

Al Badia

البادية

Racing Polo Lifestyle فروسية بولو لايفستائل

كأس السعودية
شرف الحريري يتوج بالنسخة الخامسة

كأس دبي العالمي
مواجهة جديدة بين "بوسكادور" و"اوشبا"



ختام كرنفال سباقات دبي
"الليث" بطل مزرعة الروية وخماسية لبوبات سيمار

كأس دبي الذهبية للبولو
فريق الحبتور يتوج بكأس "بنثلي الإمارات"



Guy Laroche



MAISON
LUXE

DUBAI MALL

Available at:
Elegance style - Karji -
Luxury gallery - Ontime

سوق دبي الحرة

اربح سيارة فخمة



تذاكر "المفاجأة الرائعة" متوفرة الآن في سوق دبي الحرة
أو على الإنترنت عبر dubaidutyfree.com

مليئة بالمفاجآت



كأس دبي العالمي.. السباق نحو المجد

تتجه أنظار عشاق الفروسية وسباق الخيل أمسية الثلاثين من مارس الحالي، الى مضمار ميدان لتابعة النسخة الـ28 لكأس دبي العالمي، البطولة الأرفع في عالم سباقات الخيول، ويتوقع أن تواصل الإبهار الذي تميزت به خلال دوراتها الماضية، مما جعلها تجتذب اهتمام مختلف وسائل الإعلام على مستوى العالم، وذلك للمكانة الكبيرة التي تحتلها هذه البطولة التي أرسى دعائمها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وأصبحت بفضل دعمه ورعايته واحدة من أهم الأحداث في روزنامة فعاليات دبي.

وتتوقع مجلة البادية تنافساً قويا في ظل وجود كل من بطل كأس السعودية "سنوي بوسكادور" و"أوشيا تيسورو" حامل لقب النسخة الماضية لكأس دبي العالمي، مع ترجيح كفة "بوسكادور" بسبب الظهور القوي في المشاركة الأخيرة.

يتضمن الأسبوع الأخير من مارس والأول من أبريل آخر سباقات الموسم بدولة الإمارات بالسباقات الختامية لكل من مضماري أبوظبي والعين، قبل ان يتوقف هذا النشاط ليعود في موسم جديد في نوفمبر المقبل.

وكان الموسم المحلي قد شهد في خواتيمه فعاليات متعددة حيث جاءت أمسية سوير ساترداي بميدان حافلة وأبرزت مؤشرات مهمة لشكل أمسية كأس دبي العالمي، كما شهد مضمار أبوظبي وجبل علي سباقات مهمة.

نشاط فخر الحواجز أيضا كان بارزاً من خلال بطولات قوية في مختلف الميادين، أما جمال الخيل العربية الأصيلة فقد واصل تميزه عبر البطولات الدولية القوية التي استضافتها دولة الإمارات والتي اجتذبت أعداداً كبيرة من أفضل و أنقى السلالات من مختلف دول الخليج والدول العربية للتنافس على أعلى الجوائز.

كأس السعودية واصل حضوره العالمي كأعلى سباق في العالم بجوائزه المالية البالغة 20 مليون دولار أمريكي، وشهد أيضاً صعود الملاك السعوديين بعد ان اهدى الجواد "سينيور بوسكادور" شرف محمد الحريري لقب النسخة الخامسة.

أما في ميادين البولو المحلية فقد واصلت رياضة الملوك نشاطها المكثف في الدولة، وكان الأبرز تتويج فريق الحبتور بقيادة محمد الحبتور بطلاً لكأس دبي الذهبية 2024 للبولو «بننتي الإمارات» هانديكاب (20 جول) بعد تغلبه في المباراة النهائية، بالهدف الذهبي على فريق «ذئاب دبي كافو».

Elegance is an attitude

Regé-Jean Page

LONGINES



LONGINES SPIRIT
ZULU TIME

الناشر
حارس فياض

مراسلون بالخارج
سامية ناجي و ديليو اليكس

المخرج الفني
مُعدّ مسأّد

مكاتب

الإمارات العربية المتحدة، دبي

ص.ب.: 50324

ت: +971 4 457 2348 , +971 4 457 2126

م: +971 50 653 4050

لبنان، بيروت

ص.ب.: 90-1096

ت: +961 1 513 121 , ف: +961 1 513 141

البريد الإلكتروني

info@albadiamagazine.com

للتحرير والإعلانات

م: +971 55 302 5550 , +971 50 653 4050

البريد الإلكتروني

hares@albadiamagazine.com

Publisher

Hares Fayad

Overseas Reporters

Samia Naji and W. Alex

Senior Art Director

Moath Massad

Offices

United Arab of Emirates, Dubai

P.O. Box: 50324

T.: +971 4 457 2348 , F.: +971 4 457 2126

M.: +971 50 653 4050,

Lebanon, Beirut

P.O. Box: 90-1096

T.: +961 1 513 121 , F.: +961 1 513 141

Email: info@albadiamagazine.com

For Editorials & Advertisements

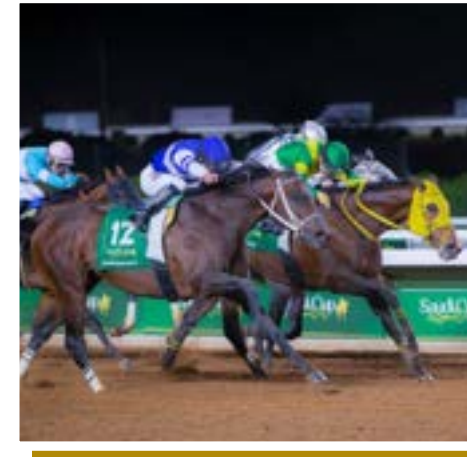
M.: +971 50 653 4050

M.: +971 55 302 5550

E-mail: hares@albadiamagazine.com



@albadiamagazine



كأس دبي العالمي 2024
نخبة من الخيول الفائزة في
الفئة الأولى تشارك في
10 الأمسية الأرفع
وتجدد المواجهة بين "سينيور
بوسكادور" و"اوشبا تيسورو"



كأس السعودية
16 "سينيور بوسكادور" يهدي
شرف الحريري لقب النسخة
الخامسة بفوز مذهل



ختم كرنفال سباقات دبي
"الليث" بطل مزرعة الروية
18 وخماسية للمدرب بوبات
سيمار

وكلاء التوزيع

لبنان: شركة الناشر لتوزيع الصحف، +9611277007
قطر: مؤسسة العربية التجارية، +9745518898
سوريا: المؤسسة العربية السورية، +963112128664
الإمارات: دار الحكمة، +97143660394
البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع، +9731748000
تونس: الشركة التونسية، +21671232499
جدة: شركة الخزندار، +96626282020
المغرب: الشركة الشرفية، +21222249007
لندن: الشركة العامة لتوزيع الصحف، +4420748180777
الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع الصحف، +9652412820
مسقط: الوكالة المتحدة لوسائل الإعلام، +96892113295

لبنان الإمارات العربية المتحدة المملكة العربية السعودية الكويت	1,500 ل.ل. 20 درهم 20 ريال 1,25 دينار	سلطنة عمان : 1,5 ريال قطر : 1,5 ريال مملكة البحرين : 1,5 دينار	مصر : 10 جنيئة المغرب : 15 درهم	المملكة المتحدة : 4 جنيئة إسترليني فرنسا : 4 يورو ألمانيا : 4 يورو
---	--	--	------------------------------------	--

www.albadiamagazine.com



SWISS MILITARY
HANOWA

60 YEARS OF DURABILITY



**YOUR ONLY
LIMIT IS YOU**

www.swissmilitary-hanowa.com

MAISON
LUXE

DUBAI MALL



24

ختم موسم القدرة بسيف
السلم
الشامسي بطلاً لكأس
المدرين والطواش تفوز
في الاسطبلات الخاصة



26

مهرجان أبوظبي للقدرة
يسدل الستار على موسم
القدرة "2024-2023"

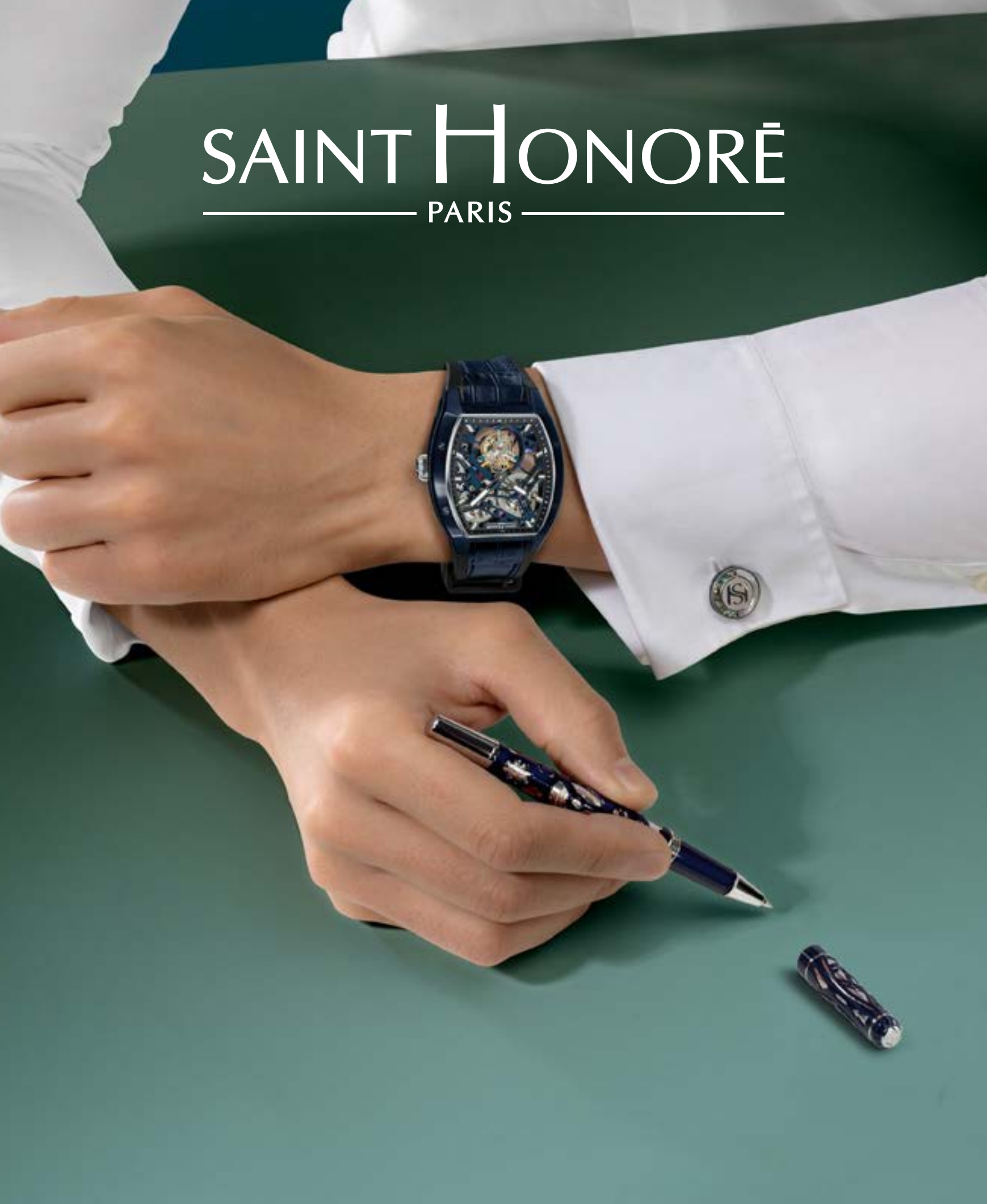


28

مهرجان الشارقة الدولي
للجواد العربي
تألق لافت لخول محمد بن
سعود ونائلة دايك في الختام

SAINT HONORÉ

PARIS



MAISON
LUXE

DUBAI MALL

الرياضة
والفنون
والثقافة



38 دوري الإمارات لونجين لقفز
الحواجز
غريب والكريم يخطفان
الأضواء بأكاديمية بوزيب



40 بطولة كأس دبي الذهبية
للبولو
فريق الجبتور يتوج بطلا لكأس
"بنتلي الإمارات"



46 بطولة غنتوت الدولية
الأولى
فريق أبوظبي يفوز في
النهائي ويحرز لقب البطولة



كأس دبي العالمي 2024 نخبة من الخيول الفائزة في الفئة الأولى تشارك في الامسية الأرفع



"أوشبا تيسورو" أحد أبرز المرشحين للفوز باللقب

"لونجين دبي شيماء كلاسيك"
يجتذب شوط "لونجين دبي شيماء كلاسيك" (فئة 1) البالغ إجمالي جوائزه 6 ملايين دولار، المصنف ثاني أفضل سباق في العالم، مجموعة مكونة من 12 خيلاً من الطراز الرفيع من بينهم الفائز بنسخة عام 2022 من السباق، "شهريار" الذي يأمل أن يصبح أول جواد

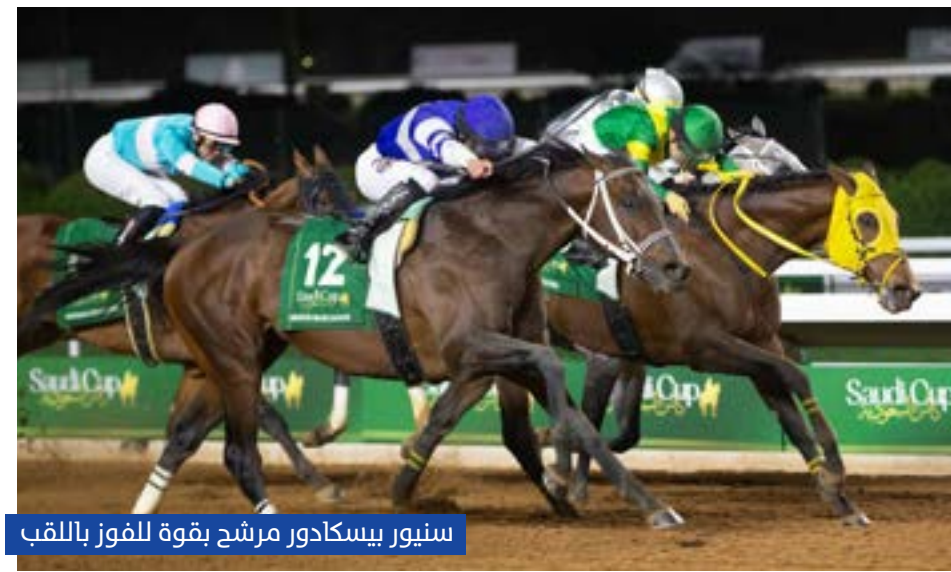
يابانية في التشكيلة التي تضم 13 مشاركاً بإشراف 13 مدرباً، بينما يتقدم الخيول المدربة مالياً الجواد الذي أدهش الكثيرين وممثل كازخستان "كبيرخان" الفائز بتحدي آل مكتوم (فئة 1)، علاوة على "تيوجيت" ممثل بوب بافرت، وآخرين من السعودية وأمريكا والإمارات.

تستقطب النسخة (28) لكأس دبي العالمي المقرر إقامتها بمضمار ميدان العالمي يوم 30 مارس الجاري، نخبة قوية من أفضل خيول العالم التي تتنافس على خلال الأشواط التسعة للامسية، والتي يبلغ مجموع جوائزها 30.5 مليون دولار.

وتضم القائمة 33 فائزاً بسباقات الفئة الأولى حول العالم تتقدمها خيول من 13 دولة، و24 خيلاً من اليابان وحدها، علاوة على عودة المدرب الإيرلندي ايدان اوبراين من خلال 7 خيول، فيما يتوقع أن يكون جودلفين ممثلاً بـ5 مشاركين، إضافة إلى عدد من الفائزين مؤخراً في السباقات الكبرى بالبحرين وقطر.

"أوشبا تيسورو" يدافع عن اللقب

في الشوط الأبرز كأس دبي العالمي (فئة 1) برعاية طيران الإمارات والبالغة جوائزه 12 مليون دولار، يتوقع مشاركة مجموعة رفيعة يتقدمها البطل العائد "أوشبا تيسورو"، والفائز بكأس السعودية "سنيور بسكادور"، ووصيف سباق بريدز كب كلاسيك وبطل داربي الإمارات "ديرما سوتوجاكي" ضمن 4 خيول



سنيور بيسكادور مرشح بقوة للفوز باللقب



أحد الخيول المشاركة في الأمسية

بإشراف ويسلي وارد، و"هوكينس" بإشراف بوب بافرت، وللإمارات خمس فرص من بينها "مهيب" حامل الشعار الأصفر لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم "القوز سيرينت"

يشهد شوط "القوز سيرينت" (فئة 1) برعاية عزيزي، بإجمالي جوائز 1.5 مليون دولار، منافسة مثيرة على المضمار العشبي بنكهة دولية متميزة، بوجود خيول

بإجمالي جوائز 2 مليون دولار، يتقدم الصفوف حامل اللقب الأمريكي "سبيلوس" الذي يواجه تحدياً جديداً من النجم الياباني الفائز بسباق الرياض سيرنت "ريميك" ضمن أربعة خيول من اليابان في هذا السباق الرملي الممتد على مسافة 1200 متر.

وتعد خيول الولايات المتحدة الأكثر فوزاً بهذا السباق ولديها أربعة مشاركين آخرين من بينهم "تكاتومي"

يفوز باللقب مرتين، وهو جزء من كتبية يابانية تضم نجمة التاج الثلاثي الياباني "ليبرتي أيلاند" و"ستارس اون إيرث"، وسيكون عليهم مواجهة نجوم من أوروبا من بينهم الفائز بسباق بريدز كب تيرف "أوجست رودان" بإشراف ايدان اوبراين، والفائزة بسباق كورونيشن كب "إملي أيجون"، ويدفع فريق جودلفين بحامل لقب داربي الإمارات "ربيلز رومانس" الفائز مؤخراً بجائزة أمير دولة قطر.

"دبي تيرف"

يسعى "لورد نورث" إلى تحقيق رقم قياسي غير مسبوق لتسجيل رابع فوز على التوالي، في شوط "دبي تيرف" العشبي الممتد على مسافة 1800 متر (فئة 1) برعاية دي بي ورلد، البالغ جوائزه 5 ملايين دولار، ويواجه ابن "دابوي" الذي يدره جون وثيدي جوسدن رفيقته بالاسطبل الفائزة بعدة سباقات من الفئة الأولى "نشوي" ضمن 14 خيلاً محتملاً من بينهم الياباني "دو ديوس" الفائز بسباق اريما كينين ضمن 4 من اليابان، فيما يبرز من القائمة "لوكسمبورج" و"كايرو" للمدرب اوبراين، وآخرين من فرنسا وهونج كونج والولايات المتحدة والإمارات.

"دبي جولدن شاهين"

في شوط "دبي جولدن شاهين" (فئة 1) برعاية نخيل،



من سباقات النسخة الماضية



من سباقات النسخة الماضية

ورفيقه في الاسطبل "تلال الخالدية" الفائز بكأس المنيفة في اليوم الأول لكأس السعودية و"ضرعام عذبة"، ومع اس جرمان" آمال قطر في هذه المواجهة.

وجود عدة خيول محلية قوية، يتوقع أن يحمل "ايه جيه

"دبي جولد كب"

استقطب شوط "دبي جولد كب" (فئة 2) برعاية الطائر للسيارات، بإجمالي جوائز مليون دولار، والذي يعد السباق الأطول في الأمسية مجموعة من الخيول الأوروبية يتقدمهم خمسة من بريطانيا بإشراف خمسة مدربين مختلفين من بينهم "تورلرمان" لجودلفين بإشراف جوسدنس في مواجهة رفيقه في الشعار "سيسكاني" بإشراف شارلي ابلي الفائز في الكرنفال، وهناك ثلاثة من اليابان، واثنان من فرنسا، غير أن الأنتظار نتجه بكل تأكيد إلى الفائز بكأس البحر الأحمر في مهرجان كأس السعودية "تاور اوف لندن" لمزارع كولور وإشراف ايدان اوبراين، وتضم القائمة الفائز بسباق أيريش سانت ليجر (فئة 1) "الدار الداروف"، والفائز بسباق يوركشاير كب "جيا فيلوتو".

"دبي كحيلة كلاسيك"

يقام شوط "دبي كحيلة كلاسيك" (فئة 1)، بإجمالي جوائز مليون دولار، السباق المخصص للخيول العربية الأصيلة في افتتاح أمسية كأس دبي العالمي، واجتذب 13 خيلاً من أفضل الخيول العربية في المنطقة وتضم القائمة الفائز بنسخة العام 2022 من السباق "فيرست كلاس" والنجم السعودي غير المهزوم المتوج بكأس "عبيه" في أمسية كأس السعودية "عسفان الخالدية"



من الخيول المرشحة



فرحة الفوز باللقب

ولذلك استقطب 4 من اليابان يتقدمهم بطل الديرربي السعودي "فوريفر يونغ"، ويعتزم ايدان اوبراين اختبار حظوظه من خلال ممثليه "هنري ادمس" و"نيفي سيل"، فيما يخوض بوبات سيمار المنافسة بجوادين محليين مميزين هما "كلير كوليكت" و"مندلسون باي" الذي فاز أبوه بهذا السباق قبل عدة سنوات.

"ديرربي الإمارات"

في شوط "ديرربي الإمارات" (فئة 2) بإجمالي جوائز مليون دولار، والذي يمثل الاختبار الكلاسيكي الوحيد في الأمسية، استقطب مجموعة قوية لا سيما في ظل جاذبيته الخاصة باعتباره السباق الوحيد خارج أمريكا الذي يضمن للفائز مشاركة تلقائية في كنتاكي داربي،

قادمة من 7 دول، وتضم القائمة صاحب اللقب العام الماضي "دانيه" ممثل شادويل، والفائز بشكل رائع في سباق الـ 1351 تيرف سيرنت في الرياض "عناف"، والفائز في مهرجان أمير دولة قطر "إماراتي أنا"، علاوة على القادم من أمريكا "كاسا كريد"، وممثل اليابان "جاسبر كرون" وعدد من الخيول البريطانية منها "ريجونا" إضافة إلى كاليفورنيا سبائل" الفائز في نهاية الأسبوع الماضي بسباق كوين سيلفر جوبلي (فئة 1) في هونج كونج.



تنافس قوي شهدته النسخة الماضية

"جودلفين مايل"

يتوقع مشاركة قوية في شوط "جودلفين مايل" (فئة 2) برعاية إعمار، بإجمالي جوائز مليون دولار، وتضم المجموعة المشاركة بطل نسخة العام 2023 "آيسوليت" الذي لم تتناسب الظروف في الرياض، وصاحب المركز الثالث في كأس السعودية "سعودي كراون" الذي اختار المنافسة على هذه المسافة الأقصر اغتناماً لسرعته الابتدائية، وبطل جبل علي مايل "سوينج فوت"، وآخرين من الولايات المتحدة والسعودية وأمريكا الجنوبية والإمارات.

مسابقات ستايل ستيكس أمسية كأس دبي العالمي أكثر من 200 ألف درهم جوائز للفائزين من رواد الأناقة



من منافسات النسخة الماضية للمسابقة

تصاحب أمسية كأس دبي العالمي بميدان يوم السبت 30 مارس، مسابقات ستايل ستيكس والتي خصص لها أكثر من 200.000 درهم إماراتي، جوائز مالية، برعاية إعمار.

أسكوت أند تشابلز، وإيفلين ماكديرموت، مؤسس إيفلين ماكديرموت لصناعة القبعات، وروث برادلي وناديا جندوبي، مؤسس فاشون أند لايف ستايل ايجنسي، ومشرفة المتجر ومؤثرة العلامة التجارية لأنفاسك دخون، ستحصل الفائزة في مسابقة أفضل زي نسائي على هدايا من إعمار بقيمة 55.000 درهم، وجلسة تجميلية

في الوقت الذي تتنافس فيه الخيول بقوة على أرض المضمار، تجري منافسات ناعمة أخرى في ردهات مضمار ميدان، عبر مسابقات ستايل ستيكس لاختيار أفضل الأزياء، ويمكن لرواد الأناقة التنافس في خمس فئات: أفضل سيدة أنيقة، أفضل رجل أنيق، أفضل ثنائي أنيق، أفضل زي تقليدي، وأفضل قبعة.

سيتمولى مجموعة من خبراء الموضة في دبي اختيار الفائزين، حيث يتولى تحكيم ستايل ستيكس كل من كيلي لوندبرغ، خبيرة العلامات التجارية الشخصية، وغاري سويني، مدير العلامة التجارية والتصميم للرعاة



التسجيل مفتوح للمشاركة أمام الجميع



إحدى المتسابقات من النسخة الماضية

(الفيشل الذهبي) عيار 24 بقيمة 1000 درهم من من سكاى واردز طيران الإمارات. درهم إماراتي، وقسيمة هدايا بقيمة 4000 دولار سيسترز بيوتي لاونج، وقسيمة هدايا بقيمة 4000 درهم بينما تحتوي فئة أفضل رجل أنيق التي ستشهد منافسة محتدمة، على قسيمة هدايا من إعمار بقيمة 36.700 من 1847 سيغنيتشر فيشبال بقيمة 750 درهم، لكأس دبي العالمي 2025، بالإضافة إلى 50.000 ميل



منافسات قوية على لقب الأناقة للرجال



صراع ملتهب على خط النهاية

مسجلاً زمناً قدره 2:07.10 دقيقة وبفارق طول عن «كيلر ابيليتي» لـ «كاروت فارم كومبني ليمتد».

«تاور أوف لندن» في البحر الأحمر

وظفر «تاور أوف لندن» لـ «د سميث والسيد جي ماجنير وإلم تابور وويستيربيرج» بلقب «كأس البحر الأحمر» لمسافة 3000 متر «الفئة الثانية» على المسار العشبي، بقيادة الفارس ريان مور، وإشراف المدرب أيدين أوبراين، مسجلاً زمناً قدره 3:04.43 دقائق وبفارق رأس عن «انيمي» لتريسي بيل اند كارولين ليونس.



تتويج المدرب

المسار العشبي، بقيادة الفارس روسا راين، وإشراف المدرب مايكل أبلي، مسجلاً زمناً قدره 1:17.88 دقيقة وبفارق ثلاثة أرباع الطول عن «لا لا كرسيتين» لـ «فوجي كوسان كومبني لميتد».

«سبيرت دانسر» يكسب كأس نيوم

وحقق «سبيرت دانسر» للمدرب الأسطوري السابق لمانشستر يوناييتد أليكس فيرغسون وصديقيه بيتر دون وجيد ماسون، لقب «كأس نيوم» لمسافة 2100 متر «الفئة الثانية» على المسار العشبي، بقيادة الفارس أوسين أور، وإشراف المدرب ريتشارد فاهي،

بقيادة الفارس عبد الله العوفي، وإشراف المدرب ناصر بن مطلق، مسجلاً زمناً قدره 2:13.72 دقيقة، وبفارق 4 أطوال ورباع الطول عن «فيزير» لـ «إسطنبول أجمل».

«فوريفر يونق» بطل الدريبي

وخطف الجواد الياباني «فوريفر يونق» لـ «سيسوما فوجيتا» لقب «الدريبي السعودي» لمسافة 1600 متر «الفئة الثالثة» على المسار الرملي، بقيادة الفارس ريوسي ساكاي، وإشراف المدرب يوشيتو ياهاجي، مسجلاً زمناً قدره 1:36.17 دقيقة، وبفارق رأس عن «بوك إم دانو» لـ «أتلانتيك سيكس ريسنج».

الرياض للسرعة

وظفر الجواد الياباني «ريميك» لكوجي مايدا بلقب «كأس الرياض للسرعة» لمسافة 1200 متر «الفئة الثالثة» على المسار الرملي، بقيادة الفارس يوجا كوادا، وإشراف المدرب كويتشي شينيتاني، مسجلاً زمناً قدره 1:10.42 دقيقة، وبفارق طول ونصف الطول عن «سكيلي» لـ «ريد لين ثوروبردز ال ال سي».

«عناف» يطلق كأس ال 1351

واقترنتص «عناف» لـ «فوسنيك ريسنج» لقب «كأس ال 1351 للسرعة» لمسافة 1351 متراً «الفئة الثانية» على

كأس السعودية

"سينيور بوسكادور" يهدي الحيري لقب النسبة الخامسة



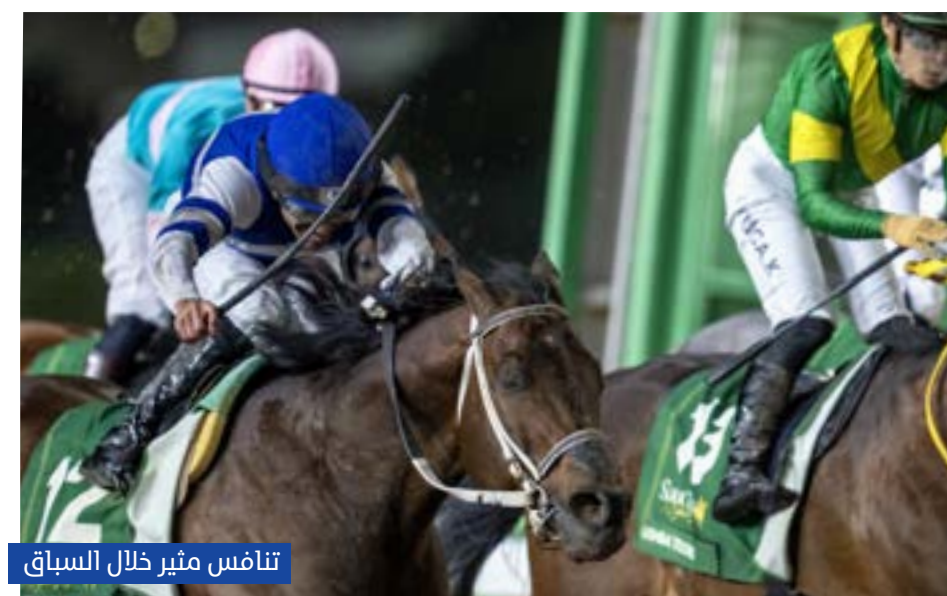
محمد بن سلمان يتوج شرف الحيري بكأس السعودية

«عسفان» يتوج بلقب عبه

وظفر «عسفان الخالدية» لأبناء الأمير خالد بن سلطان بن ثالثاً «سعودي كراون» لـ «إسطنبولات فيصل محمد عبد العزيز، لقب «كأس عبه» للخيل العربية الأصيلة لمسافة 2000 متر «الفئة الأولى» على المسار الرملي،

يوجا كاوادا، وإشراف المدرب نوبورو تاكاجي. وحل ثالثاً «سعودي كراون» لـ «إسطنبولات فيصل محمد القحطاني»، بقيادة الفارس فلوران جيرو، وإشراف المدرب براد كوكس.

توج «سينيور بوسكادور» بشعار السيد شرف محمد الحيري والسيد جو ار بيكوك جي ار، بلقب النسبة كأس السعودية للفئة الأولى البالغة قيمة جوائزه 20 مليون دولار أمريكي، خلال أمسية عالمية ذات مستوى رفيع تميزت بوجود أقوى الخيول القادمة من كافة أرجاء العالم لترك بصمتها ونيل حصتها من الجوائز المالية القيمة، ولتحجز تذكرة عبورها لسباقات أمسية كأس دبي العالمي 2024 التي ستنتقل في نهاية مارس، وسجلت الخيول اليابانية فوزين، بينما تألق سبريت دانسر في نيوم تيرف كب قبل عودته لدي مستهدفاً الأمسية الختامية لمضمار ميدان.



تنافس مثير خلال السباق

جاء فوز «سينيور بوسكادور» بقيادة الفارس جونيو الفارديو، وإشراف المدرب تود فينشر، مسجلاً زمناً قدره 1:49.50 دقيقة، وبفارق رأس عن بطل النسبة الماضية لكأس دبي العالمي الياباني «أوشبا تيسورو» لـ «شركة ريوتوكوجي كنجي القابضة»، بقيادة الفارس



تنافس مثير خلال السباق

قدره 1:59.57 دقيقة، ويفارق طول ونصف الطول عن «سقارة كينج» لسيد حشيش، بقيادة الفارس باتريك دويس وإشراف المدرب دوج واتسون. وجاء في المركز الثالث «الضجة» لناصر عسكر، بقيادة الفارس أوسكار شافيز وإشراف المدرب مصباح المهيري.

«أرابيان تيل» يكسب السادس

حقق «أرابيان تيل» لعائلة شبرا لقب الشوط السادس «دبي هيلز استيت» لمسافة 1900 متر، على المسار الرملي، البالغ قيمة جوائزه 175 ألف درهم، بقيادة الفارس تاغ أوشي وإشراف المدرب بويات سيمار، مسجلاً زمنياً

«غنص أند غلوري» يتألق في الشوط الرابع

فاز «غنص أند غلوري» لفتراني هادي، بلقب الشوط الرابع «مرسى دبي» لمسافة 1900 متر، على المسار الرملي، البالغ قيمة جوائزه 175 ألف درهم، بقيادة الفارس تاغ أوشي وإشراف المدرب بويات سيمار، مسجلاً زمنياً قدره 1:58.65 دقيقة، ويفارق 12 طولاً عن «اليابري» لجمعة مبارك الجنيبي، بقيادة الفارس برناردو بينيرو وإشراف المدرب مصباح المهيري. وحل ثالثاً «فياض» لعلي حداد، بقيادة الفارس ساندرو بايفا وإشراف المدرب بويات سيمار.

«رويال دبي» يحصد لقب الخامس

حصد «رويال دبي» لسعيد سلطان الرحومي لقب الشوط الخامس «وسط مدينة دبي» لمسافة 1600 متر، على المسار العشبي، البالغ قيمة جوائزه 210 آلاف درهم، بقيادة الفارس بن كوين وإشراف المدربة لوسي بوتلي، مسجلاً زمنياً قدره 1:36.10 دقيقة، ويفارق رقبة عن «كينج أوف تايم» لـ «الربع للسباقات»، بقيادة الفارس أدري دي فريز وإشراف المدربين سايمون وإد كريسفورد. وجاء في المركز الثالث «مناداه» لـ «شادويل»، بقيادة الفارس جيم كراولي وإشراف المدرب بويات سيمار.



فرحة عارمة خلال التتويج

ختم كرنفال سباقات دبي "الليث" بطل مزرعة الروية وخماسية للمدرب بوبات سيمار



الرحماني مع الجواد الليث

حل ثالثاً «توب تون» لمروان عبد الرحمن محمد شريف البيضاوي، بقيادة الفارس غابرييل مالون وإشراف المدرب مروان البيضاوي.

«بوستر بينت» ينتزع لقب الثالث

انتزع «بوستر بينت» لـ «سوتد أند بوتد ريسينغ أند فالكون ريسينغ تيم»، لقب الشوط الثالث «ذا فالي» لمسافة 1800 متر، على المسار العشبي، البالغ قيمة جوائزه 175 ألف درهم، بقيادة الفارس ساندرو بايفا وإشراف المدرب بويات سيمار، مسجلاً زمنياً قدره 1:49.88 دقيقة، ويفارق نصف طول عن «فيرست فيو» لجودلفين، بقيادة الفارس تشارلي بينت وإشراف المدرب العالمي سعيد بن سرور. وجاء في المركز الثالث «إكسباينغ دايز» لـ «فريق البيت متوحد»، بقيادة الفارس سام هتشكوت وإشراف المدرب دوج واتسون.

1:43.15 دقيقة. وتفوق بفارق طول وثلاثة أرباع الطول عن «هيروس دي لاغارد» لناصر محمد ناصر الحشار، بقيادة الفارس كونور بيسلي وإشراف المدرب إبراهيم الحضرمي. وجاء في المركز الثالث «إيه إف مقام» لخالد خليفة النابودة، بقيادة الفارس تاغ أوشي وإشراف المدرب أرنست أورتل.

«ميزوتينو» يكسب الثاني

ظفر الجواد «ميزوتينو» لنقابة إنيتفورداصن، لقب الشوط الثاني ذا أوبيسيس لمسافة 1200 متر، على المسار الرملي، البالغ قيمة جوائزه 165 ألف درهم، بقيادة الفارس تاغ أوشي وإشراف المدرب بويات سيمار، مسجلاً زمنياً قدره 1:12.02 دقيقة، ويفارق 4 أطوال وربع الطول عن «سيكورسكي» لسعيد سلطان الرحومي، بقيادة الفارس ريتشارد مولن وإشراف المدرب بويات سيمار. فيما

شهد حفل ختام كرنفال سباقات دبي، الذي أقيم بمضمار ميدان العالمي برعاية شركة إعمار، مناقسات قوية ومثيرة، ونجح الجواد «الليث» للرحماني للسباقات، في انتزاع لقب «مزرعة الروية» المخصص للخيل العربية الأصيلة، كما شهدت الأمسية تألق المدرب بوبات سيمار، الذي حقق خمسة انتصارات مثيرة، مقلصاً بذلك الفارق بينه وبين المدرب مايكل كوستا في صدارة بطولة المدربين لهذا الموسم.

«الليث» نجم الشوط الأول

ظفر «الليث» للرحماني للسباقات بلقب الشوط الأول «مزرعة الروية»، المخصص للخيل العربية الأصيلة، لمسافة 1600 متر «الفئة الثانية»، على المسار العشبي، البالغ قيمة جوائزه 300 ألف درهم، بقيادة الفارس بن كوين وإشراف المدرب أحمد المحيري، مسجلاً زمنياً قدره

LIVE THE SPORT OF KINGS



«اجديت» نجم الختام

خطف «اجديت» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم، لقب الشوط التاسع «المربع العربية» لمسافة 1400 متر، على المسار العشبي، البالغ قيمة جوائزه 175 ألف درهم، بقيادة الفارس بن كوين وإشراف المدرب مايكل كوستا، مسجلاً زمنًا قدره 1:23.26 دقيقة، ويفارق طولين عن «جميرا باي» لـ «الكمدة للسباقات»، بقيادة الفارس باتريك دويس وإشراف المدرب دوج واتسون. وحل ثالثاً «حاسم» لراشد الشحي وتوفيق محمد، بقيادة الفارس ساندر وياغا وإشراف المدرب مصباح المهيري.

«إليسييف تيري» يتفوق في الثامن

حقق «إليسييف تيري» لديارمويد كلوهيسي، لقب الشوط الثامن «إعمار الجنوب» لمسافة 1400 متر، على المسار الرملي، البالغ قيمة جوائزه 175 ألف درهم، بقيادة الفارس باتريك كوسجراف وإشراف المدرب بوبات سيمار، مسجلاً زمنًا قدره 1:24.95 دقيقة، ويفارق طولين عن «تريبيل فنتشر» لحمدان بن حرمش، بقيادة الفارس كونور بيسلي وإشراف المدرب أحمد بن حرمش، وجاء في المركز الثالث «الرائد» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم، بقيادة الفارس بن كوين وإشراف المدرب مايكل كوستا.

«فيسباسيان» بطل السابع

أعلت «فيسباسيان» لـ «الربع للسباقات»، صدارة الشوط السابع «خور دبي» لمسافة 1200 متر، على المسار العشبي، البالغ قيمة جوائزه 190 ألف درهم، بقيادة الفارس باتريك دويس وإشراف المديرين سايمون وإد كريستوفر، مسجلاً زمنًا قدره 1:09.48 دقيقة، ويفارق طول عن «فاتك» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم، بقيادة الفارس بن كوين وإشراف المدرب مايكل كوستا. وحل ثالثاً «العريد» لناصر عسكر، بقيادة الفارس تاغ أوشي وإشراف المدرب مصباح المهيري.



LIVERY



POLO ACADEMY



RIDING SCHOOL



COMPETITIONS



TOURNAMENTS



EVENTS

A FIVE-STAR LUXURY AT THE HEART OF DUBAI.

Al Habtoor Polo Club is a state-of-the-art polo and equestrian community devoted to equine sports, consisting of 137 residential villas, branded luxury homes, four polo fields, a riding school with show jumping and dressage arenas, and 458 modern stables.

The Habtoor Polo Hotel is the centerpiece of this upmarket resort, offering 126 guest rooms, including 30 suites and 10 villas, exuding timeless Andalusian elegance within an oasis of excellence, luxury, and impeccable service.





تعزير صحة واستدامة الخيول في نادي أبوظبي للفروسية



في قلب عالم الفروسية الإماراتي، ينفرد نادي أبوظبي للفروسية بمكانة مميزة، حيث يضع رفاهية الخيول والاستدامة على رأس أولوياته. يركز النادي على تعزير التناغم بين الخيول والبيئة، ويعد نموذجاً يحتذى به في مجال رعاية الخيول وحماية البيئة.

تعتبر الرفاهية البدنية والنفسية للخيول محور أعمال نادي أبوظبي للفروسية، فعلى الرغم من صعوبة توفير مساحات واسعة للخيول في قلب المدينة، إلا أن النادي يحرص على تخصيص وقت محدد لكل خيل في الحظيرة الخارجية بشكل يومي، مما يتيح الفرصة للخيول لممارسة سلوكياتها الطبيعية، مثل أكل العشب والتواصل الاجتماعي، وهذا من أجل صحتها العامة وسعادتها.

يُعد هذا الوقت من الأمور بالغة الأهمية، إذ يلعب دوراً

أساسياً في رفاهية الخيول. أولاً، يساهم هذا الوقت في تعزير رفاهية الخيول البدنية، حيث يتيح لها حرية ممارسة سلوكياتها الفطرية، مثل أكل العشب والخب والعدو الخفيف. ولا تقتصر فوائده على الحفاظ على صحة عضلات الخيول فحسب، بل يمنع أيضاً تيبس العضلات الناتج عن إقامتهم الطويلة في الاسطبلات.

لا تقتصر فوائد تخصيص وقت معين للخيول في الحظيرة الخارجية على الجانب البدني فحسب، بل تشمل فوائد ذهنية أيضاً. فمن خلال أكل العشب والاستكشاف، يُسهّم هذا الوقت في الوقاية من الملل والمشكلات السلوكية، مثل: قضم الحواجز والمشي المتكرر داخل الاسطبلات والتأرجح. علاوة على ذلك، يُعزّز التفاعل مع الخيول الأخرى الاندماج الاجتماعي، الأمر الذي يتماشى مع غرائز القطيع الطبيعية للخيول ويعزز رفاهيتها العاطفية.

كما تمنح هذه الفرصة للخيول شعوراً عميقاً بالرضا والسكينة، مما يقلل من التوتر والقلق.

من الناحية الفسيولوجية، يدعم الوصول إلى العشب والأعلاف في الحظيرة الخارجية صحة الجهاز الهضمي للخيول، إذ يحفز أكل العشب عملية إنتاج اللعاب، مما يساعد في عملية الهضم ويضمن تناول الخيول للطعام بشكل منتظم، وبالتالي يقلل من مخاطر إصابتها بمشاكل الجهاز الهضمي، مثل: المغص أو قرح المعدة. إضافة إلى ذلك، تعمل التضاريس المتنوعة في الحظيرة الخارجية كعامل مساعد طبيعي لصحة الحافر، حيث تعزز الدورة الدموية وتمنع ظهور الأمراض الشائعة في الحافر مثل مرض القلاع أو تشققات الحافر. وأخيراً، لا يعد قضاء الوقت في الحظيرة الخارجية مجرد ضرورة جسدية فحسب، بل هو واجب أخلاقي أيضاً. فهو يكرم



الكبرياء الفطري للخيول، ويمنحها الاستقلالية والحرية من أجل رفاهيتها النفسية والعاطفية.

من خلال خلق بيئة تضع غرائز الخيول وسلوكياتها الطبيعية في المقام الأول، يساهم نادي أبوظبي للفروسية في سعادة الخيول، ويضطلع بدوره كأمين على رفاهيتها. كما يتميز النادي بالتزامه الراسخ بالاستدامة والذي يشمل كامل عملياته التشغيلية وخطط التطوير المستقبلية، حيث يصمم كل جانب من جوانب العمليات المستقبلية للنادي مع مراعاة الاستدامة البيئية. تكتسب الممارسات المستدامة أهمية بالغة لأسباب عديدة، من بينها: التخفيف من آثار تغير المناخ، وضمان الاستمرارية على المدى الطويل، وتحقيق المسؤولية الاجتماعية، والامتثال للوائح والقوانين. ومن خلال مواصلة رؤية النادي مع رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة في مجال الحفاظ على البيئة، لن يكتفِ نادي أبوظبي للفروسية بتقليل بصمته البيئية فحسب، بل سيصبح أيضاً نموذجاً ملهماً يحتذى به في مجتمع الفروسية الأوسع نطاقاً.

المسؤولية البيئية، يجسد النادي العلاقة التاريخية الراسخة بين الخيل والفارس، مع تمهيد الطريق نحو مستقبل أكثر استدامة للجميع.





ختام الموسم "2023-2024" للقدررة بسبيح السلم الشامسي بطلاً لكأس المدربين والطواش تفوز في الاسطبلات الخاصة



تتويج أبطال السباق

اختتمت مدينة دبي الدولية للقدررة، موسم سباقاته (2023-2024)، عبر سباق كأس المدربين للقدررة لمسافة 119 كلم، الذي أقيم يوم 7 مارس 2024 ، وسبقه بيوم واحد سباق حتا لأصحاب الاسطبلات الخاصة، وحقق لقب السباق الأول الفارس سعيد الشامسي فيما توجت الفارسة شما الطواش لقب الثاني.

الشامسي ينتزع كأس المدربين

وحسم بطل السباق صراعاً رهيباً على اللقب امتد حتى الأمتار النهائية قاطعا المسافة على صهوة الفرس "اس دبليو جاما" لإسطبلات العاصفة، بزمن قدره 4:33:41 ساعة متفوقاً بفارق ثانيتين عن الوصيف عبد الله محمد الحمادي على صهوة "اتش سي بوترو رافيك" لإسطبلات الريف (العجبان) الذي سجل 4:33:43 ساعة، فيما حل ثالثاً بفارق أجزاء من الثانية الفارس هزاع محمد المعمرى على صهوة "براكه دي لوزيلي" لإسطبلات الأريام.

ونظم السباق نادي دبي للفروسية بالتعاون مع اتحاد الإمارات للفروسية والسباق، وخصصت للسباق جوائز قيمة حيث نال صاحب المركز الأول مبلغ 300 ألف درهم، والثاني 200 ألف درهم، والثالث 125 ألف درهم، فيما

نال أصحاب المراكز من الرابع وحتى العاشر مبلغ 15 ألف درهم.

تنافس قوي ومثير

شهد السباق تنافساً قوياً في جميع مراحلها، لكن المرحلة الأخيرة شهدت صراعاً رهيباً على اللقب من رباعي الصدارة لينجح بطل السباق في انتزاع الفوز قرب خط النهاية. ونجح البطل في قيادة الفرس القوية اس دبليو جاما لتحقيق اللقب بعد ان نجح في الحفاظ على لياقتها وادخارها لمرحلة الحسم حيث لم تبخل عليه عبر السرعة العالية التي أفرزتها في الأمتار الأخيرة ومنحته الفوز المثير.

وعقب ختام السباق قام اللواء الدكتور محمد عيسى العظب عضو مجلس إدارة نادي دبي للفروسية المدير العام للنادي، بتتويج أصحاب المراكز الثلاثة الأولى بالكؤوس.

الشامسي يشيد بأداء جواده

عبر بطل سباق كأس المدربين سعيد الشامسي عن

الطواش سعيد بأول فوز

قالت بطلة السباق شما الطواش انها سعيد بتحقيق الفوز الأول في مسيرتها مشيرة الى ان السباق شهد تنافساً قوياً في بدايته لكنها استطاعت ان توسع الفارق خلال المراحل التالية. وقالت إن حصولها على المركز الثالث خلال مهرجان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للقدررة قبل أسبوعين شكل حافزاً لها لتحقيق الفوز بهذا السباق مشيدة بدعم فريق العمل باسطبلات الجوارح بقيادة المدرب أحمد بلقيزي.

العظب: موسم متميز

توجه اللواء الدكتور محمد عيسى العظب، عضو مجلس الإدارة المدير العام لنادي دبي للفروسية، بالشكر والعرفان إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وإلى سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، على الدعم اللامحدود من سموهما لسباقات القدررة الأمر أثمر هذه النجاحات خلال المواسم المختلفة. وأعرب العظب عن سعادته بالموسم المتميز لمدينة دبي الدولية بسبيح السلم بخروج جميع السباقات بصورة رائعة وجميلة متوجها بالشكر الى المدربين والملك والفرسان، وإلى جميع شركاء النجاح في موسم سباقات مدينة دبي الدولية للقدررة لمساعدتهم في نجاح السباقات.



البطلة محتفلة بفوزها



سعيد الشامسي



شما الطواش



شهد 3 سباقات لفئات مختلفة بقرية الوثبة مهرجان أبو ظبي يسدل الستار على موسم القدرة "2024-2023"



تتويج أبطال أحد سباقات المهرجان

شهدت قرية الإمارات العالمية للقدرة بالوثبة، خلال الفترة من 10-8 مارس مهرجان أبو ظبي للقدرة ختام موسم سباقات القدرة للموسم (2023 - 2024)، والذي اشتمل على 3 سباقات هي سباق السيدات الذي توجت بلقبه الفارسة شرينه الفلاسي، وكأس الشيخ زايد بن منصور بن زايد آل نهيان للإسطبلات الخاصة، وفازت به الفارسة نورا القبيسي واخيراً السباق المفتوح الذي ظفر به الفارس سيف المزروع.

تنظيم ورعاية

نظمت السباقات قرية الإمارات العالمية بالتعاون مع اتحاد الإمارات للفروسية والسباق، تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، رئيس قرية الإمارات العالمية للقدرة بالوثبة، وشهد الفعاليات وتوج الفائزين في السباقات الثلاثة مسلم العامري مدير عام قرية الإمارات العالمية للقدرة بالوثبة، ومحمد الحضرمي مدير الفعاليات بالقرية، وعبد الله النقي مدير إدارة التسويق والفعاليات باتحاد الإمارات للفروسية والسباق، وعبد الرحمن الرميثي، مشرف عام القرية، ولارا صوايا المدير التنفيذي لمهرجان سباقات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان.

سيف المزروع بطل السباق الرئيس

فاز الفارس سيف أحمد المزروع على صهوة "بوليو

قواسيللو" لإسطبلات "أم آر أم" بلقب سباق أبو ظبي للقدرة لمسافة 120 كلم، الذي في ختام المهرجان أبو ظبي للقدرة، بعد ان قطع المسافة بزمن وقدره 4:20:32 ساعة، وبمعدل سرعة بلغ 27.64 كلم/ساعة، وجاءت في المركز الثاني الفارسة ميثاء محمد حميد على صهوة "كاستلبار جاتسبي" لإسطبلات أف 3، بزمن 4:21:34 ساعة، ومعدل سرعة بلغ 27.53 كلم/ساعة، فيما حل في المركز الثالث الفارس منصور خميس محمد على صهوة الفرس "أميرة" لإسطبلات أف 3، بزمن 4:21:35 ساعة، وبمعدل سرعة 27.52 كلم/ساعة.

وجاء السباق قوياً وسط أجواء حماسية عكست الشغف بهذه الرياضة، والرغبة في الوصول إلى المراكز الأولى والتتويج باللقب، وتميز السباق بالوقو والاثارة حيث حرصت الإسطبلات على الاستحواذ على لقب آخر سباقات الموسم، وبرز بطل السباق المحنك سيف المزروع بصورة لافتة مستفيداً من قوة الجواد الصغير في السن "بوليو قواسيللو" الذي أكد مولد نجم جديد في إسطبلات "أم آر أم".

ونجح بطل السباق في توزيع جهد الخيل على المراحل المختلفة محتفظاً بمركز مميز، لتأتي المرحلة الحاسمة والتي شهدت منافسة مثيرة استطاع البطل حسم الصراع وتحقيق لقب آخر سباق بالموسم.

بطل السباق: فخور بحصولي على المركز الأول

أهدى الفارس سيف أحمد المزروع المتوج بالسباق المفتوح في مهرجان أبو ظبي للقدرة فوزه بالمركز الأول إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، وقال إنه فخور بحصوله على هذا اللقب، وأثنى بطل السباق على التنظيم الجيد لفعاليات السباق، والتجهيزات الكبيرة التي ساعدتهم على خوض التحدي والوصول إلى المنافسة على المركز الأول وحصد اللقب وسط أجواء مثيرة بين الفرسان. وأضاف: المشاركون والمشاركات قدموا مستويات جيدة في السباق منذ لحظة الانطلاقة وصولاً إلى نقطة النهاية، وأشكر جميع الذين ساندوني في الوصول إلى هذا المركز الذي يعزز طموحي في المنافسة على المراكز الأولى في المنافسات القادمة محلياً وخارجياً".

نورا القبيسي تتوج بكأس الشيخ زايد بن منصور

حلقت الفارسة نورا القبيسي بلقب سباق كأس الشيخ زايد بن منصور بن زايد آل نهيان للإسطبلات الخاصة لمسافة 100 كلم، ثاني فعاليات المهرجان، بعد ان تمكنت من قطع المسافة على صهوة "بي بيرلي ميلين ريانن" لإسطبلات "ماب" المسافة بزمن قدره 3:24:17 ساعة وبمعدل سرعة بلغ 29.37 كلم/ساعة، تلتها



بطل السباق الرئيسي محتفلاً بالفوز

حاكم إمارة أبو ظبي، وقالت إن دعمه ورعايته من أهم أسباب التتويج بالألقاب والوصول إلى المراكز الأولى في السباقات المختلفة، وتمكن الفرسان والفارسات من القدرات والمهارات التي تعزز تنافسيتها العالية في جميع السباقات.

كما عبرت عن سعادتها بلقب بطولة القدرة للسيدات لمسافة 100 كلم، في مهرجان أبو ظبي للقدرة، بعد المنافسة القوية بين الفارسات للوصول إلى خط النهاية أولاً.

وأثنت البطة على التنظيم الاحترافي، والتجهيزات المتكاملة في قرية الإمارات العالمية للقدرة بالوثبة، والحرص على توفير جميع المتطلبات التي كان لها أثر كبير في نجاح فعاليات السباق.



خلال التتويج

إبراهيم على صهوة "يسشوان هوتسبير" لإسطبلات المغاوير، بزمن 3:24:02 ساعة، وبمعدل سرعة بلغ 29.41 كلم/ساعة.

واتسمت المنافسة بالقوة في المرحلة الأولى بين الفارسات، وجاءت البطة في الترتيب الرابع بالمرحلة الأولى، ثم تقدمت إلى المركز الأول في المرحلة الثانية وحافظت على أفضليتها في المرحلتين الثالثة والرابعة حتى نهاية مرحلة السباق بوتيرة متوازنة وبقدرة عالية في التعامل مع أجواء السباق والمنافسة، بسرعة بلغت 29 كلم في الساعة، لتحقق اللقب بجدارة.

البطة سعيدة بلقب السيدات

أهدت الفارسة شرينه الفلاسي لقب بطولة القدرة للسيدات إلى سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، نائب

في المركز الثاني الفارسة ماسة عدنان على صهوة "لكي بوي دو جوجانت" لإسطبلات إنجاز بزمن قدره 3:25:02 ساعة. فيما حل في المركز الثالث الفارس ذياب عبد الله محمد البلوشي على صهوة "جولديكا فولي" لإسطبلات الكمدة وحقق زمناً قدره 3:29:01 ساعة.

وشهد السباق تنافساً قوياً بين الفرسان الذين حرصوا على الاستفادة من الأجواء الباردة بفضل أمطار الخير، لتحقيق أكبر قدر من التقدم والعمل على إراحة الخيل في المرحلة قبل الأخيرة بهدف ادخار طاقتها إلى المرحلة الحسم. ونجحت بطة السباق على الحفاظ على مركز متقدم ضمن خيول المقدمة في جميع المراحل حيث كانت وصيفة في المرحلة الأولى ثم تصدرت الثانية قبل أن تعود للوصافة في الثالثة، لكنها تقدمت بصورة قوية إلى الصدارة في المرحلة الأخيرة وحافظت على تقدمها بكل ثقة حتى خط النهاية.

شرينه الفلاسي بطة السيدات

توجت الفارسة شرينه أحمد الفلاسي بلقب سباق السيدات لمسافة 100 كلم الذي أقيم في باكرة مهرجان أبو ظبي للقدرة، وجاء فوزها على صهوة "سيرافينو" لتحقق لإسطبلات المغاوير العائدة إلى سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب حاكم إمارة أبو ظبي، باللقب للعام الثاني على التوالي، وسجلت البطة 3:23:00 ساعة، وبمعدل سرعة بلغ 29.56 كلم/ساعة، وجاءت في المركز الثاني الفارسة ماسة عدنان على صهوة "سليبير رامزي" لإسطبلات الوثبة، بزمن 3:23:41 ساعة، ومعدل سرعة بلغ 29.46، فيما حلت في المركز الثالث الفارسة أفنان



مهرجان الشارقة الدولي للجواد العربي تألق لافت لخيل محمد بن سعود ونايلة هايك في الختام



من تويج مربط عجمان

والشيخ فيصل بن سعود القاسمي مدير هيئة مطار
شهد المهرجان الشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي
رئيس مجلس إدارة نادي الشارقة للفروسية والسباق،
والمهندس محمد التوحيدي

حضور المهرجان

خطفت خيول الشيخ محمد بن سعود القاسمي والمالكة
نايلة هايك "سويسرا" الأضواء بثنائيتها ذهبية في ختام
منافسات النسخة (25) لمهرجان الشارقة الدولي
للجواد العربي، الذي نظمه نادي الشارقة للفروسية
والسباق بالساحة الخارجية للنادي تحت رعاية صاحب
السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو
المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بمشاركة 414 جواداً
من أنقى السلالات العربية تمثل 10 دول.



أحد الخيول خلال العرض

أقيمت فعاليات المهرجان على مدى 4 أيام بالتعاون
مع الهيئة الأوربية لمسابقات جمال الخيل العربية
الأصيلة (إيكاهو) وبرعاية هيئة مطار الشارقة الدولي
- الراعي الرسمي للمهرجان وبالتعاون مع جمعية
الإمارات للخيول العربية، ويعد مهرجان الشارقة الدولي
المهرجان أول مهرجان للجواد العربي يقام في دولة
الإمارات العربية المتحدة .



محمد بن سعود يتسلم جائزة فوز أحد خيوله

مدير عام مربط دبي، وسلطان البيحائي مدير نادي
الشارقة، وعبدالعزيم المرزوقي المدير التنفيذي لمربط
دبي، وخالد العميري مدير مربط عجمان.

"دي روي" تفتتح الفعاليات

افتتحت المنافسات المهرة "دي روي" لمربط دبي، التي
انتزعت اللقب الذهبي لبطولة المهرات بعمر سنة، تاركة
الوصافة والمركز الثاني للمهرة "أم اتش اس صورة"
لمربط الخشاب "الكويت" فيما نالت البرونز "رنيم
البدوير" للشيخ محمد بن سعود القاسمي. وفازت
"ملكة البدوير" للشيخ محمد بن سعود القاسمي، بذهبية
المهرات، فيما حلت وصيفة ونالت اللقب الفضي "دي
اسرة" لمربط دبي، بينما ذهب اللقب البرونزي إلى "أي
اس شارجة" للشيخ عبد الله بن ماجد القاسمي.

"دي عزيزة" نجمة الأفراس

توجت "دي عزيزة" لنايلة هايك، باللقب الذهبي لفتة
الأفراس، ونالت اللقب الفضي رفقتها "ع ج سجوى"،
بينما حصلت على المركز الثالث ونالت اللقب البرونزي



أحد الخيول يستعرض جماله



وخيل آخر أمام لجنة التحكيم

بالمرباط الناشئة وملاك الخيول تشجيعاً لهم حتى يكونوا في مصاف المرباط الكبيرة في الدولة.

ويشهد إقبال كبير من الملاك والمدربين ونحن في إدارة نادي الشارقة للفروسية والسباق نولي اهتماماً خاصاً

الدرمي، فيما حصل على اللقب البرونزي "ستار فريد" لمربط الجواهر.

اليحيائي: منافسة كبيرة في نسخة هذا العام

قال سلطان خليفة اليحيائي المدير العام لنادي الشارقة للفروسية والسباق: "مهرجان الشارقة قد أكمل ولله الحمد عامه الخامس والعشرون ليكون المهرجان الأقدم في المنطقة للجواد العربي وقد اعتمد المهرجان من الهيئة الأوروبية لمسابقات جمال الخيل العربية الأصيلة (الإيكاهو) ليصطف بذلك مع الأجنحة العالمية لسباقات جمال الخيول العربية كما يندرج المهرجان تحت التصنيف الأعلى (A). وشهد المهرجان هذا العام منافسة كبيرة من الخيول المشاركة من 10 دول، وجاء تجمعنا هنا في شارقة الأصالة لنشهد حدث من أهم الأحداث خلال الموسم الحافل في نادي الشارقة للفروسية والسباق". وأضاف "الموسم ولله الحمد في دولة الإمارات العربية المتحدة موسم كبير وحافل



استعراض أحد الخيول



عبد الله بن ماجد يتسلم جائزة فوز أحد خيوله

"دي جودي" لمربط دبي. وأكمل "رشيق البداير" ثنائية ذهبية لخيول الشيخ محمد بن سعود القاسمي، عندما اعتلى صدارة الأمهار عمر سنة وحصل على اللقب الذهبي، تلاه في المركز الثاني ونال اللقب الفضي "اتش ايه اكسترا" لنائلة حايك، فيما حصل على المركز الثالث ونال اللقب البرونزي "سامي الزبير" للشيخ عبد الله بن محمد آل ثاني.

خيول نائلة حايك تواصل التألق

واصلت خيول المالكة نائلة حايك تألقها عندما حصد "دي راجان" اللقب الذهبي للأمهار، وجاء في المركز الثاني ونال اللقب الفضي "أي اس وادي" للشيخ عبد الله بن ماجد القاسمي، فيما حصل على البرونز "اتش ايه اكسترا" لنائلة حايك. وأهدى المتألق "أي اس سراب" الشيخ عبد الله بن ماجد القاسمي، اللقب الذهبي للفحول، وجاء في المركز الثاني ونال الوصافة واللقب الفضي "دي صامد" لمحمد

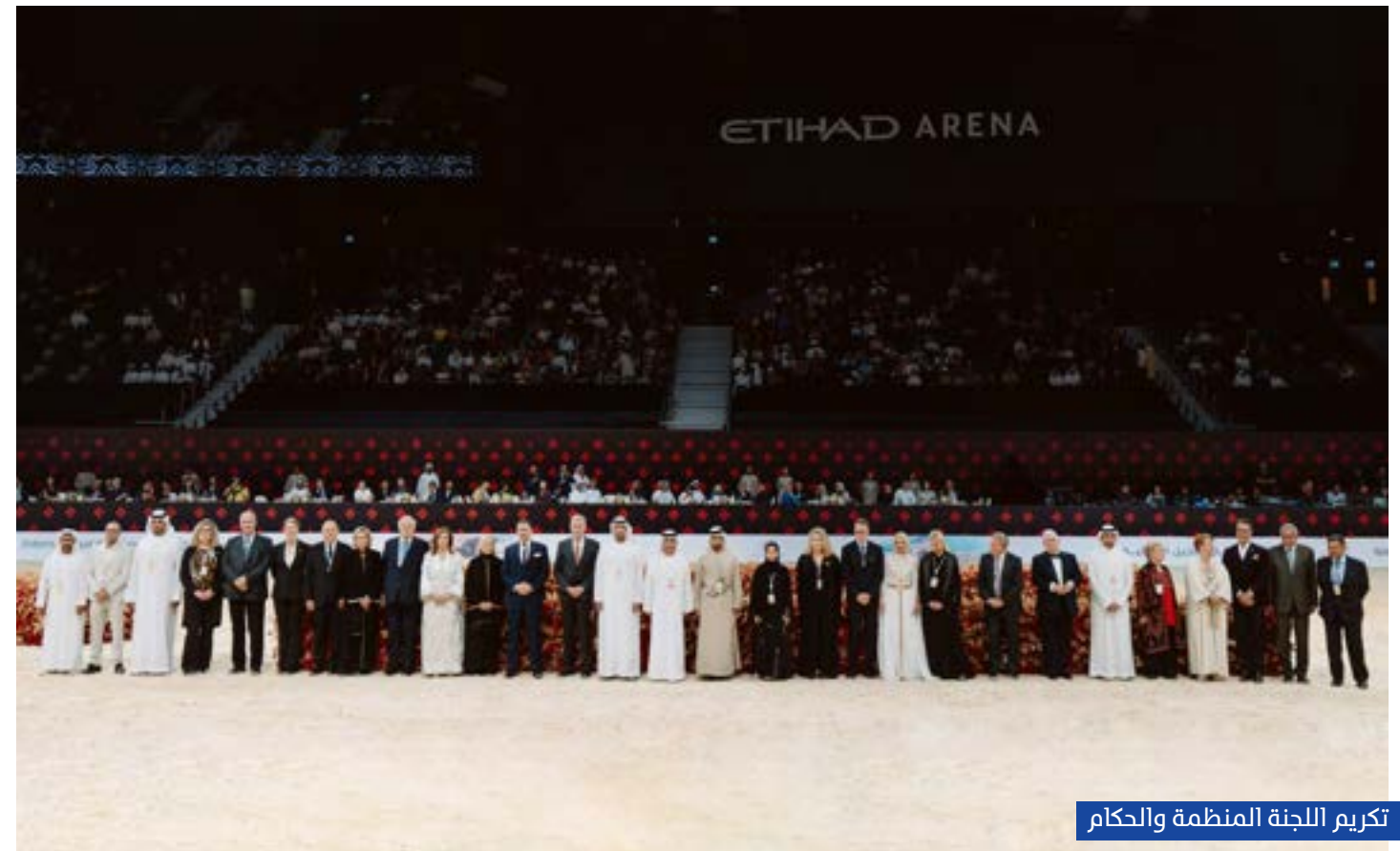


استعراض أحد الخيول



برعاية منصور بن زايد

ختام مبهر لبطولة أبوظبي الدولية لجمال الخيل العربية



تكريم اللجنة المنظمة والحكام

تحت رعاية وتوجيهات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، وبمتابعة الشيخ زايد بن حمد آل نهيان نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للخيل العربية، اختتمت فعاليات البطولة السادسة عشر لبطولة أبوظبي الدولية لجمال الخيل العربية "تايتل شو" ثاني محطات جولة الجياد العربية، التي أقيمت على مدى 4 أيام في الاتحاد أرينا في جزيرة ياس في أبوظبي، بمشاركة 296 خيلاً منها 75 من خارج الدولة.

زايد بن حمد: بطولة ناجحة
توجه الشيخ زايد بن حمد آل نهيان نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للخيل العربية، بالشكر والعرفان الى سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للخيل العربية، على دعمه اللامحدود للخيل العربية بصورة عامة ولخيول عروض الجمال بصفة خاصة.



فرقة خيال شرطة أبوظبي خلال البطولة

وجاء ختام البطولة التي نظمتها وأشرفت عليها جمعية الإمارات للخيل العربية وفقاً للوائح وقوانين المنظمة الأوروبية لمسابقات الخيل العربية "الإيكاو"، ناجحاً ومبهرًا، كما جاءت المنافسات مثيرة وشيقة.

وشهدت فعاليات الختام الشيخ محمد بن سعود القاسمي رئيس دائرة المالية المركزي بالشارقة، والشيخ زايد بن حمد آل نهيان نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للخيل العربية، ومعالي عبد الله بن طوق وزير الاقتصاد، ومعالي ستيفان رادو أوبريا، وزير الاقتصاد وريادة



أثنان من الخيول الفائزة

وأكمل "دي بركان" الثلاثة الذهبية لمربط دبي، الذي تصدر فئة الأمهار عمر سنة، وحل في المركز الثاني ونال الفضة "ع ج ريدان" لمربط عجمان، فيما حصل على اللقب البرونزي "مشوش الشقب" لمربط الشقب "قطر".
وذهب اللقب الذهبي للأمهال الى سويسرا عن طريق "آر دي رجن" لنائلة حايك، ونال اللقب الفضي "دي شخر" لمربط دبي، فيما ذهب البرونز الى "دي هائل" لعبد الله

وقال ان النسخة السادسة عشر لبطولة أبوظبي الدولية لجمال الخيل العربية، جاءت ناجحة من جميع النواحي و اجتذبت أفضل الخيول في العالم خاصة بعد ترفيعها الى تصنيف "تايتل شو" واختيارها لتكون ثاني محطات جولة الجياد العربية.

وقال ان البطولة اكتسبت زخماً إضافياً من خلال إقامتها في الاتحاد أرينا بجزيرة ياس، واستقطبت المزيد من عشاق الخيول العربية متوجها بالشكر الى جميع اللجان العاملة في البطولة لتميزها وخروجها بصورة رائعة وجميلة.

"دي نفايس" تفتتح الفعاليات

افتتحت "دي نفايس" لمربط دبي، المنافسات بعد فوزها باللقب الذهبي في بطولة المهراث عمر سنة، وجاءت في المركز الثاني ونالت الفضة "الأريام حربة" للشيخ خليفة بن طحون آل نهيان، فيما نالت البرونزية "سلطانة الثامر" لمربط الثامر "قطر".

وحققت اللقب الثاني لمربط دبي "دي نجلاء" التي اعتلت صدارة بطولة المهراث، ونالت اللقب الذهبي، تلتها في المركز الثاني ونالت الفضة "تي ام بيللا" لمربط الجميل "قطر"، فيما ذهب اللقب البرونزي الى "شاهبريز اتش في بي" لمربط أجمل "السعودية".

وأهدت "ع ج كية" لمربط عجمان، اللقب الذهبي للأفراس، وجاءت في المركز الثاني ونالت الفضة "بسة البداير" للشيخ محمد بن سعود القاسمي، وحصلت على البرونز "بساندرا ستيمو شيلو" لمربط عجمان.

ثامر الحميدي "قطر"

واختتمت الحصيلة الإماراتية في البطولة النجم "ع ج كفو" لمربط عجمان، الذي توج بلقب الفحول، وجاء في المركز الثاني ونال الفضة "أكويورن كيه ايه" لثاتالي دي هيس "بلجيكا"، فيما ذهب اللقب البرونزي الى "بشير البشير" عبد اللطيف الرشيد "الكويت".



من عروض حفل الختام



بطولة دبي الدولية للجواد العربي خيول الإمارات تتصدر المنافسات بـ12 ميدالية ملونة



أحمد بن سعيد خلال تتويج مربط دبي

دبي للخيل العربية، ونال الميدالية الفضية، "أي اس برينس" للشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي فيما ذهبت الميدالية البرونزية إلى السعودية عبر "سنداون كي أيه" لسلطان بن محمد الدوسري.

ميدالية ملونة منها 3 ذهبيات، اثنين لمربط دبي للخيل العربية، وذهبية للشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي، و5 فضيات، و4 برونزيات، فيما حصلت سويسرا على 3 ذهبيات، والسعودية فضيتين وقطر برونزية.

وحصد مربط دبي للخيل العربية، الميدالية الذهبية

وفاز الفحل "أف أي الرشيم" بالميدالية الذهبية لمربط

توج سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس هيئة دبي للطيران الرئيس الأعلى لمجموعة طيران الإمارات، الفائزين بالبطولات الـ 6 الرئيسية في بطولة دبي للجواد العربي بنسختها الـ 21 والتي بمركز دبي التجاري العالمي في الفترة من -22 24 مارس الحالي. وشارك في البطولة 205 خيول من 15 دولة تنافسوا على جوائز مالية بلغت قيمتها 4 ملايين دولار.

كما كرم سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم المرباط الحاصلة على أعلى الجوائز، حيث حصل مربط دبي على لقب المربط الأكثر فوزا بالميداليات الذهبية في تاريخ بطولة دبي للجواد العربي على مدار 20 عاما برصيد 21 ذهبية، فيما فاز مربط عجمان على جائزة الأكثر فوزا بالميداليات حيث حصل على (45 ميدالية) عبارة عن 13 ذهبية و9 فضيات و23 برونزية، وفاز الفحل مروان الشقب من قطر بلقب أكثر الفحول إنتاجا، ونالت السعودية جائزة أكثر الدول مشاركة في البطولة

خيول الإمارات تتصدر

تصدرت خيول الإمارات المنافسات بالحصول على 12



خلال المنافسات



بطل الفحول خلال المنافسة

للمرة الثالثة بصدارة بطولة المهور، عبر المهر "أر دي راجان" الذي فاز بالمركز الأول فيما أهدى المهر "حامد صارم" أول ميدالية للسعودية بالحصول على بالفوز بالمركز الثاني، وحصد الميدالية البرونزية "أي جي ساير" لمربط عجمان.

الذهبية، وجاءت "ع ج ربدان" لمربط عجمان في المركز الثاني والميدالية الفضية، فيما نال الميدالية البرونزية "إم زد أديب" ملك خليفة عبدالله النعيمي. ونالت نايلا حايك من سويسرا الميدالية الذهبية

في بطولة المهرات بعمر سنة، عبر المهر "دي روي" وحصلت المهر "الأريام حربة" ملك الشيخ خليفة بن طحتون بن محمد آل نهيان على الميدالية الفضية، ونالت "شامخة الهواجر" ملك عبدالله ثامر الحميدي من قطر الميدالية البرونزية.

وفازت "إي إس شارجة" ملك الشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي بالميدالية الذهبية في بطولة المهرات، ونالت المهر "دي أسرة" لمربط دبي للخيل العربية الميدالية الفضية، فيما أكد مربط دبي للخيل العربية تألقه في الأمسية بإحراز الميدالية البرونزية عبر المهر "دي ريسيل".

وفازت "دي عزيزة" ملك نايلا حايك من سويسرا بالميدالية الذهبية في بطولة الأفراس، وحصل مربط عجمان على الميدالية الفضية عبر "بسندرسستيموشايولو"، ونالت "إيرفانا الشراع" ملك الشبخة فاطمة بنت هزاع بن زايد، "اسطبلات الشراع" على الميدالية البرونزية.

وفي بطولة المهور بعمر سنة، فاز المهر "أنتش أي اكسيلانت" ملك نايلا حايك من سويسرا، بالميدالية



من البطولة

DUBAI EXOTIC LIMO



Arrive in Style



Luxury experience for unique occasions



It's time for your grand entry
• CORPORATE EVENTS
• PROMS
• WEDDINGS

Simply travel in style
• CITY & NIGHT TOURS
• SHOPPING SPREES
• AIRPORT TRANSFERS

Dhs 400 / 10 Passengers
Dhs 500 / 16 Passengers
Dhs 600 / 20 Passengers

www.dubaixoticlimo.com

24 Hours

800 LIMO
5466

P.O. Box: 64086 - Dubai, UAE, Tel: +971 4 286 8635, Mob: +971 50 6957160, rustom@dubaixoticlimo.com

جمال الخيل



أحد الخيول أمام لجنة التحكيم



التوحيد مع الجواد الرشيم

عبيد الله : البطولة أرست قواعد النجاح التنظيمي في رمضان

أكد قصي عبيد الله، المدير العام لبطولة دبي الدولية للجواد العربي، أن النسخة الـ21 من البطولة وضعت أسس نجاح وقواعد تحفيز خاصة لدول الخليج في تنظيم البطولات الماثلة خلال شهر رمضان المبارك. وأوضح قصي عبيد الله أنه برغم إقامة البطولة في شهر رمضان الكريم، لأول مرة، وما ترتب عليه من تعديل مواعيد إقامة المنافسات إلى الفترة المسائية، بعد الإفطار، بدلا من التوقيتات السابقة في فترات النهار، إلا أن الإقبال على المشاركة كان متميزاً. وقال: "أثبتت هذه النسخة نجاحا كبيرا، وحضورا قويا في ظل مشاركة 205 خيول حضروا للمشاركة من مختلف دول العالم، من بينهم 6 خيول أبطال عالم، إضافة إلى 50 خيلا ممن سبق لها الفوز ببطولات محلية ودولية، علاوة على المشاركة المحلية المتميزة، وهو ما انعكس بمستوى متميز من المنافسة في جميع الفئات". وأوضح أن جميع المشاركين عبروا عن سعادتهم بأجواء البطولة في شهر رمضان، رغم امتداد الأشواط التأهيلية على مدار أول يومين إلى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي.

اكتشفي السر الرائع لتجديد شبابك 30 عامًا!

نقدم لك الحل المبتكر للوقاية من الشيخوخة - علاج الخلايا الجذعية.

متوفر الآن ولأول مرة في الإمارات العربية المتحدة

استعدي للاستمتاع بحياة أصغر سنًا مرة أخرى مع VitaNova من اليابان، حيث يعمل علاج الخلايا الجذعية المتجدد لدينا على تنشيط الخلايا، وإزالة آثار الشيخوخة لتعزيز الصحة العامة ومكافحة علامات التقدم في العمر.

وذلك باستخدام الـ Immortalized Culture Supernatant مع عوامل النمو القوية مثل HGF، تتمتع VitaNova بقدرات نمو وتجديد أوسع بمقدار 2 إلى 5 مرات مقارنة بالمنتجات الأخرى. لا يعمل هذا العلاج على تنشيط الجسم فحسب، بل يعالج أيضًا العديد من الأمراض وظروف نمط الحياة. استمعي بأسلوب حياة متجدد مع VitaNova.

حاصلة على براءة اختراع من قبل حكومة اليابان.

لمزيد من المعلومات:



دوري الإمارات لونغين لقفز الحواجز غريب والكربي يخطفان الأضواء بأكاديمية بوذيب



تتويج بطل الجولة الرئيسية

وحقق الفارس شادي غريب الفوز مع "كابرننت دو مارش"، في منافسة بمواصفات المرحلتين الخاصة وصمم مسارها بحواجز بلغ ارتفاعها 140 سم، وتنافس فيها 25 فارساً وفارسة، وأكملها 9 فرسان نظيفة دون خطأ، وحاز الصدارة الفارس عبد الله حمد الكربي مع "إيديل وايس دو غروم" من نادي الشارقة للفروسية، وأنهى الجولة في الزمن الأفضل بعد أن بلغ 58.58 ثانية، وبهذا الفوز يكمل الكربي ثنائية في منافسات الأسبوع، وتوّج بجائزة المركز الثاني الفارس هزاع حمد الظاهري مع "إيلوي" من نادي أبوظبي للفروسية والزمن 59.88 ثانية، وفي هذه المنافسة جاء الفارس سالم خميس السويدي مع "زادورا" في المركز الثالث والزمن 61.02 ثانية.

وحقق الفارس شادي غريب الفوز مع "كابرننت دو مارش"، في منافسة بمواصفات المرحلتين الخاصة وصمم مسارها بحواجز بلغ ارتفاعها 140 سم، وتنافس فيها 25 فارساً وفارسة، وتقدمهم فرسان في إكمال المرحلتين دون خطأ، وتقدمهم شادي غريب على منصة التتويج منهيًا المرحلة الثانية في زمن بلغ 25.07 ثانية، ونال جائزة المركز الثاني زميله في النادي الفارس سالم خميس السويدي مع "زادورا" وسجل زمنًا بلغ 26.28 ثانية.

وجاءت المنافسة الثانية على حواجز الـ 140 سم،

تألق الفارس شادي غريب وعبد الله حمد الكربي من نادي الشارقة للفروسية في منافسات الأسبوع الثامن لدوري الإمارات لونغين لقفز الحواجز، في أكاديمية بوذيب للفروسية، وبإشراف اتحاد الإمارات للفروسية والسباق، ورعاية لونغين، ورعاية الدوري، ومساندة مجلس أبوظبي الرياضي، والتي تألفت من 10 منافسات، يواقع منافستين لكل فئة، ورسدت لمنافسات الأسبوع الثامن جوائز مالية بقيمة 250 ألف درهم، وتوّج الفائزين عبد الله النقبلي، مدير إدارة الخدمات المساندة في اتحاد الإمارات للفروسية والسباق، ومحمد حاتم الجنيبي، مدير الفعاليات والأنشطة في أكاديمية بوذيب للفروسية.



قفزة رائعة

وأقيمت المنافسات على صالة سلطان بن زايد الكبرى في بوذيب بمنطقة الختم، خلال يومي الجمعة والسبت الماضيين (15 - 16) مارس الجاري، وهي أولى المنافسات المتبقية من النسخة الـ 12 لدوري القفز بالموسم الحالي. جاءت معظم منافسات الأسبوع بتصميم مفتوح المسار ومواصفات الجولة الواحدة، وهو ما يحقق هدف المحافظة على مستوى الفرسان والخيول خلال شهر رمضان الكريم، وفي أعقاب مشاركتهم المتصلة في عدد كبير من البطولات الدولية التي شهدتها أندية ومراكز الفروسية في الإمارات خلال الفترة الماضية.

بطولة كأس دبي الذهبية للبولو فريق الحبتور يتوج بطلاً لكأس "بنيتلي الإمارات"



فريق الحبتور خلال التتويج

تمكن من الرد سريعاً بهدفين قبل نهاية الجولة الأولى، وسجل كل فريق هدفين في الجولة الثانية ليحافظ فريق

فريق «ذئاب دبي كافو» الهدف الأول، لكن فريق الحبتور جاءت المباراة النهائية مثيرة منذ البداية، حيث سجل

توج فريق الحبتور بقيادة محمد الحبتور بطلاً لكأس دبي الذهبية 2024 للبولو، وفاز بكأس «بنيتلي الإمارات» هانديكاب (20 جول) بعد تغلبه في المباراة النهائية التي أقيمت في ملاعب نادي ومنتجع الحبتور للبولو والفروسية، بالهدف الذهبي على فريق «ذئاب دبي كافو»، بقيادة حبتور الحبتور بنتيجة 11 هدفاً مقابل 10 أهداف في الوقت الإضافي، بعد أن تعادلا بـ 10 أهداف لكل منهما في الوقت الأصلي، كما فاز فريق غنتوت بقيادة ناصر الشامسي بكأس الترضية بعد فوزه على فريق مهرة أياكس للاستثمار بقيادة طارق الحبتور بنتيجة 11 هدفاً مقابل 8 أهداف.

تحول النهائي الذي أقيم وسط حضور جماهيري كبير تجاوز 5 آلاف متفرج، إلى مهرجان رياضي شمل إلى جانب المباراتين عدة مسابقات وعروض رياضية حركية وعروض جمباز إلى جانب العروض الفنية والموسيقية، وشهد المباراة الممثل الأمريكي ستيفن سيجال.



من مباراة الختام



تتويج الوصيف



نقلة رائعة خلال المباراة

الحبتور على أفضلية الهدف، وعادل فريق «ذئاب دبي كافو» النتيجة في الجولة الثالثة لتنتهي بنتيجة 5 أهداف لكل فريق، وتمكن فريق الحبتور من فرض أسلوبه في الجولة الرابعة وتسجيل أربعة أهداف، قابلها فريق «ذئاب دبي كافو» بهدفين لتنتهي الجولة بنتيجة 7-9، وشهدت الجولة الأخيرة أداءً قوياً. وعلى الرغم من إضافة الحبتور هدفاً إلا أن «ذئاب دبي كافو» تمكن من معادلة النتيجة في آخر عشر ثوانٍ، لتنتج المباراة للأوقات الإضافية التي انتهت بتسجيل فريق الحبتور بولو الهدف الحاسم، ليتوج الفريق بلقب الكأس الذهبية 2024.

مباراة ممتعة

وأكد محمد الحبتور كابتن الفريق البطل، أن المباراة كانت مثيرة حتى الثانية الأخيرة، وقال: «مباراة ممتعة للغاية، وكانت مسك الختام، وتستحق الإشادة، فالفريقان مميزان والخيول ممتازة وكل شيء كان جيداً، والحظ لعب دوراً حاسماً في فوزنا».

وقال ناصر الشامسي نجم فريق غنتوت، إن بطولة هذا العام مميزة، وأفضل مستوى من العام الماضي، مشيراً إلى أن تقارب مستويات الفرق رفع المستوى الفني، وتأهل الفريقان الأقل خطأً إلى النهائي، لذلك كان من الصعب التكهّن بمن سيفوز بالكأس.



تتويج أفضل مهر في المباراة



من المباراة النهائية

عال يدعو إلى الفخر والاعتزاز، وأضاف: «المباراة مثيرة جداً، ووصلت إلى الشوط السادس، وهذا يعني تساوي الكفتين، وبالتالي لعب الحظ دوره، ونحن في اتحاد البولو نعتبر أن الكل فائز في هذا الختام المثير».

طيّار: استمرار دعم البطولة

أعرب جوزيف طيار مدير عام بنتلي الإمارات عن سعادته بما حققته البطولة من نجاحات، وقال: «ليست هي المرة الأولى التي تقوم فيها الشركة برعاية الكأس الذهبي أو الفضي، بل سبق لها دعم سلسلة بطولات الكأس الذهبية، وسوف يستمر هذا الدعم في السنوات المقبلة». وأبدى الفنان الأمريكي الشهير إعجابه بالمستوى العالي للاعبين المشاركين في مباراة الختام، مؤكداً أن زيارته ليست الأولى، بل إنه يعيش دبي، بسبب ما يجده فيها من راحة نفسية، ولذلك فهو حريص على زيارتها بصفة مستمرة.



تتويج صاحب المركز الثالث



من المباراة النهائية

تتويج الفائزين

وعقب المباراة، قام سعيد بن دري نائب رئيس اتحاد الإمارات، وجوزيف طيار مدير عام بنتلي الإمارات بتتويج الفائزين وحكام البطولة وأصحاب الألقاب. بتتويج الفائزين وحكام البطولة وأصحاب الألقاب، كما قام كل من الممثل الأمريكي ستيفن سيجال، ومارتن رئيس سلطة المنطقة الحرة الدولية بدبي «إيفزا» راعي نشاط البولو بتقديم تهنئة مماثلة.

سعيد بن دري بالختام

أشاد سعيد بن دري بما قدمه اللاعبون في الختام والحضور الجماهيري الكبير، مؤكداً أن المستوى جاء مميزاً ويرقى إلى مستوى البطولات العالمية، كما أعرب عن سعادته بما قدمه اللاعبون المواطنين الأربعة من مستوى



محمد الحبتور يتوج الوصيف



تتويج صاحب المركز الثالث



الختام شهد منافسة قوية

من الجهود الحثيثة التي بذلها فريق "باور هورس"، تميز فريق "الحبتور" بالعمل الجماعي المنسجم، وتمكن من معادلة النتيجة وتنفيذ استراتيجية دفاعية قوية، مما أدى في نهاية المطاف إلى ضمان الفوز في مباراة الترضية لكأس تحدي دبي 2024.

تتويج الفريق البطل

قام محمد خلف الحبتور، رئيس اتحاد البولو بتتويج الفريق البطل، والفائزين بالألقاب، بحضور لوكاس، مدير عام فندق منتجع الحبتور بدبي لاند، ونال مانويل بيريز لاعب «بهنسالي» جائزة أفضل لاعب في المباراة.

الحبتور: مذاق خاص للبولو في رمضان

أكد الحبتور أن ممارسة رياضة البولو في رمضان لها المذاق الخاص، ودائماً نسعد الجميع بمثل هذه الأحداث الرياضية، مشيداً بأداء الفرق الأربعة في اليوم الختامي للبطولة، والتي تعد إحدى بطولات سلسلة كأس دبي الذهبية، بمعدل هانديكاب من 8 إلى 10 جول، وتضم عدداً من اللاعبين المواطنين الواعدين، ما يدعم برنامج إعدادهم لكأس العالم 2026 التي تستضيفها الإمارات.

كأس تحدي دبي للبولو 2024 بهنسالي يتفوق على فريق الباشا في النهائي ويتوج باللقب



تتويج فريق بهنسالي بحضور محمد الحبتور

بعد تغلبه على فريق "باور هورس" بنتيجة ستة أهداف مقابل أربعة أهداف ونصف، وجاءت المباراة قوية ومثيرة بين فريق الحبتور للبولو "باور هورس" منذ البداية، كانت حدة المنافسة واضحة، حيث سجل ألفارو شيرب لفريق "باور هورس" الهدف الأول. وأظهر اللاعب شيرب أداء متماسكا، وحافظ على أدائه الرائع، مدعوماً بالعمل الجماعي القوي من رفاقه. وعلى الرغم

توماس يارتي من "الباشا" من الرد وتحقيق التعادل. وظلت المباراة متوترة وملبئة بالإثارة، مع فارق ضئيل في الأهداف، ليحقق فريق "بهنسالي" الفوز ونيل كأس تحدي دبي 2024.

كأس الترضية

فاز فريق "الحبتور" بكأس المركز الثالث لنفس البطولة

توج فريق "بهنسالي" بلقب بطولة كأس تحدي دبي للبولو 2024، وذلك بعد فوزه على فريق "الباشا" بنتيجة ستة أهداف ونصف مقابل خمسة أهداف، في المباراة النهائية، التي جمعت بينهما على ملاعب نادي ومنتجع الحبتور للبولو والفروسية.

وتقام بطولة كأس تحدي دبي للبولو، ضمن سلسلة بطولات "كأس دبي الذهبي" السنوية، وشارك فيها 4 فرق بهانديكاب من 8 إلى 10 جول. وفاز فريق "الحبتور" بكأس المركز الثالث لنفس البطولة بعد تغلبه على فريق "باور هورس" بنتيجة ستة أهداف مقابل أربعة أهداف ونصف.

المباراة النهائية

انطلقت المباراة النهائية بين "بهنسالي" و"الباشا" بحذر من الفريقين على الرغم من ان اللحظات الأولى من المباراة شهدت نشاطاً كبيراً حيث أصر الفريقان على التسجيل وحافظا على أسلوب دفاعي قوي. أظهر غونزالو سانتامارينا من "بهنسالي" مهارة استثنائية، وساهم بصورة كبيرة في نتيجة فريقه وتحقيق التوازن في وقت مبكر بمساعدة زملائه في الفريق، ونجح



من المباراة النهائية



بطولة غنتوت الدولية الأولى فريق أبوظبي يفوز في النهائي ويحز لقب البطولة



تتويج فريق أبوظبي البطل

المجانية بمشاركة شرطة أبو ظبي بفعالية متميزة في بعض فقرات المهرجان الختامي للبطولة وذلك ضمن نشاط نادي غنتوت الرياضي السنوي الذي يختتم في أبريل .

جهود اللجنة المنظمة وكافة العاملين بالنادي، والذي اشتمل على العديد من الفقرات المتنوعة التي تتناسب وكافة أفراد العائلة خاصة الأطفال بفقراته الترفيهية والتثقيفية الجاذبة، مع تقديم المأكولات والمشروبات

توج فريق أبوظبي بولو بلقب بطولة نادي غنتوت الدولية الأولى للبولو التي اختتمت بلمعب الشيخ زايد الرئيسي بنادي غنتوت تحت رعاية سمو الشيخ فلاح بن زايد آل نهيان، رئيس النادي وبدعم من مجلس أبوظبي الرياضي ومساهمة مجموعة منتجعات وفنادق جنة بالتنسيق مع اتحاد الإمارات للبولو.

جاء تتويجه بلقب البطولة الاغلى بفوزه على فريق غنتوت بولو 10/6 بعد مباراة رجحت فيها كفة فريق أبوظبي من البداية بقيادة فارس البيهوني الظاهري الذي سجل آخر أهداف فريقه بجانب هدف الأمسية والفريق سانتياغو لابورد الذي سجل 8 أهداف لفريقه بجانب جهود أحسن لاعب في البطولة اللاعب فيلكس ايسن، والفريديو كاييلا.

فقرات متناسقة في الختام

جاء الحفل الختامي للبطولة متناسق الفقرات بفضل



من منافسات الختام



تتويج فريق غنتوت 1 الوصيف

تتويج الفائزين

عقب ختام المباراة الاحتفالية قام سعادة سعيد بن حوفان المنصوري نائب رئيس مجلس إدارة نادي غنتوت نيابة عن راعي البطولة يرافقه سعادة مطر البيهوني الظاهري عضو مجلس الإدارة والسيد خالد سعيد المرزوقي العضو المنتدب المدير التنفيذي لنادي غنتوت رئيس اللجنة المنظمة للبطولة بتتويج فريق أبوظبي بولو بكأس البطولة الأولى الذهبي ومبلغ 100 ألف درهم، وتسلم كابتن فريق غنتوت ناصر الشامسي جائزة المركز الثاني وقدرها 80 ألف درهم، بحصل قائد فريق أبوظبي بولو فارس البيهوني على جائزة أفضل لاعب مواطن وقدرها 10 آلاف درهم، ونال لاعب فريق أبوظبي 2 فيلكس ايسن جائزة أفضل لاعب محترف وقدرها 10 آلاف درهم .. وشمل التكريم طاقم حكام المباراة الأرجنتيني المكون من بيتر رايت وماتياس وجاسون ديكسون.

وعقب مراسم تكريم المشاركين والفريقين وطاقم الحكام تم السحب على الجوائز القيمة التي رصدها النادي للجمهور وعددها 100 جائزة وسط أجواء احتفالية خريفية رائعة استمتع بها الحضور الذين ازدان بهم استاد زايد الرئيسي بنادي غنتوت.



من المباراة الختامية بين أبوظبي وغنتوت



حضور رفيع للمباراة



من التتويج

برعاية فلاح بن زايد غنتوت يفوز على "مغاربة العالم للبولو" ودياً على ملعب سلطان بن زايد



تتويج الفريق الفائز

الذي تم قبيل بدايته عزف النشيدين الوطنيين المغربي والاماراتي، معرض للمنتجات المغربية، فضلا عن فقرات ترفيهية ومسابقات.

كما حضر المباراة عدد كبير من أعضاء الجالية المغربية بالامارات، وأقيم بالموازاة مع هذا اللقاء الاستعراضى،

من مسؤولي هيئة الرياضة، واتحاد البولو.

فاز فريق "غنتوت" على فريق "مغاربة العالم للبولو" بستة أهداف مقابل هدفين ونصف، بالمباراة الودية التي جمعت الفريقين على ملعب سلطان بن زايد بنادي غنتوت للبولو، وأقيمت فعاليتها تحت رعاية سمو الشيخ فلاح بن زايد آل نهيان رئيس نادي غنتوت لسباق الخيل والبولو، وبدعم من مجلس أبوظبي الرياضي.

وتأتي المباراة في إطار الزيارة التي يقوم بها الفريق المغربي إلى الإمارات بدعوة من سمو رئيس النادي. وكان فريق غنتوت قد شارك في بطولة محمد السادس الدولية للبولو، والتي أقيمت في يونيو من العام الماضي في المغرب بمشاركة 8 فرق عربية وأجنبية.

شهد اللقاء وتوج الفائزين أحمد التازي، سفير المملكة المغربية لدى الدولة، و صالح محمد الجزيري مدير عام السياحة في دائرة الثقافة والسياحة أبوظبي، وسعيد بن حوفان المنصوري نائب رئيس مجلس إدارة نادي غنتوت، وعلي حويل ممثل مجلس أبوظبي الرياضي، بجانب عدد



خلال المباراة



القوة العلاجية للعلاج بالخيل



العلاج بالخيل، المعروف أيضاً باسم العلاج بالخيل أو العلاج بركوب الخيل، هو شكل من أشكال العلاج التجريبي الذي يتضمن التفاعلات بين الأفراد والخيل لتعزيز الصحة العاطفية والعقلية والجسدية. وقد اكتسب هذا النهج العلاجي الاعتراف بفعالته في معالجة مجموعة واسعة من الحالات، بما في ذلك اضطراب ما بعد الصدمة، والقلق، والاكتئاب، واضطرابات طيف التوحد، والإعاقات الجسدية.

في قلب العلاج بالخيل توجد الرابطة الفريدة التي تتطور بين البشر والخيل. الخيل حيوانات حساسة للغاية وحساسة، قادرة على التقاط الإشارات الدقيقة وتعكس مشاعر من حولها. من خلال أنشطة مثل الاستمالة والقيادة وركوب الخيل، يمكن للأفراد تطوير الثقة والوعي

الذاتي أثناء تعلم مهارات حياتية قيمة مثل التواصل والحزم والتنظيم العاطفي.

أظهرت الأبحاث أن العلاج بالخيل يمكن أن يكون له فوائد عميقة للمشاركين. التفاعل مع الخيل يمكن أن يقلل من مستويات التوتر، ويعزز الاسترخاء، ويزيد من مشاعر السعادة والرفاهية. بالنسبة للأفراد الذين يعانون من مشاكل الصحة العقلية، توفر الخيل بيئة داعمة وغير قضائية حيث يمكنهم التعبير عن أنفسهم بحرية والعمل من خلال التحديات العاطفية.

بالإضافة إلى فوائده النفسية، يمكن للعلاج بالخيل أيضاً تحسين نتائج الصحة البدنية. تحفز الحركة الإيقاعية لركوب الخيل العضلات الأساسية، وتحسن

التوازن والتنسيق، وتعزز لياقة القلب والأوعية الدموية. بالنسبة للأفراد الذين يعانون من إعاقات جسدية أو حالات مزمنة مثل الشلل الدماغي أو التصلب المتعدد، يمكن أن يوفر ركوب الخيل تأثيرات علاجية قد لا توفرها الأشكال التقليدية من التمارين.

مع استمرار اكتساب العلاج بالخيل شعبية، من المهم التأكد من حصول الممارسين على التدريب المناسب والالتزام بالمبادئ التوجيهية الأخلاقية لتحقيق أقصى قدر من فعالية وسلامة التدخلات. ومن خلال تسخير القوة العلاجية للخيل، فإن العلاج بالخيل لديه القدرة على تغيير حياة الأشخاص وتمكين الأفراد من التغلب على التحديات وتحقيق إمكاناتهم الكاملة

خلف الكواليس: يوم في حياة مدرب الخيول



إن حياة مدرب الخيول عبارة عن مزيج ديناميكي من العاطفة والتفاني والعمل الجاد. من بزوغ الفجر حتى غروب الشمس، يكرسون هؤلاء المحترفون المهرة أنفسهم لرعاية وتدريب وتطوير خيولهم، ويسعون جاهدين لإطلاق العنان لإمكاناتهم الكاملة وتحقيق النجاح في عالم رياضات الفروسية التنافسي.

يبدأ اليوم النموذجي لمدرّب الخيول مبكراً، حيث يكون أول أمر في العمل هو رعاية وإطعام الخيول التي تحت رعايته. قد يتضمن ذلك التخلص من الأكتشاك، وإعداد العلف والماء، وإعطاء أي أدوية أو مكملات ضرورية.

يعد الاهتمام بالتفاصيل أمراً بالغ الأهمية، حيث أن

أصغر مراقبة يمكن أن يكون لها عواقب وخيمة على صحة الخيول ورفاهيتها.

بمجرد الانتهاء من المهام اليومية، يتحول التركيز إلى التدريب والتمارين الرياضية. اعتماداً على الاحتياجات الفردية لكل حصان، قد يتضمن ذلك تمارين الأساس، أو جلسات الاندفاع، أو العمل على الركوب في الساحة أو على الممرات. يجب أن يمتلك مدربو الخيول فهماً عميقاً لسلوك الخيل وعلم النفس، فضلاً عن القدرة على تصميم أساليب تدريبهم لتناسب مزاج كل حصان وأسلوب التعلم الخاص به.

بالإضافة إلى التدريب العملي، يلعب مدربو الخيول

أيضاً دوراً حاسماً في إدارة استثمارات عملائهم في الخيول. قد يشمل ذلك الاتصال بالأطباء البيطريين، وعمال البيطار، وغيرهم من المتخصصين في الخيول لضمان صحة وسلامة الخيول، بالإضافة إلى تنسيق جداول المنافسات، والنقل، والترتيبات اللوجستية الأخرى

على الرغم من ساعات العمل الطويلة والمتطلبات الجسدية للوظيفة، فإن مدربي الخيول مدفوعون بالحب العميق والتقدير للحيوانات التي تحت رعايتهم. سواء كان الأمر يتعلق بالرضا عند رؤية حصان صغير يتقن مهارة جديدة أو إثارة المنافسة على أعلى مستويات رياضة الفروسية، فإن مكافآت العمل في تدريب الخيل عديدة بقدر ما هي مُرضية.



كشف سر ألوان وعلامات الخيول



المعددة الكامنة وراء سمات مثل الروان، والدون، والشمبانيا، وتسلط الضوء على التنوع الجيني والتاريخ التطوري للخيول.

بالإضافة إلى جاذبيتها الجمالية، يمكن أن تكون ألوان الخيول وعلاماتها بمثابة أدوات تشخيصية قيمة لتحديد خصائص السلالة، وتتبع الأنساب، والكشف عن الاضطرابات الوراثية. من خلال اكتساب فهم أعمق للأساس الجيني لتلوين الخيول، يمكن للباحثين والمربين على حد سواء العمل معًا للحفاظ على التنوع الغني للألوان والأنماط الموجودة في الخيول حول العالم وحمايته.

بالإضافة إلى الألوان الأساسية، يمكن للخيول أيضًا أن تظهر مجموعة متنوعة من العلامات البيضاء، والتي تتحكم فيها عوامل وراثية منفصلة. يمكن أن تتراوح هذه العلامات من نجوم صغيرة أو قصاصات على الوجه إلى بقع بيضاء واسعة على الجسم والساقين. يُعتقد أن بعض العلامات، مثل الجوارب والجوارب، قد نشأت كتكيفات لحماية الخيول من الحشرات أو المساعدة في التنظيم الحراري.

أحد أكثر الجوانب الرائعة في علم وراثة لون الخيول هو أنماط الميراث التي تحكم انتقال ألوان الفراء وعلاماته من جيل إلى آخر. من خلال التربية الانتقائية والتحليل الجيني الدقيق، تمكن الباحثون من كشف أنماط الوراثة

تأتي الخيول في مجموعة مبهرة من الألوان والأنماط، كل منها فريد وجميل مثل الآخر. من المعاطف الصلبة بظلال اللون الأسود، والخليجي، والكستنائي إلى الأنماط المعقدة مثل التوبيانو، والأوفرو، والأبالوسا، يعد تنوع ألوان الخيول بمثابة شهادة على النسيج الغني للوراثة الذي يحكم مظهرها.

على المستوى الأساسي، يتم تحديد ألوان الحصان من خلال تفاعل صيغتين: السويميلانين، الذي ينتج درجات اللون الأسود والبني، والفيوميلانين، الذي ينتج درجات اللون الأحمر والأصفر. إن وجود هذه الأصباغ وتوزيعها داخل أعمدة الشعر يؤدي إلى ظهور مجموعة واسعة من الألوان التي لوحظت في الخيول.

وجهات ركوب الخيل حول العالم



مما يسمح للركاب باستكشاف المناطق البرية النائية ومراقبة الحياة البرية في بيئتهم الطبيعية. بالنسبة لأولئك الذين يبحثون عن تذوق المغامرة بالقرب من وطنهم، يقدم الجنوب الغربي الأمريكي مجموعة متنوعة من تجارب الفروسية، بدءًا من استكشاف الأخاديد والميساس الهيبية في أريزونا ويوتا إلى الركوب عبر الغابات الحمراء الشاهقة والشواطئ البكر لساحل بيغ سور في كاليفورنيا. سواء أكان الأمر يتعلق برحلة عند غروب الشمس على طول حافة جراند كانيون أو رحلة في ضوء القمر عبر الصحراء، فإن الجنوب الغربي الأمريكي يوفر فرصًا لا حصر لها لمغامرة الفروسية والاستكشاف.

للراكبين من جميع مستويات المهارة. في أوروبا، تجذب جزيرة الزمرد الأيرلندية الفرسان بتلالها الخضراء المتموجة وريفها الخلاب وتراثها الغني بالفروسية. من استكشاف القلاع والآثار القديمة على ظهور الخيل إلى التجول على طول الشواطئ الرملية والمنحدرات الساحلية الوعرة، توفر أيرلندا بيئة سحرية حقًا لعشاق الفروسية للانغماس في جمال وتاريخ جزيرة الزمرد. في أفريقيا، توفر السافانا الشاسعة في كينيا وتنزانيا تجربة سفاري مثالية لعشاق ركوب الخيل، مع فرصة مشاهدة الحياة البرية الشهيرة مثل الفيلة والزرافات والأسود عن قرب وشخصيًا. توفر رحلات السفاري المصحوبة بمرشدين رؤية فريدة للأدغال الأفريقية،

بالنسبة لعشاق الفروسية الذين يبحثون عن المغامرة والاستكشاف، هناك القليل من التجارب التي يمكن مقارنتها بإثارة ركوب الخيل في بعض الوجهات الأكثر روعة في العالم. من الجبال الوعرة في الغرب الأمريكي إلى السهول المشمسة في أفريقيا، فإن فرص مغامرات الفروسية التي لا تُنسى لا تُعد لها تقريبًا.

في الولايات المتحدة، توفر جبال روكي خلفية خلابة لعشاق ركوب الخيل، حيث تمتد أميال من المسارات ذات المناظر الخلابة عبر المناطق البرية البكر والمنتزهات الوطنية مثل يلوستون وجراند تيتون. سواء أكانت رحلة ممتعة على طول مروج جبال الألب أو عدوًا مبهجًا عبر التضاريس الوعرة، فإن جبال روكي تقدم شيئًا

Guy Laroche



MAISON
LUXE

DUBAI MALL

Available at:
Elegance style - Karji -
Luxury gallery - Ontime

تعليم الفروسية - خاص البادية



ممارسات تربية الخيول المستدامة



المناسبة لتعزيز الرفاهية الجسدية والنفسية. كما يتضمن أيضاً اعتماد أساليب وممارسات تدريب إنسانية تعطي الأولوية لرفاهية الحصان وتقليل التوتر والانزعاج.

يعد التعليم والتوعية عنصرين أساسيين لتعزيز ممارسات تربية الخيول المستدامة داخل مجتمع الفروسية. من خلال توفير الموارد وورش العمل وبرامج التدريب حول موضوعات مثل إدارة المراعي وإدارة النفايات وممارسات رعاية الخيول الصديقة للبيئة، يمكن للمالكين ومحترفي الفروسية تمكين الآخرين من اعتماد أساليب أكثر استدامة لتربية الخيول.

في نهاية المطاف، تتعلق تربية الخيول المستدامة بإيجاد التوازن - الموازنة بين احتياجات الخيول واحتياجات البيئة، والموازنة بين متطلبات أنشطة الفروسية وضرورة الحفظ والإشراف. من خلال تبني الممارسات والمبادئ المستدامة، يمكن لأصحاب الخيول ومرافق الفروسية أن يلعبوا دوراً حيوياً في الحفاظ على صحة ورفاهية الخيول، وحماية الموارد الطبيعية، وضمان مستقبل أكثر إشراقاً لأجيال الفروسية القادمة.

البيئية المحتملة إلى مورد قيم، وينتج سماداً غنياً بالمغذيات يمكن استخدامه لتخصيب المراعي والحدائق. يمكن أن تساعد أنظمة تجميع مياه الأمطار وإعادة تدوير المياه الرمادية أيضاً في الحفاظ على موارد المياه، وتقليل الاعتماد على إمدادات المياه البلدية وتقليل جريان المياه والتلوث.

جانب آخر مهم من تربية الخيول المستدامة هو استخدام المنتجات والممارسات الصديقة للبيئة في رعاية الخيول والإدارة المستقرة. يتضمن ذلك استخدام منتجات العناية الطبيعية أو القابلة للتحلل الحيوي، ومواد الفرش، وطرق التحكم في الذباب لتقليل التعرض للمواد الكيميائية وتقليل التأثير البيئي. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يساعد تنفيذ أنظمة الإضاءة والتدفئة الموفرة للطاقة في الحفاظ على مرافق الفروسية في تقليل استهلاك الطاقة وانبعاثات الغازات الدفيئة.

تشمل تربية الخيول المستدامة أيضاً الاعتبارات الأخلاقية المتعلقة برعاية الخيول والمعاملة الأخلاقية. ويشمل ذلك تزويد الخيول بإمكانية الوصول إلى المراعي والإقبال، والمأوى الملائم، وفرص التنشئة الاجتماعية

تعد ممارسات تربية الخيول المستدامة أمراً حيوياً للحفاظ على صحة الخيول، وتقليل التأثير البيئي، وضمان استدامة أنشطة الفروسية على المدى الطويل. من خلال اعتماد أساليب صديقة للبيئة لرعاية الخيول والإدارة المستقرة، يمكن للمالكين ومرافق الفروسية تعزيز الإدارة المسؤولة للموارد الطبيعية مع خلق بيئات أكثر صحة واستدامة لنمو الخيول.

أحد المبادئ الأساسية لتربية الخيول المستدامة هو الإدارة المسؤولة للأراضي والمراعي. الرعي التناوبي، على سبيل المثال، يتضمن تقسيم المراعي إلى مراعي أصغر وتناوب الخيول فيما بينها لمنع الرعي الجائر وتآكل التربة. وهذا لا يساعد فقط في الحفاظ على النظم البيئية للمراعي الصحية، بل يضمن أيضاً حصول الخيول على العلف الطازج ومساحة واسعة لممارسة الرياضة والرعي.

بالإضافة إلى إدارة المراعي، تتضمن تربية الخيول المستدامة أيضاً تقليل النفايات وتقليل الاعتماد على الموارد المحدودة مثل المياه والطاقة. على سبيل المثال، يمكن لتحويل السماد إلى سماد أن يحول المسؤولية



Equestrian Art Heritage



For many centuries, the horse has been a faithful companion of man both in the household and in everyday life, as well as on the battlefield and in sporting events. It is no coincidence that the horse has been a source of inspiration for many artists, poets and writers of different times.

The horse appeared in Greek myths and legends, it was portrayed by early humans in paintings and rock carvings, and it played the main role in several ancient sculptures. In addition, the horse became a significant symbol of wealth, power, strength, and independence in both European and Oriental cultures. The rider of the horse was also seen as the epitome of a strong and powerful individual.

Members of the royal families and nobility made it a tradition to commission equestrian portraits.

The image of a horse on canvas was intended to tell the viewer about the class of its owner, his occupation and successfulness.

Nowadays the image of a horse can be tastefully blended into a variety of interior styles, ranging from classic English to minimalism, thanks to a wide variety of works realized in different art styles from realism to cubism or semi-abstract art. We are delighted to share with you a crafted selection of equestrian art realized by contemporary artists represented by Horse Polo Art Gallery, a unique place dedicated to people with a great passion for horses.

Andrey Kazantsev is a modern sculptor, whose creations have already conquered a number of art collectors worldwide. Both iron and steel have always captivated Andrey and that's how he created his very first metal sculpture, a cat. The artist's

design was inspired by the process of turning a flat, cold sheet into a three-dimensional, "alive" animal with a distinct personality. Andrey has his own well-recognizable style, which is characterized by strict geometry, flawless flat-faced architecture, minimalism, and conciseness mixed with grace. It was the Japanese traditional art of origami that has inspired Andrey to create his polygonal sculptures.

Emma Tate is a professional dressage rider from the US who transforms her admiration for the horses into ceramic art. Emma creates delicate, sensitive, and soft-shaped horses. Yet the materials she uses are very strict and do not pardon mistakes. Gold leaf, rich natural toned clay, metal, and other raw elements have all been combined in her most recent works.

Jaroslav Prosek is an artist from Northern Bohemia. His precious



horse sculptures are made of glass. In addition to his primary direction, he relishes material experimentation, whether it is with marble, stainless steel, or wood. Prosek employs a variety of techniques to craft his sculptures, including grinding, etching, and melting in mold. Additionally, he adds vivid color combinations to his works, which enhance their eye-catching and distinctive qualities.

Beatrice James is a painter from the UK. Although her art is classic, it shows a modern edge with touches of vibrant color that give her paintings life. Beatrice creates in her works a feeling of solemnity and timelessness that will allow them to be appreciated for centuries to come. Her distinct style is a result of her experimentation with her own skills combined with those of the Old Masters.

Zahid Saleem is a painter from

and motions to convey a range of feelings from horse polo games.

Jose Ignacio Domecq is a Spanish sculptor. Being a horse polo rider himself, he dedicates his art to this challenging discipline of equestrian sport. He models polo ponies without pictures or models, being inspired by his profound knowledge of the horse, imprinted to his consciousness through long hours of interaction, grooming his polo ponies, training and exercising them. He is as in love with the work of grooming as he is with the game.

Anthony Valentino Robinson is a contemporary animal artist from United States.

He has mastered a broad variety of topics in portraiture, although lions, dogs, and horses are among his favorite subjects. Anthony has devoted many hours to observing horses at stables, in contests, and at horse exhibitions in order to capture their graciousness in all the details.

We can enjoy the image of the horse through fine art photography, drawings, paintings, bohemian glass, sculpture, and mosaics.



لامبورغيني SC63 تصل إلى خط النهاية في أول نزهة تاريخية ينظمها الاتحاد الدولي للسيارات في قطر



وأول نزهة تنافسية لها على الأراضي الأمريكية - في سيبيرينغ في غضون أسبوعين.

سوف تحول Lamborghini Iron Lynx اهتمامها الآن إلى تحد جديد آخر: الجولة الثانية من بطولة IMSA WeatherTech SportsCar -

حققت شركة Lamborghini Iron Lynx نتيجة تاريخية للنموذج الأولي SC63 LMDh من خلال الوصول إلى نهاية أول ظهور لها على الإطلاق في الفئة العليا من بطولة التحمل العالمية التي ينظمها الاتحاد الدولي للسيارات في قطر.

أعاد الطاقم رقم 63 المكون من ميكرو بورتولوتي ودانييل كفيات وإدواردو مورتارا السيارة إلى المركز الرابع عشر في نهاية 10 ساعات من السباق في حلبة لوسيل الدولية، مما يدل على موثوقية قوية ومنصة صلبة يمكن تحسينها للسباقات المستقبلية.

بعد أن تأهل للسيارة يوم الجمعة، بدأ كفيات السباق مع تقسيم واجبات القيادة بالتساوي بين الثلاثي. حافظت السيارة رقم 63 على أنفها نظيفاً طوال الوقت وتجنبت أي عقوبات وواجهت أيضاً العديد من الفرق المنافسة الأكثر خبرة، واكتسبت المعرفة والذكاء بالسيارة والبطولة مع كل مهمة.



الممارسة الحرة والتأهيل

بعد الانتهاء من المقدمة الرسمية للموسم التحضيري في وقت سابق من الأسبوع، بدأت الأحداث التنافسية المحددة بجلستين تدريبيتين مجانييتين يوم الخميس. حققت الآلة رقم 63 40 لفة في جلسة صباحية منقطعة، حيث كانت درجات حرارة المسار في أعلى مستوياتها، وسجلت أسرع وقت في المركز السادس عشر. أقيمت التجارب الحرة الثانية تحت الأضواء الكاشفة في المساء، ومع وجود مورتارا خلف عجلة القيادة، احتلت السيارة المركز الثاني عشر في جداول الزمن. لسوء الحظ، أجبرت مشكلة في علبه التروس بورتولوتي على التوقف عند المنعطف السابع قبل 10 دقائق من نهاية السباق، مما أدى إلى رفع العلم الأحمر وإنهاء الجلسة قبل الأوان.

سباق

بدأ السباق في تمام الساعة 11:00 بالتوقيت المحلي، ومع وجود كفيات على عجلة القيادة، نجحت السيارة رقم 63 في اجتياز الطلقة الافتتاحية، وحافظت على موقعها وانتقلت بعد ذلك إلى المراكز الـ15 الأولى قبل القيام بأول توقف لها في جدول الصيانة. في المراحل الأولى، كانت وتيرة SC63 مماثلة لتلك السيارات المحيطة بها وتمكن كفيات من التنافس مع السيارة رقم 35 Alpine وزوجي BMW اللذين اقتربا من نهاية مهمته المزدوجة. وبالمثل، دخل مورتارا في معركة ممتعة مع سيارة فيراري رقم 51 المتعافية في الساعة الثالثة قبل أن يتراجع بعد جولة أخرى من التوقفات.

منذ ذلك الحين، حافظت لامبورغيني SC63 على برنامجها الخاص بالتسجيل في اللفات، مع التركيز بشكل خاص على الموثوقية والكفاءة التشغيلية في حلبات الصيانة. تولى بورتولوتي زمام الأمور وقاد السيارة إلى منتصف الطريق قبل أن يسلمها إلى كفيات، حيث قطع كل سائق ما معدله 30 لفة في السيارة.

لسوء الحظ، واجهت السيارة رقم 63 مشكلة في نظام التعليق الأمامي مما أجبر كفيات على تقليل سرعته

وخسارة أربع لفات أمام المتصدر مع بقاء ما يزيد قليلاً عن ثلاث ساعات من السباق. ورغم هذا التعثر، حافظ الفريق على تركيزه وحافظ على سير السيارة، مع تحسين الوتيرة مع دخول المراحل الختامية. أكمل مورتارا مهمته الثلاثية بسهولة نسبية، مستفيداً من المشاكل الميكانيكية لكل من السيارتين BMW رقم 15 وجوتا بورشه رقم 38 ليحتل المركز الخامس عشر. تمت ترقية هذا لاحقاً إلى المركز الرابع عشر بعد استبعاد سيارة بيجو رقم 93 بعد السباق.





الذكية واستراتيجية منتجاتها التي تلبى احتياجات المستهلكين المحليين معاً في الأداء المتميز للنموذج.

وعلاوة على ذلك، أدت عمليات إطلاق OMODA المهمة في أسواق مثل تشيلي وماليزيا وإسبانيا في عام 2024 إلى زيادة حصة OMODA في السوق في أمريكا الوسطى والجنوبية وجنوب شرق آسيا وأوروبا، مما أدى إلى تعميق انتشارها الاستراتيجي العالمي.



فيما يتعلق بأداء السوق، حققت OMODA E5 أكثر من 2,300 طلب في إندونيسيا بعد أقل من شهر من إطلاقها. علاوة على ذلك، خلال معرض إندونيسيا الدولي للسيارات (IIMS) الذي عقد في بداية هذا العام، تم جمع 80% من الطلبات، مما يجعله النموذج الأكثر مبيعاً بلا منازع. نجاح OMODA E5 في جنوب شرق آسيا ليس ضربة حظ ولكن نتيجة لنظرة عميقة في السوق وتحديد المواقع الدقيقة. وقد ساهم تصميمها العصري والمستقبلي وميزاتها

إن وتيرة دخول شركة OMODA C5 إلى سوق الإمارات العربية المتحدة لا تظهر فقط عمق وتوسع التصميم الاستراتيجي للعلامة التجارية، ولكنها تظهر أيضاً قوتها في توسيع تأثير علامتها التجارية بشكل مستمر إلى الخارج. مع وصول OMODA C5، يخطط فريق OMODA في الإمارات العربية المتحدة أيضاً لعقد أول اجتماع غير متصل بالإنترنت بحلول نهاية شهر مارس، ستتاح لوسائل الإعلام والمستهلكين في الإمارات العربية المتحدة الفرصة لتجربة التصميم المتطور والتكنولوجيا المتقدمة لـ OMODA عن قرب، مما يرحب بعهد جديد من القيادة الذكية.

وقد تم OMODA E5 جذب الانتباه في السوق العالمية

بالإضافة إلى سيارة البنزين OMODA C5، جلبت سيارة كهربائية أخرى من OMODA & JAECOO، أخباراً جيدة في الربع الأول من عام 2024.

منذ ظهورها لأول مرة في أبريل من العام الماضي، استحوذت OMODA E5 على الاهتمام في ما يقرب من 20 دولة ومنطقة حول العالم. هذا العام، ظهر بشكل متتابع في تشيلي وإندونيسيا وإسبانيا وماليزيا وبلدان أخرى، الريادة المستمرة في قطاع سيارات الطاقة الجديدة المحلية.

لقد مر عام، وأخيراً ها هو هنا! OMODA C5 تصل إلى الإمارات العربية المتحدة



من ADAS 4.0 وصورة بانورامية 360 درجة، مما يوفر حماية أمان ثلاثية الأبعاد. بالإضافة إلى ذلك، تلي OMODA C5 معايير السلامة من فئة الخمس نجوم في مناطق متعددة حول العالم، بما في ذلك E-NCAP و A-NCAP، مما يضمن السلامة الشاملة للسائق والركاب.

أيضاً أحد أبرز علامات التعرف على المستخدمين على نطاق واسع في OMODA.

من حيث تكوين السلامة، تم تجهيز OMODA C5 بنسبة تطبيق من الفولاذ عالي القوة و 6 وسائل هوائية. في الوقت نفسه، تم تجهيزه بأحدث جيل

في الأونة الأخيرة، أعلنت العلامة التجارية للسيارات OMODA & JAECOO، المكرسة لقيادة السفر في المستقبل، رسمياً عن وصول سيارتيها جديديتين من OMODA C5 إلى الإمارات العربية المتحدة. منذ أن تم الكشف عنها لأول مرة في دولة الإمارات العربية المتحدة، جذبت OMODA انتباه الجيل الجديد من المستخدمين بجمالها الطليعي وتقنياتها الذكية. أخيراً، حان الوقت للقاء المستهلكين رسمياً! ويمثل هذا أيضاً خطوة مهمة لشركة أومودا في استراتيجيتها للتوسع العالمي.



وصلت OMODA C5 إلى الإمارات العربية المتحدة وباعتبارها سيارة SUV كروس أوفر، فإن OMODA C5 لا تعرض فن التصميم الرائع فحسب، بل تبرز أداء السلامة المتميز أيضاً. يتميز تصميمه الخارجي الفريد بشبكة مصفوفة هندسية قطع الماس وعجلات شفافة ثنائية اللون مقاس 18 بوصة، مما يجسد بالكامل استكشاف OMODA للجماليات المستقبلية. تخلق لغة التصميم "Art in Motion" تأثيراً مرثياً عصرياً وطليعاً، والذي أصبح





MORGAN MOTOR COMPANY AND ADAMAS MOTOR GROUP ENHANCE GCC PARTNERSHIP FOLLOWING CEO MARKET VISIT



Morgan Motor Company and Adamas Motor Group are thrilled to announce a successful conclusion of a high profile visit to Bahrain and the UAE, led by Morgan Motor Company CEO, Massimo Fumarola. The visit featured a comprehensive programme of activities aimed at fostering an enhanced level of collaboration between the two companies including the strategic agreement for Adamas Motor Group to provide Managed Services across the complete GCC region.

The agenda of the visit featured several opportunities for Massimo to engage with key stakeholders in the region. Highlights included an extended lunch discussion with members of the local media followed by a customer engagement event, allowing Morgan customers to further explore the brand's rich heritage and learn more about its future direction.

Furthermore, the visit provided the opportunity to extensively tour the state-of-the-art facilities of Adamas

Motor Group in Bahrain, as well as visit the iconic Bahrain International Circuit for further insight into the regional automotive landscape and to showcase the potential of Morgan's expansion in the region.

The visit concluded with a meaningful activity organized together with the Horizon International School in Dubai, which involved a selection of the winner of Morgan Design Competition, allowing students to showcase their creativity and passion for automotive design. Part of the school programme also included an inauguration of the scaled F1 in Schools track, given Adamas Motor Group's involvement in the sponsorship of the Ecolyte team, which achieved the prestigious title of the UAE National Champion last year.

"I would like to express my gratitude to the entire Adamas Motors team for their warm welcome and steadfast commitment to Morgan. I am confident that the groundwork for

the regional success of Morgan has been firmly established and look forward to further enhancing our collaboration on a wider GCC level. It was a real honour to meet with some of the first Morgan customers in the region. We believe that Morgan represents something truly unique within the automotive landscape, and I feel very positive knowing that our unique qualities resonate here." Massimo Fumarola, CEO, Morgan Motor Company

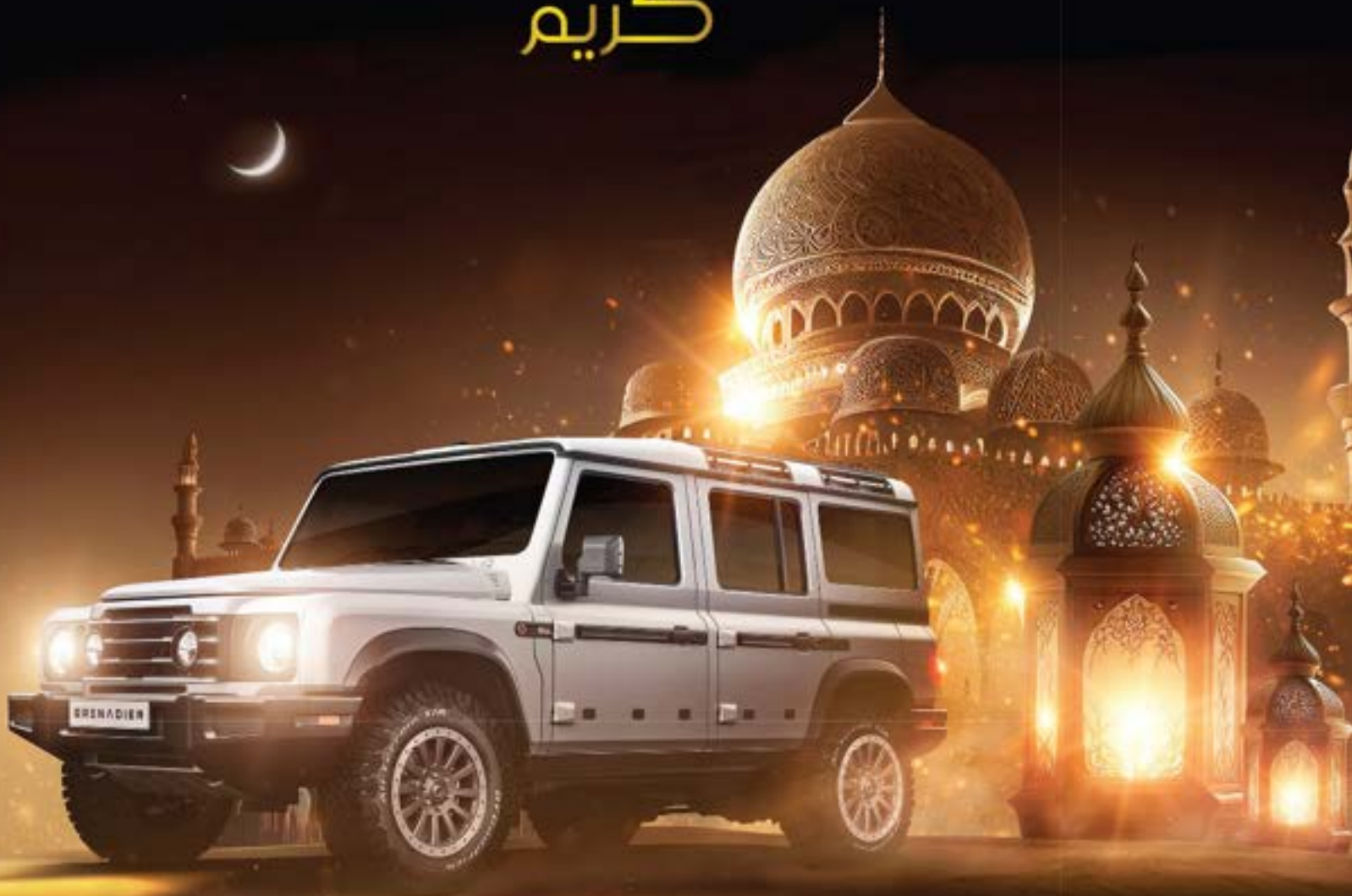
"We are proud and honoured to have hosted Massimo in our home markets of Bahrain and the UAE. As someone originating from Malvern, where the rich legacy of Morgan sports cars thrives, this collaboration carries a deep and personal significance for me. I am incredibly enthusiastic about deepening our successful partnership and witnessing the continued success of Morgan Motor Company in the Middle East."

Karl Hamer, Chairman & CEO, Adamas Motor Group



DUBAI MALL

رمضان كريم



اشترِ 1 واربح 1 مجانًا*

0%
فائدة*

تبدأ* 280,000 درهم
من 4,188* درهم شهريًا

5 سنوات ضمان غير محدود | عقد صيانة لمدة 3 سنوات | خدمة المساعدة على الطريق* | تسجيل

INEOS
GRENADIER

أدماس
ADMAS

صالة عرض أبوظبي
بناية الشيخة سلامة
شارع زايد الأول
الخالدية - أبوظبي
02 550 5123



صالة عرض دبي
إنديجو سنترال 8
المنارة
شارع الشيخ زايد، دبي
04 321 1512

www.uao-ineosgrenadier.com

* العرض ساري من 8 مارس إلى 15 أبريل 2024. تُطبق الشروط والأحكام. فتاح عرض تمويل لمدة 5 سنوات بفائدة 0% لمدة عامين. سيتم اختيار الفائزين عن طريق إجراء سحبات بواسطة ممثل عن بلدية دبي في 25 أبريل 2024.

