI	FEI
31 SUN	The President of United Arab Emirates Endurance Cup — 160 KM	AL WATHBA	CEN

FEBRUARY 2027

5 FRI	DIEC Endurance Ride for Private Stables — 120 KM	DUBAI	CEN
6 SAT	DIEC Qualifier — 40 / 80 KM	DUBAI	CEN



UAEERF
اتحاد الإمارات للفروسية والسباق
UAE Equestrian and Racing Federation

OFFICIAL ENDURANCE CALENDAR

UAE ENDURANCE SEASON 2026 / 2027

BUTHEEB · DUBAI · AL WATHBA

MARCH 2027

16 TUE	Dubai Crown Prince Endurance Ride for Ladies — 120 KM	DUBAI CEN
17 WED	Dubai Crown Prince Endurance Ride for Private Stables — 120 KM	DUBAI CEN
18 THU	Al Yamamah Endurance Cup for Mares — 120 KM	DUBAI CEN
20 SAT	Dubai Crown Prince Endurance Cup — 120 KM	DUBAI CEN
21 SUN	Butheeb Endurance Cup for Private Owners – 100 KM	BUTHEEB CEN
22 MON	40 KM BEV Qualifier + 80 KM BEV Qualifier	BUTHEEB CEN
26 FRI	Abu Dhabi Festival Endurance Cup (Ladies Ride) — 100 KM	AL WATHBA CEN

MARCH 2027 CONTINUED

26 FRI	Abu Dhabi Festival Endurance Cup – Open Master Games — 40 KM	AL WATHBA CEN
27 SAT	Sheikh Zayed Bin Mansoor Bin Zayed Al Nahyan Endurance Cup Private Owners Ride — 100 KM	AL WATHBA CEN
28 SUN	Abu Dhabi Festival Endurance Cup — 120 KM	AL WATHBA CEN

APRIL 2027

2 FRI	Endurance Trainers Cup — 120 KM	DUBAI CEN
3 SAT	DIEC Qualifier — 40 / 80 KM	DUBAI CEN
10 SAT	40 KM BEV Qualifier + 80 KM BEV Qualifier	BUTHEEB CEN

04

MARCH – APRIL 2027

بالتعاون مع جمعية الإمارات للخيول العربية

ختام ناجح لبطولة روسيا الوطنية لجمال الخيل العربية



الجابر والحربي يتوجان الجواد الفائز

شهدت منطقة دميتروفسكي بالعاصمة موسكو ختام منافسات بطولة روسيا الوطنية لجمال الخيل العربية 2026، التي أُقيمت يوم 10 أكتوبر 2026 بالتعاون مع جمعية الإمارات للخيول العربية، في تجسيد للتعاون المثمر الإماراتي الروسي في مجال المحافظة على الخيل العربية وتطوير بطولات جمالها، ودعم حضورها على الساحة الدولية باعتبارها إرثاً ثقافياً وحضارياً عريقاً. وشارك في البطولة نحو 30 خيلاً تمثل 18 مالكاً ومربطاً، ضمن جهود جمعية الإمارات للخيول العربية الرامية إلى دعم وتنمية بطولات جمال الخيل العربية في مختلف دول العالم، والارتقاء بمستوى الخدمات والبرامج المخصصة لها، بما يعكس الريادة الإماراتية في صون هذا الموروث الأصيل وتعزيز استدامته.

وحضر البطولة وشارك في تتويج الفائزين سعادة الدكتور محمد أحمد الجابر، سفير الدولة لدى روسيا الاتحادية، وسعادة محمد أحمد الحربي، المدير العام لجمعية الإمارات للخيول العربية.

وشهدت المنافسات مشاركة نخبة من الخيل العربية الأصيلة وسط اهتمام واسع من الملاك والمربين، في فعالية أسهمت في تعزيز التواصل وتبادل الخبرات بين المختصين، ودعم الجهود الدولية الرامية إلى المحافظة على الخيل العربية والارتقاء بمستوى بطولات جمالها.

وأكد سعادة محمد أحمد الحربي، المدير العام لجمعية الإمارات للخيول العربية، اعتزازه بالتعاون المستمر مع جمعية روسيا للخيول العربية، والذي أثمر عن تنظيم البطولة للمرة الثالثة بنجاح، بما يعكس متانة الشراكة بين الجانبين ويعزز الجهود الرامية إلى خدمة الخيل العربية الأصيلة، وتوسيع انتشارها، والارتقاء بمكانتها على المستويين الإقليمي والدولي.



جانب من العرض



استعراض أحد الخيول

وقال إن البطولة شهدت هذا العام تطبيق نظام "ربدان" للتحكيم للمرة الأولى في روسيا الاتحادية، في خطوة نوعية تجسد نقل الخبرات الإماراتية إلى الساحة الدولية، مشيراً إلى أن النظام حظي باهتمام وإشادة من الجانب الروسي لما يوفره من مستويات عالية من الدقة والشفافية والعدالة في عمليات التحكيم، بما يسهم في رفع كفاءة بطولات جمال الخيل العربية وتعزيز موثوقية مخرجاتها.

وأضاف أن تخصيص جوائز مالية قيمة لمختلف الأشواط يأتي دعماً لملاك ومربي الخيل العربية في روسيا الاتحادية، وتشجيعاً لهم على مواصلة جهودهم في تطوير الخيل العربية الأصيلة والمحافظة عليها، بما يعزز استدامة هذا الإرث العريق ويخدم مسيرة انتشاره عالمياً.

وتأتي إقامة البطولة بالتعاون مع جمعية الإمارات للخيول العربية امتداداً لنهجها في توسيع آفاق التعاون الدولي، ودعم تنظيم البطولات المتخصصة، وتعزيز مكانة الخيل العربية الأصيلة بوصفها جزءاً أصيلاً من الموروث الثقافي والحضاري لدولة الإمارات، وترسيخ حضورها لدى الملاك والمربين والمهتمين بها في مختلف أنحاء العالم.



حضور كبير شهد البطولة

2026-2027 RACING SEASON

OCTOBER			NOVEMBER			DECEMBER			JANUARY		
THU	1		SUN	1		TUE	1		FRI	1	MEYDAN
FRI	2		MON	2		WED	2		SAT	2	AL AIN
SAT	3		TUE	3		THU	3		SUN	3	
SUN	4		WED	4		FRI	4	MEYDAN	MON	4	
MON	5		THU	5	ABU DHABI	SAT	5	JEBEL ALI	TUE	5	
TUE	6		FRI	6	MEYDAN	SUN	6	AL AIN	WED	6	
WED	7		SAT	7	AL AIN	MON	7		THU	7	
THU	8		SUN	8		TUE	8		FRI	8	MEYDAN
FRI	9		MON	9		WED	9		SAT	9	JEBEL ALI
SAT	10		TUE	10		THU	10		SUN	10	AL AIN
SUN	11		WED	11		FRI	11	MEYDAN	MON	11	
MON	12		THU	12	ABU DHABI	SAT	12	ABU DHABI	TUE	12	
TUE	13		FRI	13		SUN	13	SHARJAH	WED	13	
WED	14		SAT	14	JEBEL ALI	MON	14		THU	14	
THU	15		SUN	15	SHARJAH	TUE	15		FRI	15	MEYDAN
FRI	16		MON	16		WED	16		SAT	16	
SAT	17		TUE	17		THU	17		SUN	17	SHARJAH
SUN	18		WED	18		FRI	18	MEYDAN	MON	18	
MON	19		THU	19	ABU DHABI	SAT	19	AL AIN	TUE	19	
TUE	20		FRI	20	MEYDAN	SUN	20	SHARJAH	WED	20	
WED	21		SAT	21		MON	21		THU	21	ABU DHABI
THU	22	ABU DHABI	SUN	22	AL AIN	TUE	22		FRI	22	MEYDAN
FRI	23		MON	23		WED	23		SAT	23	
SAT	24		TUE	24		THU	24		SUN	24	AL AIN
SUN	25	SHARJAH	WED	25		FRI	25		MON	25	
MON	26		THU	26	ABU DHABI	SAT	26	JEBEL ALI	TUE	26	
TUE	27		FRI	27		SUN	27		WED	27	
WED	28		SAT	28	JEBEL ALI	MON	28		THU	28	
THU	29	ABU DHABI	SUN	29		TUE	29		FRI	29	MEYDAN
FRI	30		MON	30		WED	30		SAT	30	JEBEL ALI
SAT	31	JEBEL ALI				THU	31		SUN	31	AL AIN

2026-2027 RACING SEASON

FEBRUARY			MARCH			APRIL		
MON	1		MON	1		THU	1	ABU DHABI
TUE	2		TUE	2		FRI	2	AL AIN
WED	3		WED	3		SAT	3	
THU	4		THU	4	ABU DHABI	SUN	4	
FRI	5	MEYDAN	FRI	5	MEYDAN	MON	5	
SAT	6		SAT	6	JEBEL ALI	TUE	6	
SUN	7	ABU DHABI	SUN	7	AL AIN	WED	7	
MON	8		MON	8		THU	8	ABU DHABI
TUE	9		TUE	9		FRI	9	AL AIN
WED	10		WED	10		SAT	10	
THU	11	ABU DHABI	THU	11		SUN	11	
FRI	12	MEYDAN	FRI	12	MEYDAN	MON	12	
SAT	13	JEBEL ALI	SAT	13	JEBEL ALI	TUE	13	
SUN	14	AL AIN	SUN	14		WED	14	
MON	15		MON	15		THU	15	ABU DHABI
TUE	16		TUE	16		FRI	16	
WED	17		WED	17		SAT	17	
THU	18	ABU DHABI	THU	18	ABU DHABI	SUN	18	
FRI	19	MEYDAN	FRI	19	AL AIN	MON	19	
SAT	20		SAT	20		TUE	20	
SUN	21	AL AIN	SUN	21	SHARJAH	WED	21	
MON	22		MON	22		THU	22	
TUE	23		TUE	23		FRI	23	
WED	24		WED	24		SAT	24	
THU	25		THU	25		SUN	25	
FRI	26		FRI	26		MON	26	
SAT	27	MEYDAN SS	SAT	27	MEYDAN DWC	TUE	27	
SUN	28	JEBEL ALI	SUN	28		WED	28	
			MON	29		THU	29	
			TUE	30		FRI	30	
			WED	31				

2026-27

14	AL AIN
16	ABU DHABI
11	JEBEL ALI
16	MEYDAN
1	MEYDAN (DWC)
6	SHARJAH
64	TOTAL

سلسلة سباقات قرية الإمارات العالمية للقدرة

البحريني خليفة سالم يتوج بلقب المحطة السادسة في سلوفاكيا



جاسم الشامسي وعبد الله الشيخ ومحمد الحضرمي ولارا صويا خلال التتويج

توج الفارس البحريني خليفة مبارك سالم، على صهوة «يو ماي لوف» بطلاً للجولة السادسة لسلسلة سباقات قرية الإمارات العالمية للقدرة في الشوط الرئيسي لمسافة 160 كلم، والتي أقيمت بمنطقة سامورين في جمهورية سلوفاكيا وتألفت من 8 سباقات على مدى ثلاثة أيام في الفترة من 25 -27 سبتمبر 2026، بمشاركة نخبة من فرسان القدرة والتحمل.

وأقيم السباق الرئيسي على خمس مراحل، وبلغت مسافة المرحلة الأولى 39 كلم، والمرحلة الثانية 33 كلم، والمرحلة الثالثة 39 كلم، والمرحلة الرابعة 28 كلم، فيما بلغت مسافة المرحلة الخامسة والأخيرة 21 كلم.

وأقيمت السباقات بشراكة مميزة بين قرية الإمارات العالمية للقدرة وEIEV PULSE، والاتحاد الروماني للفروسية بإشراف الاتحاد الدولي للفروسية، وأقيم إلى جانب السباق الرئيسي 7 سباقات، على مدى ثلاثة أيام.

وجاء فوز خليفة مبارك بالسباق الرئيسي، ناجزاً بعد أداء قوي تصدر خلاله كافة المراحل الخمس التي تألف منها السباق، مسجلاً زمناً وقدره 8:51:13 ساعة، وبمعدل سرعة بلغ 18.07 كلم في الساعة.

في اليوم الأول فاز باجانيني جيورجيا على صهوة «جيفا دو بارتاس» بلقب السباق الدولي للقدرة للشباب والناشئين «نجمتين» لمسافة 120 كلم، بمشاركة 21 فارساً وفارسة.

وفي اليوم الثاني فاز جانك كرويا على صهوة «كوهيلان اكس واي 6 » بسباق القدرة الدولي «ثلاث نجوم» لمسافة 140 كلم بمشاركة 10 فارسات وفرسان، ونال هرويا تيريزا على صهوة «لوكي» لقب السباق الدولي «نجمتين» لمسافة 120 كلم (19 فارسا وفارسة»، وحصد فون فيلتي جابريلا على صهوة «أسبهان دو جاردين» لقب السباق الدولي «نجمتين» لمسافة 120 كلم «13 فارسا وفارسة»، وفاز أولا على صهوة «سامسارا» في أتش" بلقب السباق الدولي نجمة واحدة لمسافة 100 كلم «17 فارسا وفارسة»، وتوجت هيلينا بوكوبيك على صهوة «جاي سبيد فونت نوار» بلقب السباق الدولي نجمة واحدة للشباب والناشئين لمسافة 100 كلم «9 فرسان وفارسات».

وأختتم المهرجان الذي أقيمت خلاله منافسات للفرق، في اليوم الثالث بفوز جنرالي اليساندرو، على صهوة «جبيليا ديالوز» بالسباق الدولي لمسافة 100 كلم نجمة واحدة، بمشاركة 18 فارساً وفارسة.

شهد السباق وتوج الفائزين جاسم سيف الشامسي القائم بالأعمال لدي سفارتي الإمارات في فيينا بالنمسا ولدي جمهورية سلوفاكيا، والدكتور عبد الله أحمد آل الشيخ عضو مجلس إدارة اتحاد الفروسية والسباق رئيس لجنة القدرة في الاتحاد، ومحمد علي الحضرمي مدير الفعاليات بالقرية، ولارا صوايا المدير التنفيذي للتسويق والرعاية بالقرية وEIEV PULSE، ومحمد المحمود مدير عام موتويرو، ووانج هاو ممثل Changer.ae، وكريستيانو لوزانو رئيس اللجنة الفنية في الاتحاد الدولي للفروسية.

سبتمبر 2026

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

- 28 06 المعرض الدولي للصيد والفروسية - أبوظبي 2026
- 15 15 جائزة مزيون الاوصاف
- 22 22 مسابقة التشويب - أبوظبي

أكتوبر 2026

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7

- 10 10 مزاد مربط دبي للخيول العربية
- 15 15 مهرجان الشارقة الدولي للجواد العربي (السلالة المصرية)
- 16 18 مهرجان الشارقة للجواد العربي (الإنتاج المحلي)
- 27 28 البطولة الوطنية لجمعية الإمارات للخيول العربية - أبوظبي
- 30 02 بطولة الإمارات الوطنية لجمال الخيل العربية

نوفمبر 2026

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12

- 30 02 بطولة الإمارات الوطنية لجمال الخيل العربية
- 14 14 مزاد الشارقة للخيول العربية
- 21 21 مزاد عجمان للخيل العربية الأصيلة
- 25 29 المعرض الدولي للصيد والفروسية - العين 2026
- 25 27 مهرجان الشارقة كلباء للجواد العربي

ديسمبر 2026

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

- 04 06 بطولة الفجيرة الدولية للخيل العربي
- 17 20 بطولة الظفرة لجمال الخيل العربية
- 25 26 البطولة الوطنية لجمعية الإمارات للخيول العربية - الظفرة

يناير 2027

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

- 08 10 بطولة عجمان لجمال الخيل العربية

فبراير 2027

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13

- 18 21 بطولة أبوظبي الدولية لجمال الخيل العربية (تايتل)

مارس 2027

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
28	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

- 19 21 بطولة الشراع الدولية لجمال الخيل العربية
- 25 27 مهرجان الشارقة الدولي الثامن والعشرون للجواد العربي

أبريل 2027

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8

- 05 08 بطولة الإمارات لعربي الخيل العربية
- 10 11 بطولة العرب لعربي الخيل العربية

جمعية الإمارات للخيول العربية

تتوج الفائزين في المحطة الأولى لمسابقة "التشوليب" بأبوظبي



الحربي خلال تتويج الفائزين

نظمت جمعية الإمارات للخيول العربية يوم 21 سبتمبر 2026 في بوذيب بمنطقة الختم في أبوظبي، منافسات الجولة الأولى من الدورة الأولى لمسابقة «التشوليب»، التي أُقيمت بمشاركة مميزة من أبناء وبنات الإمارات، وذلك في إطار جهود الجمعية الرامية إلى تعزيز الفعاليات التراثية وصون الهوية الوطنية المرتبطة بالخيل العربي.

وأُقيمت المسابقة بمتابعة معالي الشيخ زايد بن حمد آل نهيان نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للخيول العربية، وشهد حفل الختام سعادة محمد أحمد الحربي، المدير العام للجمعية، الذي كرّم أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في فئتي الفرسان والفارسات، كما كرّم أفضل فريق في كل فئة، تقديراً لما قدموه من عروض تراثية متميزة عكست مهاراتهم في أداء هذا الفن الإماراتي الأصيل، وما يتطلبه من انسجام وتوافق بين الفارس والخيل.

الجنيبي يحرز المركز الأول

في فئة الفرسان، توج عبد الله صالح الجنيبي بالمركز الأول، وجاء ماجد عبد الله العلوي في المركز الثاني، وحل خليفة علي الدرعي ثالثاً. أما في فئة الفارسات، فقد أحرزت لطيفة خالد الفلاسي المركز الأول، تلتها وديمة يحيى الكثيري في المركز الثاني، فيما جاءت فاطمة عيضة العامري في المركز الثالث.



أحد المواهب يستعرض على ظهر الخيل



صورة جماعية للحضور

وعلى صعيد الفرق، فاز فريق "بوذيب" بالمركز الأول في فئة الفرسان، فيما نال فريق "سرايا الخيل" المركز الأول في فئة الفارسات.

وتقام منافسات الدورة عبر جولتين، إذ استضافت أبوظبي المحطة الأولى، فيما تستضيف منطقة الظفرة المحطة الثانية يوم 27 سبتمبر الجاري، مع تخصيص جوائز مالية للفائزين في كل محطة.

ترسيخ قيم الموروث التراثي والثقافي

تهدف الجمعية من خلال تنظيم المسابقة إلى ترسيخ قيم الموروث التراثي والثقافي لدى الأجيال، إذ يُعد «التشوليب» أحد الفنون الإماراتية الأصيلة التي يؤديها الفرسان على ظهور الخيل من خلال أبيات شعرية مرتجلة، فردياً أو جماعياً، وفق أوزان وألحان محددة تتناغم مع حركة الخيل، بما يسهم في إحياء هذا الموروث وتعزيز حضوره بين أفراد المجتمع.



من العروض

العناية بأسنان الخيل:

لماذا تعد صحة الأسنان أساسية لصحة الحصان؟



تُعد صحة الأسنان من الركائز الأساسية لصحة الخيل وراحتها، فهي لا تؤثر فقط في قدرة الحصان على تناول الطعام ومضغه، بل تمتد آثارها إلى حالته الجسدية، ووزنه، وسلوكه، وحتى أدائه أثناء التدريب والمنافسات. وقد يبدو الحصان في حالة جيدة من الخارج، بينما يعاني في الوقت نفسه مشكلة في الأسنان تسبب له الألم أو تمنعه من الاستفادة الكاملة من غذائه. ولهذا السبب، فإن العناية المنتظمة بالأسنان والفحص الدوري للفم يجب أن يكونا جزءاً أساسياً من برنامج الرعاية الصحية لأي حصان.

طبيعة أسنان الخيل

صُممت أسنان الخيل بطبيعتها للتعامل مع ساعات طويلة من الرعي ومضغ الأعلاف الغنية بالألياف. وتستمر الأسنان في البزوغ تدريجياً خلال جزء كبير من حياة الحصان لتعويض التآكل الناتج عن المضغ المستمر.

لكن ظروف التربية الحديثة تختلف كثيراً عن الحياة الطبيعية للخيل. فقد تقضي بعض الخيول وقتاً أقل في الرعي، وتحصل على وجبات مركزة وأعلاف أكثر ليونة، كما أن طريقة المضغ وشكل الفك يختلفان من حصان إلى آخر.

ومع مرور الوقت، يمكن أن يؤدي التآكل غير المتساوي إلى ظهور حواف حادة على الأسنان أو مشكلات في الإطباق، ما قد يسبب ألماً أثناء المضغ ويؤثر في قدرة الحصان على تناول الطعام بصورة طبيعية.

علامات قد تشير إلى وجود مشكلة

لا تظهر مشكلات الأسنان دائماً بصورة واضحة، إذ تستطيع بعض الخيول الاستمرار في الأكل رغم شعورها بعدم الراحة. لذلك يجب على المالك أو المربي الانتباه إلى أي تغير في طريقة تناول الحصان لطعامه أو سلوكه.

من أبرز العلامات التي تستحق الانتباه سقوط الطعام أو العلف شبه الممضوغ من الفم أثناء الأكل، وهي حالة تعرف باسم Quidding. وقد يلاحظ المربي أيضاً أن الحصان أصبح يستغرق وقتاً أطول من المعتاد لإنهاء وجبته.

ومن العلامات الأخرى زيادة إفراز اللعاب، ورائحة الفم غير الطبيعية، وفقدان الوزن من دون سبب واضح، وصعوبة مضغ الأعلاف الخشنة، أو وجود قطع كبيرة من العلف غير المهضوم في الروث.

وقد تظهر المشكلة أيضاً أثناء الركوب والتدريب. فالحصان الذي يعاني ألماً في الفم قد يهز رأسه بصورة متكررة، أو يقاوم اللجام، أو يمضغ الشكيمة بشكل مفرط، أو يصبح أقل استجابة لتوجيهات الفارس.

أما وجود تورم في الوجه، أو نزيف من الفم، أو إفرازات أنفية غير طبيعية، أو صعوبة واضحة في تناول الطعام، فهي علامات تستوجب التواصل مع الطبيب البيطري من دون تأخير.

أهمية الفحص الدوري

من الأخطاء الشائعة الانتظار حتى تظهر مشكلة واضحة قبل فحص أسنان الحصان. فالعناية الوقائية تسمح باكتشاف المشكلات في مراحلها المبكرة، قبل أن تتحول إلى مصدر للألم أو تؤثر في التغذية والأداء. يستطيع الطبيب البيطري أثناء الفحص تقييم الأسنان واللثة والفم، والكشف عن الحواف الحادة، والتآكل غير الطبيعي، والأسنان المكسورة أو المفقودة، ومشكلات الإطباق أو أي تغيرات أخرى تحتاج إلى العلاج.



وفي بعض الحالات، قد يحتاج الحصان إلى تسوية المناطق الحادة أو غير المتساوية في الأسنان، وهي العملية المعروفة باسم Floating. والهدف منها ليس إزالة أجزاء كبيرة من الأسنان، وإنما الحفاظ على فم متوازن ومريح يسمح للحصان بالمضغ بصورة طبيعية. وتختلف مواعيد الفحص المطلوبة من حصان إلى آخر وفقاً للعمر والحالة الصحية وتاريخ مشكلات الأسنان. وبشكل عام، من المهم أن يخضع الحصان لفحص دوري منتظم يحدد الطبيب البيطري وتيرته المناسبة.

العلاقة بين الأسنان والتغذية

هناك ارتباط مباشر بين صحة الأسنان والتغذية السليمة. قد يحصل الحصان على أفضل أنواع التبن والأعلاف، لكن ذلك لن يحقق الفائدة المطلوبة إذا لم يكن قادراً على مضغ الطعام بصورة جيدة. فالمضغ هو المرحلة الأولى من عملية الهضم، وكلما كانت قدرة الحصان على طحن الأعلاف أقل، أصبحت الاستفادة منها أكثر صعوبة.

ولهذا السبب يجب عدم التعامل مع فقدان الوزن دائماً على أنه مشكلة في كمية الطعام المقدمة. فقد يكون الحصان يحصل على كمية كافية، لكنه غير قادر على مضغها والاستفادة منها بسبب مشكلة في الأسنان.

وتزداد أهمية هذا الأمر لدى الخيول المتقدمة في العمر، إذ قد تصبح بعض الأسنان متآكلة أو مفقودة أو أقل كفاءة. وقد تحتاج هذه الخيول إلى تعديلات في نظامها الغذائي واستخدام أعلاف يسهل مضغها وهضمها، وفقاً لتقييم الطبيب البيطري أو اختصاصي التغذية.

الأسنان وأداء خيول الرياضة

بالنسبة إلى خيول السباقات والبولو وقفز الحواجز والترويض وغيرها من الرياضات، يمكن أن تنعكس مشكلات الفم والأسنان مباشرة على الأداء.

فالتواصل بين الفارس والحصان يعتمد جزئياً على اللجام والشكيمة، ولذلك فإن وجود ألم داخل الفم قد يجعل الحصان يقاوم الاتصال أو يحرك رأسه باستمرار أو يرفض بعض الأوامر.

وفي مثل هذه الحالات، من الخطأ افتراض أن الحصان أصبح عنيداً أو أن المشكلة تدريبية فقط. يجب أولاً استبعاد الأسباب الجسدية، ومنها آلام الأسنان والفم. الحصان الذي يشعر بالراحة يكون أكثر قدرة على التركيز والتجاوب مع الفارس، ولذلك فإن العناية بالأسنان ليست منفصلة عن برنامج التدريب، بل تمثل جزءاً من المحافظة على صحة الحصان وقدرته على الأداء.

العناية الوقائية هي الأساس

لا تقتصر العناية الجيدة بالحصان على التغذية والتدريب والحوافر والإسطبل، بل تشمل أيضاً الفم والأسنان. والمتابعة اليومية لسلوك الحصان أثناء تناول الطعام، إلى جانب الفحص البيطري المنتظم، تساعد على اكتشاف التغيرات مبكراً.

كما ينبغي عدم محاولة معالجة مشكلات الأسنان بوسائل غير متخصصة، لأن فم الحصان وتركيب أسنانه يحتاجان إلى تقييم مهني وأدوات مناسبة. وفي النهاية، فإن صحة الفم والأسنان تؤثر في جوانب متعددة من حياة الحصان: من قدرته على تناول الغذاء والمحافظة على وزن صحي، إلى راحته وسلوكه واستجابته أثناء التدريب.

وقد يكون الفحص الدوري البسيط كافياً لاكتشاف مشكلة صغيرة قبل أن تتحول إلى ألم مزمن أو صعوبة في التغذية أو تراجع في الأداء. ولهذا تبقى العناية المنتظمة بالأسنان جزءاً أساسياً من الإدارة الصحية المسؤولة للخيل.

العناية بحوافر الخيل:

أساس الصحة والحركة السليمة



تُعد الحوافر من أهم عناصر صحة الحصان وقدرته على الحركة والأداء. فكل خطوة يخطوها تعتمد على أربع حوافر تحمل وزن الجسم وتتعامل باستمرار مع الضغط الناتج عن الوقوف والمشي والجري والقفز.

ولهذا السبب بقي القول المعروف في عالم الفروسية «لا حافر، لا حصان» معبّراً عن حقيقة أساسية في رعاية الخيل. فحتى الحصان الذي يتمتع بلياقة ممتازة وتغذية جيدة قد يتراجع أداؤه بشكل كبير إذا كان يعاني ألماً أو خللاً في أحد حوافره.

العناية الصحيحة بالحوافر لا تبدأ عند ظهور العرج، بل تعتمد على الفحص اليومي، والتنظيف، والتقليم المنتظم، والتغذية المتوازنة، والمحافظة على بيئة مناسبة للحصان.

الفحص والتنظيف اليومي

من أفضل العادات التي يمكن للمربي اتباعها تنظيف حوافر الحصان وفحصها يومياً، وخصوصاً قبل التدريب وبعده.

باستخدام أداة تنظيف الحافر، يمكن إزالة الأوساخ والطين والروث والحصى الصغيرة التي قد تتجمع في أسفل الحافر. ولا تقتصر أهمية هذه العملية على النظافة، بل تمنح المربي فرصة للاحظة أي تغير في الحافر في مرحلة مبكرة.

أثناء التنظيف، يجب البحث عن تشققات أو جروح أو أجسام غريبة، والتأكد من عدم وجود رائحة غير طبيعية أو إفرازات، مع الانتباه إلى حالة النعل والضفدع.

أما الخيول التي تستخدم الحدوات، فيجب التأكد من ثبات الحدوة وعدم وجود مسامير مرتخية أو أجزاء قد تسبب إصابة للحافر.

كما يمكن مقارنة حرارة الحوافر ببعضها. فإذا كان أحدها أكثر حرارة بشكل واضح، أو إذا أظهر الحصان ألماً عند الضغط أو رفض تحميل وزنه على قدم معينة، فقد يكون ذلك مؤشراً يستدعي التقييم.

أهمية التقليم المنتظم

حوافر الخيل تنمو باستمرار، ولذلك تحتاج إلى التقليم بصورة دورية للمحافظة على الطول والتوازن المناسبين. ولا توجد فترة واحدة تناسب جميع الخيول. فسرعة نمو الحافر تتأثر بعوامل عديدة، منها العمر، والتغذية، والموسم، وطبيعة الأرض، ومستوى النشاط، وما إذا كان الحصان حافياً أو يستخدم الحدوات.

وغالباً ما تتم العناية المهنية بالحوافر ضمن دورة منتظمة يحددها البيطار أو الحداد المختص وفقاً لحالة كل حصان.

المهم هو عدم الانتظار حتى يصبح الحافر طويلًا بصورة واضحة. فالنمو الزائد يمكن أن يغير طريقة وقوف الحصان وحركته، ويؤثر في توزيع الوزن والضغط على القدم والأطراف.

توازن الحافر أهم من مظهره

العناية بالحوافر ليست عملية تجميلية.

فالهدف من التقليم أو تركيب الحدوات هو المحافظة على حافر متوازن يسمح للقدم بالعمل بطريقة سليمة قدر الإمكان.

عندما يصبح إصبع الحافر طويلًا جداً، أو يكون الكعب غير متوازن، يمكن أن تتغير ميكانيكية الحركة. ومع تكرار آلاف الخطوات أثناء التدريب، قد يزداد الضغط على أجزاء مختلفة من الطرف.



ولهذا السبب فإن اختيار شخص مؤهل للعناية بالحوافر أمر بالغ الأهمية، خصوصاً بالنسبة إلى خيول السباقات والبولو وقفز الحواجز وغيرها من الخيول الرياضية التي تتعرض أطرافها لأحمال كبيرة.

وفي بعض الحالات التي تعاني مشكلات في الحركة أو إصابات معينة، قد يكون التعاون بين الطبيب البيطري والبيطار ضرورياً للوصول إلى أفضل طريقة للتعامل مع القدم.

الحدوة أم الحافر الطبيعي؟

ليست جميع الخيول بحاجة إلى النوع نفسه من إدارة الحوافر.

بعض الخيول تستطيع العمل بصورة جيدة من دون حدوات إذا كانت حوافرها قوية وطبيعة الأرض ومستوى النشاط يسمحان بذلك. وفي المقابل، تحتاج خيول أخرى إلى الحدوات لتوفير حماية إضافية أو دعم يتناسب مع طبيعة العمل.

ولا توجد إجابة واحدة تناسب جميع الحالات.

فالقرار يجب أن يعتمد على نوع الحافر، وطبيعة الأرض، وكمية التدريب، ونوع الرياضة، والحالة الصحية، وتقييم المتخصصين.

الأهم هو ألا يتم اختيار الحدوة أو ترك الحصان حافياً لمجرد اتباع اتجاه معين، بل وفقاً لما يحتاج إليه الحصان نفسه.

القلاع والتشققات ومشكلات الحافر

من المشكلات التي يمكن أن تصيب الحوافر حالة القلاع أو Thrush، وهي مشكلة تظهر عادة في منطقة الضفدع وقد ترتبط بالبيئات الرطبة والمتسخة.

قد يلاحظ المربي رائحة كريهة أو مادة داكنة في المنطقة المصابة. ويساعد تنظيف الحوافر والمحافظة على الفرشة جافة ونظيفة في تقليل الظروف التي تشجع على ظهور المشكلة.

كما أن التشققات من الأمور التي تستحق المراقبة. فبعض التشققات تكون سطحية، بينما قد يمتد بعضها الآخر إلى مناطق أعمق ويؤثر في استقرار جدار الحافر أو يسبب الألم.

وقد تساهم عوامل مختلفة في ظهور التشققات، منها النمو غير المتوازن، وتأخر التقليم، والإصابات، وضعف نوعية الحافر والتغير المستمر بين الظروف الرطبة والجافة.

لذلك فإن تحديد السبب أهم من مجرد محاولة إخفاء التشقق من الخارج.

التغذية وصحة الحافر

الحافر السليم لا يُبنى من الخارج فقط.

فجدار الحافر نسيج ينمو باستمرار، وتعتمد جودته جزئياً على الحالة الصحية والتغذية التي يحصل عليها الحصان.

البروتين الجيد والأحماض الأمينية والفيتامينات والمعادن والطاقة الكافية كلها تدخل ضمن النظام الغذائي الذي يدعم النمو الطبيعي للحافر.

لكن هذا لا يعني أن كل حصان يعاني حوافراً ضعيفة يحتاج فوراً إلى مكمل غذائي خاص بالحوافر. قبل إضافة المكملات، يجب تقييم النظام الغذائي كاملاً والتأكد من أن الحصان يحصل على احتياجاته الأساسية بصورة متوازنة. فالإفراط في بعض العناصر الغذائية ليس بالضرورة مفيداً، وقد يؤدي إلى اختلال التوازن الغذائي.

كما يجب تذكر أن نمو الحافر عملية بطيئة. فإذا تم تحسين التغذية اليوم، فقد تحتاج النتائج إلى عدة أشهر حتى تظهر بوضوح مع نمو جدار جديد للحافر.

العناية الأساسية بالخيل:
روتين يومي لصحة أفضل وراحة وأداء متوازن



العناية الجيدة بالخيل لا تعتمد على خطوة واحدة أو علاج محدد، بل هي نتيجة مجموعة من الممارسات اليومية المنتظمة التي تشمل التغذية، والنظافة، والحركة، ومراقبة الحالة الصحية، والعناية بالحوافر والأسنان، وتوفير بيئة آمنة ومريحة.

والقاعدة الأساسية في رعاية الخيل هي أن الوقاية والملاحظة المبكرة أفضل دائماً من انتظار ظهور مشكلة صحية واضحة. فالمربي الذي يعرف السلوك الطبيعي لحصانه يستطيع في كثير من الأحيان ملاحظة التغيرات الصغيرة قبل أن تتحول إلى مشكلة أكبر.

المراقبة اليومية هي البداية

من أهم جوانب العناية بالخيل تخصيص وقت يومي لمراقبة الحصان.

يجب الانتباه إلى شهيته، وكمية المياه التي يشربها، وحركة الأمعاء والروث، وطريقة وقوفه ومشيه، ومستوى نشاطه، وسلوكه المعتاد.

فعندما يتوقف حصان معروف بشهيته الجيدة عن تناول الطعام، أو يصبح هادئاً بصورة غير معتادة، أو تظهر عليه علامات عدم الراحة، يجب عدم تجاهل الأمر. كذلك ينبغي الانتباه إلى السعال، والإفرازات الأنفية، والإسهال، وقلة الروث، والعرج، والتعرق غير الطبيعي أو عدم الرغبة في الحركة.

لا تعني كل ملاحظة وجود مرض خطير، لكنها قد تكون أول إشارة إلى أن الحصان يحتاج إلى متابعة دقيقة أو تقييم بيطري.

العناية اليومية بالجسم

التنظيف أو Grooming ليس مجرد وسيلة للحفاظ على المظهر الجميل للحصان، بل هو فرصة مهمة لفحص جسمه.

أثناء استخدام الفرشاة، يمكن تمرير اليدين برفق على الجسم والساقين والظهر لاكتشاف أي تورم أو حرارة أو جرح أو منطقة مؤلمة. كما يمكن ملاحظة تغيرات الجلد وتساقط الشعر والالتهابات أو لدغات الحشرات. ويُفضل فحص الساقين قبل التدريب وبعده، خصوصاً لدى الخيول الرياضية. فظهور حرارة أو انتفاخ جديد بعد العمل قد يستحق المتابعة حتى لو لم يظهر عرج واضح.

ويجب تنظيف معدات الحصان أيضاً، لأن السرج واللجام والبطانيات غير النظيفة أو غير المناسبة قد تسبب احتكاكاً أو تهيجاً في الجلد.

التغذية بحسب احتياجات الحصان

لا توجد وجبة واحدة تناسب جميع الخيول.

فالعمر، والوزن، ومستوى النشاط، ونوع الرياضة، والحالة الصحية، والمناخ، كلها عوامل تؤثر في الاحتياجات الغذائية.

وبصورة عامة، تشكل الأعلاف الغنية بالألياف مثل العشب والتبن الجيد أساس النظام الغذائي لمعظم الخيول. أما الأعلاف المركزة، فيجب تقديمها بحسب احتياجات الحصان الفعلية وليس لمجرد زيادة كمية الطعام.

ومن المهم مراقبة حالة الجسم والوزن بصورة منتظمة. فزيادة الوزن ليست بالضرورة علامة على صحة جيدة، كما أن فقدان الوزن المستمر قد يشير إلى مشكلة غذائية أو صحية أو إلى مشكلات في الأسنان.

ويجب أن تكون أي تغييرات كبيرة في النظام الغذائي



تدريجية، لأن الجهاز الهضمي للخيل حساس للتغيرات المفاجئة.

المياه جزء أساسي من الرعاية

يجب توفير مياه نظيفة وعذبة للحصان بصورة مستمرة.

وتزداد أهمية المياه بشكل كبير في المناطق الحارة، خصوصاً في دول الخليج، حيث يمكن أن يفقد الحصان كميات كبيرة من السوائل عن طريق التعرق أثناء التدريب.

ولا يكفي وجود الماء في الإسطبل، بل يجب التأكد من نظافة الأوعية أو المشارب وأن الحصان يشرب فعلياً بشكل طبيعي.

أي انخفاض واضح في استهلاك المياه، خصوصاً إذا ترافق مع تغير في الشهية أو الروث أو النشاط، يستحق الانتباه.

الحركة والتمرين

الحركة جزء طبيعي وأساسي من حياة الخيل. ويساعد النشاط المنتظم في المحافظة على اللياقة، والعضلات، والمفاصل، إضافة إلى دعم الصحة النفسية للحصان.

لكن مقدار التدريب وشدته يجب أن يتناسبا مع مستوى اللياقة والعمر والحالة الصحية.

زيادة التمارين بصورة مفاجئة قد ترفع خطر الإصابات والإجهاد، ولذلك يجب تطوير مستوى العمل تدريجياً.

وفي المقابل، لا ينبغي اعتبار الراحة أمراً سلبياً. فأيام التعافي جزء من البرنامج التدريبي، خصوصاً لدى خيول السباقات والبولو وقفز الحواجز وغيرها من خيول الأداء.

وتزداد أهمية المياه بشكل كبير في المناطق الحارة، خصوصاً في دول الخليج، حيث يمكن أن يفقد الحصان كميات كبيرة من السوائل عن طريق التعرق أثناء التدريب.

كما أن الخروج إلى مساحات مناسبة للحركة الحرة، عندما تسمح ظروف التربية بذلك، يمنح الحصان فرصة للحركة والاسترخاء والتعبير عن سلوكياته الطبيعية.

بيئة الإسطبل

الإسطبل النظيف والجيد التهوية عنصر أساسي في المحافظة على صحة الحصان.

يجب إزالة الروث والفرشة الرطبة بصورة منتظمة، والمحافظة على مكان النوم نظيفاً وجافاً قدر الإمكان. فالبيئة الرطبة والمتسخة لا تؤثر فقط في النظافة، بل يمكن أن تساهم في مشكلات الحوافر والجلد، بينما يمكن أن يؤثر الغبار والعفن في الجهاز التنفسي.

كما يجب تخزين التبن والأعلاف في مكان جاف ونظيف، بعيداً عن الرطوبة والقوارض ومصادر التلوث.

وفي الأجواء الحارة، يحتاج الحصان إلى الظل والتهوية الجيدة، وقد يكون من الأفضل تعديل مواعيد التدريب لتجنب أكثر ساعات النهار حرارة.

الحوافر والأسنان

لا تكتمل الرعاية اليومية من دون الاهتمام بالحوافر.

يجب تنظيف الحوافر وفحصها بانتظام للتأكد من عدم وجود أحجار أو أجسام غريبة أو تشققات أو رائحة غير طبيعية أو مسمار حدوة غير ثابت.

كما يحتاج الحصان إلى زيارات منتظمة للبيطار أو الحداد المختص للحفاظ على توازن الحافر وطوله المناسب، سواء كان الحصان حافياً أو يستخدم الحدوات.

والأسنان مهمة بالقدر نفسه. فالمشكلات داخل الفم قد تؤثر في قدرة الحصان على مضغ الطعام، والمحافظة على وزنه، وحتى على سلوكه أثناء الركوب. لذلك يجب إدراج فحص الأسنان ضمن برنامج الرعاية الدورية.

الوقاية والمتابعة البيطرية

لا ينبغي أن تبدأ العلاقة مع الطبيب البيطري فقط عندما يمرض الحصان.

الفحوص الدورية وبرامج التطعيم المناسبة ومراقبة الطفيليات تساعد في الوقاية من كثير من المشكلات الصحية.

ويجب وضع برنامج التطعيم ومكافحة الطفيليات وفقاً لحالة الحصان، والبيئة التي يعيش فيها، ومستوى تعرضه للخيول الأخرى، وتوصيات الطبيب البيطري.

من إسطبلات محمد علي إلى حلبات العالم:

نشأة الخيل العربية المصرية وتطور جمالها

بقلم: أحمد يوسف



عندما تظهر الخيل العربية المصرية في حلبات الجمال، فإنها تحمل وراء ملامحها وحضورها تاريخًا يمتد لأكثر من قرنين. فقد شارك في تشكيل هذا الإرث حكام وأمراء ومربون، ثم مؤسسات متخصصة حفظت الأنساب، وبرامج تربية نقلت تأثيره إلى أنحاء العالم.

لكن هذا التاريخ لم يبدأ بمشروع لإنتاج «خيل جمال» بالمعنى المعاصر. فالخيل التي جمعها محمد علي باشا وخلفاؤه كانت تُقدَّر لأصالتها وقيمتها في الركوب والتربية ومكانتها الاجتماعية، إلى جانب جمالها. أما التخصص في مسابقات الجمال الحديثة، فقد تطور لاحقًا.

ولفهم هذه الرحلة، ينبغي التمييز بين الخيل العربية المصرية بوصفها مجموعة أنساب داخل الخيل العربية الأصيلة، وخيل الجمال بوصفها مجالًا للانتخاب والتنافس. فالحصان المصري قد يشارك في عروض الجمال، لكنه لا يُعرَّف بنتيجته فيها؛ كما أن الحصان الجميل الذي يحمل دمًا مصريًا لا يكون بالضرورة «مصريًا خالصًا».

محمد علي باشا: بناء قاعدة التربية في القرن التاسع عشر

تولى محمد علي باشا حكم مصر سنة 1805، وفي عهده أصبحت تربية الخيل جزءًا من اهتمام الدولة والطبقة الحاكمة، وأسهمت صلات مصر بالجزيرة العربية وبلاد الشام في وصول خيل عربية صحراوية إلى إسطبلاتها.

لم ينشئ محمد علي الخيل العربية من البداية؛ فقد كانت موجودة قبله بقرون. لكن أهميته في تاريخ الخيل المصرية الحديث تتمثل في جمع مجموعات مؤثرة وتوفير إمكانات لرعايتها وإكثارها، وهيأت هذه المجموعات أرضية لبرامج تربية لاحقة.

وكان ابنه إبراهيم باشا من الشخصيات المرتبطة بهذا الاهتمام. وهكذا نشأت داخل الأسرة الحاكمة بيئة تقدّر اقتناء الخيل العربية وتربيتها، قبل أن يأتي عباس باشا الأول ويمنح هذا المشروع اهتمامًا أعمق بالأصول والتوثيق.

عباس باشا الأول: البحث عن الأصل وتوثيق النسب

يمثل عباس باشا الأول، الذي حكم بين 1848 و1854، محطة أساسية في تاريخ الخيل العربية المصرية. فقد جمع خيلًا من مصادر بدوية، وأرسل مبعوثين للتحقق من تاريخها وأصولها لدى القبائل وأصحاب المرابط. وكانت قيمة الحصان عنده مرتبطة بما يُعرف عن نسبه، لا بما يظهر من جماله فقط. ومن هذا الاهتمام نشأت الوثائق المعروفة باسم «مخطوطة عباس باشا»، التي جُمعت مادتها الأصلية في أوائل خمسينيات القرن التاسع عشر.

تتضمن المخطوطة روايات وشهادات عن الخيل التي اقتناها عباس باشا أو سعى إلى اقتنائها، وعن عائلاتها وملاكها ومصادرها. وهي مرجع مهم لفهم ثقافة توثيق الأنساب في تلك المرحلة، وإن كانت لا تمثل سجلًا حديثًا لجميع أسلاف الخيل المصرية المعاصرة. بعد وفاة عباس باشا، انتقلت مجموعته إلى ابنه إبراهيم إلهامي باشا. ثم أعقبت وفاة إلهامي سنة 1860 عملية بيع كبيرة لخيل المجموعة، فتفرقت بين ملاك متعددين. ومن هنا بدأ انتقال التراث من مجموعة حاكم واحد إلى شبكة من المربين.

علي باشا شريف: المحافظة على جزء من الإرث

كان علي باشا شريف من أبرز المربين الذين حافظوا على جزء مهم من خيل عباس باشا ونسلها. وقد واصل تربيتها، وأضاف إليها خيلًا من مصادر صحراوية أخرى، حتى أصبح مربطه من المجموعات المعروفة في مصر خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر.

وتكمن أهميته في المحافظة على عائلات كان من الممكن أن تضيع بعد تشتت المجموعة الأصلية. غير أن هذه المحافظة لم تكن برنامجًا مغلقًا وفق التعريف الحديث للخيل المصرية الخالصة، بل ممارسة تربية تعتمد على اقتناء خيل موثوقة الأصل وإنتاج أجيال منها.

ومن الضروري أيضًا إدراك حدود معرفتنا بهذه المرحلة؛ فسجل مربطه الكامل لم يصل إلينا، وبعض المعلومات تُستعاد من مذكرات الزوار ووثائق البيع والأنساب المحفوظة. لذلك لا يصح تصوير التاريخ كله باعتباره انتقالًا بسيطًا ومتصلًا من محمد علي إلى عباس، ثم إلى علي باشا شريف، ثم إلى محطة الزهراء. فقد شاركت مجموعات ومصادر متعددة في تكوين الخيل المصرية.

الليدي آن بلنت: حفظ الخطوط وربط مصر بالعالم

في أواخر القرن التاسع عشر، أدت الليدي آن بلنت وزوجها ويلفريد بلنت دورًا مؤثرًا في المحافظة على خيل من تربية علي باشا شريف. فقد اقتنيا خيلًا لمربط كرابت في إنجلترا، ولبرنامج تربية الشيخ عبيد قرب القاهرة.

وكان اهتمام الليدي آن بالأصول والتسجيل عاملًا مهمًا في بقاء معلومات عن خيل تلك الحقبة. كما أتاحت برامجها استمرار بعض الخطوط داخل مصر وخارجها.

ومن أشهر الخيل التي انتقلت إلى كرابت الفحل مسعود، الذي أصبح مؤثرًا في أنساب خيل عربية في دول عديدة. وهذه الرحلة توضح أن تأثير الخيل المصرية لم يبقَ محصورًا داخل الحدود المصرية، بل دخل مبكرًا في برامج تربية عالمية.

كما أن بعض الخيل ذات الأصول المرتبطة بهذه البرامج عادت لاحقًا إلى مصر، وأسهمت في التربية المنظمة خلال القرن العشرين. وهكذا كان تاريخها قائمًا على انتقالات متبادلة، وليس على مسار تصدير واحد.

الأمراء والمربون: أكثر من مصدر واحد للتأسيس

واصل مربون من الأسرة الحاكمة وغيرهم الاهتمام بالخيل العربية في مطلع القرن العشرين. ومن الشخصيات البارزة الأمير محمد علي توفيق، صاحب قصر المنيل، الذي عُرف بتربية الخيل العربية الأصيلة. ويجب عدم الخلط بينه وبين محمد علي باشا مؤسس الأسرة؛ فالأمير محمد علي توفيق ينتمي إلى جيل لاحق، وقد شارك في مرحلة مختلفة من تاريخ التربية المصرية.

كما كان للأمير كمال الدين حسين وبرنامج إنشاص الملكي وغيرهما دور في المحافظة على مجموعات وتطويرها. وقد أسهمت هذه المصادر، إلى جانب البرامج السابقة وخيل أخرى أُدخلت إلى مصر، في تكوين قاعدة التربية الحديثة.

لذلك فإن عبارة «تأسيس السلالة المصرية» تشير إلى تراكم جهود متعددة عبر أجيال، أكثر مما تشير إلى قرار واحد أو تزاوج مؤسس وحيد.

من التربية الخاصة إلى المؤسسة: دور الزهراء

مع توسع العمل المؤسسي، أصبحت المحافظة على الخيل العربية وتسجيلها مسؤولية تتجاوز قدرة المربط الفردي. وتطورت برامج الجمعية الزراعية التي عُرفت في مراحل لاحقة بالجمعية الزراعية الملكية، ثم الهيئة الزراعية المصرية.

وهنا يجب التفريق بين تاريخ المؤسسة الزراعية وتاريخ برنامج الخيل والمحطة؛ فهي أحداث مختلفة، ولا يصح جمعها تحت سنة تأسيس واحدة.

وبحسب تقرير مصر المقدم إلى المنظمة العالمية للحصان العربي عام 2025، تأسست محطة الزهراء سنة 1928 بوصفها مركزًا لتربية الخيل العربية المصرية والمحافظة عليها.

وكانت أهمية هذا التحول في استمرار التربية والتسجيل رغم تغير الملاك والظروف السياسية. فالمؤسسة تحفظ الخيل، لكنها تحفظ أيضًا هوية كل حصان وصلاته بالأجيال السابقة. ومن خلال الهيئة الزراعية المصرية ومحطة الزهراء، بقيت قاعدة موثقة يستطيع المربون الرجوع إليها.

نظير وأبناؤه: اتساع التأثير المصري

شهد القرن العشرون ظهور خيل أصبحت أسماؤها متكررة في الأنساب العالمية، وفي مقدمتها الفحل نظير، المولود سنة 1934.

ومن أبنائه المعروفين مرافق، وأنساتا ابن حليمة، وأسوان، وهدبان إنزاهي. وأسهم انتقال هؤلاء أو نسلهم إلى برامج خارج مصر في انتشار التأثير المصري وتنوع مساراته.

لكن اختزال هذه المرحلة في فحل واحد يُغفل دور الأفراس. فكل ابن من أبناء نظير حمل كذلك إرث أمه وعائلتها، ثم أنتج مع أفراس جديدة. ولذلك فإن النجاح التربوي نشأ من تركيبات نسب متعددة، ومن قرارات المربين عبر أجيال.

وهنا اتسع حضور الخيل المصرية في تربية الخيل العربية عالميًا: استُخدمت داخل برامج تحافظ على الأنساب المصرية، وكذلك في برامج تجمعها مع خطوط عربية أخرى.

الانتشار الدولي وتحديد «المصري الخالص»

لم تبدأ شهرة الخيل المصرية الدولية في وقت واحد. فمن المحطات المعروفة استيرادات هنري بابسون من مصر سنة 1932، التي نشأت عنها مجموعة تربية ذات هوية خاصة، ثم اتساع الاستيراد وبرامج التربية في العقود التالية.

ومع الانتشار، أصبحت الحاجة أكبر إلى تعريف واضح للخيل التي تنتمي بالكامل إلى المجموعة المصرية. وتأسست جمعية الهرم — The Pyramid Society — سنة 1969، وعملت على تحديد مفهوم Straight Egyptian بالاعتماد على الأنساب والسجلات والوثائق.

وهذا التعريف لا يعتمد على مكان الولادة وحده، ولا على شكل الرأس، ولا على نسبة تقريبية من الدم المصري. فقد يولد حصان في أوروبا أو الخليج وينتمي إلى المجموعة المصرية الخالصة، بينما يولد حصان في مصر ويكون من خطوط عربية مختلطة.

كذلك لا تعني المحافظة على الهوية المصرية أن الخيل العربية ذات الأصول الأخرى أقل أصالة؛ فالمصطلح يحدد مجموعة تربية داخل الخيل العربية الأصيلة.

من تقدير الجمال إلى مسابقات الجمال الحديثة

كان جمال الخيل حاضرًا في تقدير المربين منذ البداية، لكن حلبات الجمال الحديثة أوجدت أسلوبًا أكثر تنظيمًا للمقارنة والتقييم. وفي أنظمة تحكيم شائعة، تُقيَّم الهوية العربية، والرأس والعنق، والجسم والخط العلوي، والقوائم، والحركة. وهذا يوضح أن تقييم الجمال لا يُفترض أن يقتصر على الرأس وحده.

ومن المهم التمييز بين مسارين في التربية المعاصرة: المحافظة على مجموعة الأنساب المصرية، وانتخاب خيل تتنافس بقوة في حلبات الجمال. قد يجتمع الهدفان في برنامج واحد، وقد تختلف الأولويات بين المربين.

وعندما يُزاوج حصان مصري خالص بحصان عربي أصيل من مجموعة أخرى، يمكن أن يبقى الناتج عربيًا أصيلًا، لكنه لا يحقق تلقائيًا تعريف المصري الخالص. لذلك فإن الفوز في حلبة أو امتلاك ملامح مرتبطة بالهوية المصرية لا يحل محل قراءة النسب.

الخيل المصرية اليوم: تراث يحتاج إلى استمرار واعٍ

في الوقت الحاضر، يستمر دور الهيئة الزراعية المصرية في التسجيل، وتبقى محطة الزهراء مرجعًا تاريخيًا للتربية المصرية، إلى جانب مساهمة المرابط الخاصة. ويؤكد تقرير مصر إلى المنظمة العالمية للحصان العربي سنة 2025 استمرار هذا الدور المؤسسي.

أما مسؤولية المربين اليوم فتتجاوز إنتاج بطل جديد. إنها تشمل المحافظة على العائلات، وصحة الخيل، وجودة الحركة، ودقة التسجيل، وتجنب اختزال قيمة برنامج كامل في اسم فحل مشهور أو سمة جمالية واحدة.

لقد بدأت الرحلة بجمع خيل عربية صحراوية في عهد محمد علي، ثم تعمقت بالتوثيق والانتخاب في عهد عباس باشا، واستمرت عبر علي باشا شريف والليدي آن بلنت والأمراء والمربين والمؤسسات. ومن هذه الجهود المتراكمة نشأت هوية الخيل العربية المصرية الحديثة.

وقيمة هذا الإرث تكمن في اجتماع الجمال مع التاريخ الموثق، وفي قدرة كل جيل على تسليمه إلى الجيل التالي حيًا وسليمًا. فالمحافظة على الخيل المصرية تعني المحافظة على الحصان كاملًا: نسبه، وبنيته، وحركته، وطباعه، والذاكرة التي يحملها.

أحمد يوسف

سبعة أيام في إيسن:
أبرز المحطات الرياضية لـ "إيكويتانا 2027"



تلتقي في الفترة من 18 إلى 24 مارس 2027 أوساط الفروسية العالمية في مركز "ميسه إيسن" للمعارض. ويستعرض برنامج نسخة عام 2027 مجموعة جديدة من الفعاليات الرياضية، تشمل مفاهيم متطورة للفوز بالكؤوس في مجالات قيادة العربات، وفنون التعامل مع الخيل، وقفز الحواجز، إلى جانب أيام مخصصة لكل أسلوب من أساليب الركوب، فضلاً عن عرض "هوب توب" الشهير تحت عنوان "كل شيء من أجل الحب".

وفيما يلي إطلالة شاملة على أبرز هذه الفعاليات:

تجمع "إيكويتانا" منذ عام 1972 عشاق الفروسية، والعلامات التجارية، والأفكار الرائدة في مجالات الرياضة، والتربية، والتدريب، وركوب الخيل للترفيه في مدينة إيسن. ويُقام المعرض الرائد عالمياً لفروسية الخيل بنسخة عام 2027، على مدار سبعة أيام، يركز كل يوم منها على جانب محدد.

من جانبها قالت سارة ليبسكي، مديرة معرض إيكويتانا: "يمثل معرض إيكويتانا 2027 انطلاقة جديدة؛ فهو يجمع المهتمين، ويؤسس شبكات تواصل جديدة، ويتيح منصةً للأفكار المستقبلية في هذا القطاع. ونسعى إلى تعزيز مشاركة مجتمع الفروسية، وتشجيع الحوار وتبادل الخبرات، وتطوير رؤى جديدة لرياضة الفروسية معاً."

الافتتاح

تُنطلق الفعاليات يوم الخميس 18 مارس بحفل الافتتاح في الصالة الرئيسية للعروض، حيث يلتقي كبار المتخصصين في مختلف المجالات ليستعرضوا أساليبهم في الركوب جنباً إلى جنب. ويُخصص يوم الخميس لـ "يوم الفروسية الغربية"، الذي يُعنى بركوب الخيل على الطريقة الغربية وفنون التعامل معها، ويتصدر هذا اليوم "كأس EWU لركوب المزارع".

الجمعة: فروسية العمل وكأس "التناغم" الجديد

يُخصص يوم الجمعة لـ "فروسية العمل". وإلى جانب البرنامج اليومي المصمم حول أساليب ركوب الخيل في العمل، يُقام "كأس فروسية العمل" برعاية كل من Josera وSignum Sattelservice.

كما تشهد الجمعة انطلاق الدورة الأولى لـ "كأس التناغم"، وهو كأس يجمع بين قيم فنون التعامل الحديثة مع الخيل — والتواصل الدقيق وشبه الخفي بين الفارس وجواده عبر لغة الجسد — وبين عنصر فني حر ومصمم على أنغام موسيقى يختارها المتنافس. وللفارس حرية الاختيار بين المنافسة من الأرض أو من فوق السرج؛ إذ ينصب التركيز على دقة التواصل وجودته، ويُعرض ذلك كاستعراض حر فردي يتضمن حركات إجبارية وأخرى إضافية يُبرز فيها كل ثنائي طابعه الخاص.

السبت والأحد: الجواد المذهل

خلال عطلة نهاية الأسبوع، يحتل الجواد بوصفه "شريكاً للإنسان" صدارة المشهد من خلال برنامج مُعد للعائلات، والمبتدئين، وأندية الركوب:

• يوم السبت: تضم قائمة الفعاليات الرياضية منافسات الجمباز على ظهر الخيل، وحصة تدريبية متقدمة للفرسان الناشئين، إضافة إلى "كأس أولتسينر للعروض"، وهو فرصة للمستجدين لعرض مهاراتهم أمام جمهور عريض، سواء في مهارات الترويض الحر، أو العروض الجماعية، أو العروض السيركية، سواء أكان ذلك ركوباً أم قيادة. ويُحسم ثلث التقييم النهائي بناءً على تصويت الجمهور.



• يوم الأحد: يشهد حدثَين بارزين: مسابقة قفز الحواجز للفرسان الناشئين التابعين للاتحادات الإقليمية بالمستوى المتوسط، و"كأس قيادة العربات" برعاية Olimond BB، والذي يجمع صفوة الفرسان العالميين والمواهب الصاعدة جنباً إلى جنب في جو من السرعة والدقة والروح الجماعية.

الإثنين: كأس "USG" الشهير للصالات المغلقة

يُعد يوم الإثنين يوماً للمتخصصين في قطاع الفروسية، وهو رياضياً اليوم المفضل لعشاق فروسية "الثلاثي" (Eventing). حيث يستقطب "كأس USG للصالات المغلقة" نخبة من أبرز نجوم الفروسية الشاملة على الساحة الدولية إلى صالة العرض. ويختتم اليوم بـ "أمسية المربين" ولقاء تعارف وتواصل مهني للزوار المتخصصين والعارضين.

الثلاثاء: التسوق، والرياضة، وأمسية صحة الخيل

يمزج يوم الثلاثاء بين أسلوب الحياة والتسوق من جهة، والتثقيف الرياضي من جهة أخرى، مستهدفاً الهواة والفرسان الطموحين. وعلى الصعيد الرياضي، يتضمن البرنامج حصة تدريبية متقدمة مع الفارسة جوليا كرايفسكي برعاية Uelzener.

وفي المساء، تُقام الدورة الأولى من "أمسية إيكويتانا لصحة الخيل" برعاية Haygain وHestevard.

ويركز هذا البرنامج التثقيفي الترفيهي الجديد على الأمراض التنفسية والمعوية لدى الخيل: من حيث الأعراض الشائعة، وكيفية تشخيصها، وسبل الوقاية والعلاج بعد التشخيص. ويشارك في هذه الأمسية نخبة من الخبراء من بينهم كوني رُوم وكاثرين أوبست، مع إتاحة الفرصة للزوار لاحقاً لمناقشتهم وطرح أسئلتهم في لقاء مباشر مع الخبراء.

الأربعاء: الخيول ذات المشيات الخاصة ونهائي "إيجا فايكنغ ماسترز"

يُختتم المعرض بـ "يوم الخيول ذات المشيات الخاصة"، والذي يتضمن برامج تعليمية وعروضاً ترويجية خاصة إلى جانب كأس الخيول الأيسلندية. وتتمثل ذروة الحدث في نهائي بطولة "إيجا فايكنغ ماسترز" برعاية Agria Versicherung؛ حيث تتوج أشهر سلسلة شتوية في عالم الخيول الأيسلندية أبطالها لعام 2027 في "إيكويتانا"، عندما يلتقي متصدرو التصفيات المؤهلة في إيسن. وبالتوازي مع ذلك، يفتح "يوم التدريب المهني" آفاق العمل والوظائف في مجال الفروسية أمام أجيال المستقبل.

عرض "هوب توب": "كل شيء من أجل الحب"

ابتداءً من يوم الجمعة وحتى الأحد، تُخصص صالة العرض بدءاً من الساعة 7:30 مساءً لعرض "هوب توب". وتحت عنوان "كل شيء من أجل الحب"، يجمع العرض بين الخيل والرياضة والإخراج الفني ضمن قصة تسرد أوجه الحب المختلفة، لتستهدف جماهير الفروسية المخضرمين والعائلات على حد سواء. وتؤكد سارة ليبسكي: "في النهاية، ثمة شيء واحد يجمعنا جميعاً: نحن نفعل كل هذا حباً في الخيل."



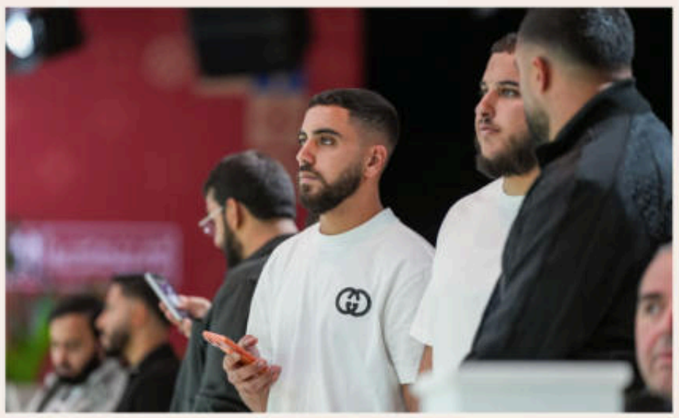
ختام مبهر
لجولة الجياد العربية
بمدينة آخن الألمانية













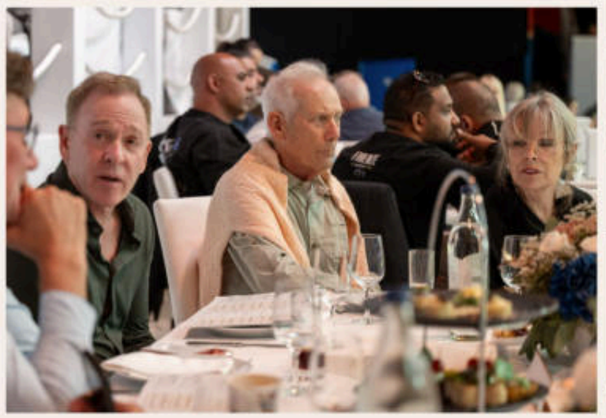


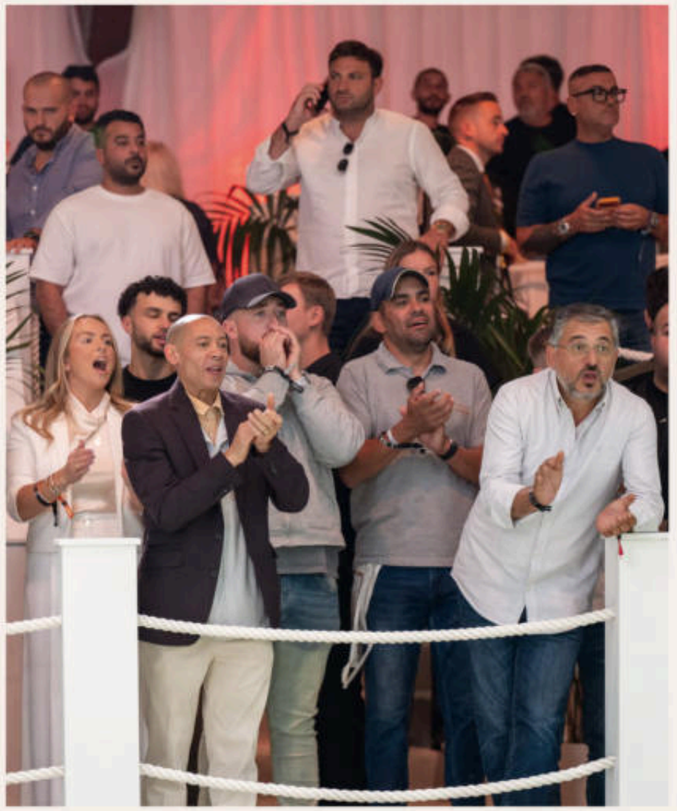














عالم مصرفي أفضل في مجتمع أفضل لمستقبل أفضل.

يُعتبر بنك الإمارات دبي الوطني من البنوك الرائدة والأكثر ابتكارًا في الإمارات العربية المتحدة.

نفخر اليوم بالدور الكبير الذي نؤديه في مجال الخدمات المصرفية للأفراد والشركات والذي يشمل الخدمات المصرفية الإسلامية، الأسواق العالمية والخزينة، الخدمات المصرفية الاستثمارية، الخدمات المصرفية الخاصة، إدارة الأصول وخدمات الوساطة.

إنّ الالتزام بتنمية المجتمع من أهدافنا الدائمة، ويتجلى هذا الالتزام في سعينا الدؤوب إلى إيجاد أفكار جديدة تسهم في تحسين خدماتنا ومنتجاتنا، وفي الدعم الذي نقدمه لذوي الهمم وخططنا الهادفة لنشر ثقافة الوعي المالي.

هذا هو نهجنا التقدمي والمسؤول الذي يؤكد إيماننا بمستقبل واعد. **#للأفضل نعمل دومًا.**

الإمارات العربية المتحدة | مصر | المملكة العربية السعودية | الهند | سنغافورة | المملكة المتحدة | تركيا | مكاتب تمثيلية في كل من الصين وأندونيسيا

بنك الإمارات دبي الوطني
Emirates NBD

emiratesnbd.com/ar